**FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN**

**Convocatoria para fortalecer procesos de formación artística locales mediante actividades de mantenimiento y/o reparación de instrumentos musicales tradicionales (luthería), a través del Convenio 2728 de 2020 suscrito entre la Corporación de Desarrollo Social Élite y el Ministerio de Cultura**

Diligencie este formulario completamente, guárdelo y envíelo junto con los documentos adicionales al correo electrónico: expedicionsensorial@mincultura.gov.co , antes de las 5:00 pm del 11 de septiembre de 2020.

**ANEXAR JUNTO CON ESTE FORMULARIO DILIGENCIADO AL ENVÍO DEL CORREO ELECTRÓNICO LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Para Organizaciones culturales legalmente constituidas:**1. Certificado de existencia y representación

legal1. RUT
2. Copia cédula del representante legal (ambos lados)
3. Documentos que certifiquen trayectoria

mínima | **Para Escuela comunitaria de formación artística:**1. Documento de constitución de la escuela
2. Copia cédula del director de la escuela
3. Documentos que certifiquen trayectoria

Mínima |

|  |
| --- |
|  |
| **Datos del participante** |
| Seleccione el tipo de participante: |
| Organización cultural legalmente constituida | Escuela comunitaria de formación artística |
| Nombre de la organización o escuela: |  |
| Número de Identificación Tributaria (NIT) (aplica solo para organizaciones culturales legalmente constituidas): |  |
| Municipio de domicilio de la organización o escuela: | De clic y seleccione el municipio de domicilio |
| Departamento: | De clic aquí y seleccione el departamento |
| Dirección de domicilio de la organización o escuela: |  |
| Zona:  |
| Urbana | Rural |
| Correo electrónico: |  |
| Fecha de constitución de la organización o escuela: |  |
| **Datos del representante de la organización o escuela** |
| Nombre completo: |  |
| Documento de identidad: |  |
| Teléfono de contacto: |  |
| Correo electrónico: |  |
| **Información sobre actividades en música tradicional** |
| ¿La organización desarrolla actividades en música tradicional de su región?: |
| Si | No |
| Si su respuesta es SÍ, describa qué actividades en música tradicional desarrolla la organización: |  |
| Indique el tiempo que lleva desarrollando actividades en músicas tradicionales de su región: |  |
| ¿Quiénes se benefician de las actividades musicales de la organización?: |  |
| Número de personas que participan en actividades musicales de la organización: |  |
| Describa brevemente cómo las actividades musicales benefician a la comunidad de su municipio o región: |  |
| ¿Con qué iniciativa del Plan de Acción para la Transformación Regional -PATR considera que se alinea su proyecto y cómo lo hace?:Puede consultar los Planes de Acción para la Transformación Regional – PATR en los siguientes links:Montes de María: https://bit.ly/30Y1UXrCatatumbo: https://bit.ly/3hPjDas Pacífico Medio: https://bit.ly/2XbSqH8 Pacífico Sur – Nariñense: https://bit.ly/3jV0aH1 |  |
| **Información sobre los instrumentos** |
| ¿La organización cuenta con instrumentos de música tradicional propios?: |
| Si | No |

Relacione **uno por uno** los instrumentos que requieren mantenimiento:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre del** **Instrumento musical** | **Estado del** **instrumento** | **Describa las necesidades de mantenimiento y/o reparación del instrumento** |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |
|  | Clic aquí |  |

**No olvide anexar junto con este formulario de participación diligenciado los siguientes documentos y envíelos al correo electrónico: expedicionsensorial@mincultura.gov.co , antes de las 5:00 pm del 11 de septiembre de 2020:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Para Organizaciones culturales legalmente constituidas:**1. Certificado de existencia y representación

legal1. RUT
2. Copia cédula del representante legal (ambos lados)
3. Documentos que certifiquen trayectoria

mínima | **Para Escuela comunitaria de formación artística:**1. Documento de constitución de la escuela
2. Copia cédula del director de la escuela
3. Documentos que certifiquen trayectoria

mínima |