



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

26 SEP 2019

Resolución Número **3050** de 2019

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Economía Naranja: Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**LA SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO DE CULTURA**

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y la Resolución 1851 de 2019 por la cual se delegan unas funciones, y

**CONSIDERANDO**

Que mediante Resolución Número N° 1086 del 8 de mayo de 2019, se ordenó la apertura de la segunda fase de las Convocatorias de Estímulos 2019 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado **“Convocatorias de Estímulos 2019 – Segunda Fase del Ministerio de Cultura”**;

Que mediante Resolución No. 2824 del 10 de septiembre de 2019, se designaron como jurados para la convocatoria *“Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja”*, a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>Becas de laboratorio de innovación para la economía naranja</i>	Economía Naranja	Felipe Cesar Londoño López	C.C. 10.249.309	Manizales, Caldas
		Juan Pablo Gaviria Arteaga	C.C. 71.317.328	Medellín, Antioquia
		Maritza Ayure Urrego	C.C. 52.730.958	Bogotá D.C.

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día veinte (20) de septiembre de 2019, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria *“Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja”* y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

**Ganadores:**

Artes y patrimonio:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO
5445	Persona Jurídica	Petra Sociedad de Teatro Fundación Artística Nit: 900228916-6	Fabio Rubiano Orjuela	C.C. 79.266.714	Treinta y tres puntos alrededor de la construcción dramática.	\$30.000.000

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Economía Naranja: Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

5441	Persona Jurídica	Fundación Llorona Nit: 900134890-9	Diego Alfonso Gómez Guzmán	C.C. 79.951.370	Tierra de poetas laboratorio para la construcción de un recorrido por la historia de la cumbia san Jacintera.	\$30.000.000
5354	Persona Natural	Natalia María Gil González	No aplica	C.C. 1.152.434.390	Laboratorio rural de comunicación: memoria oralidad y territorio.	\$30.000.000

**Industrias culturales:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO
5427	Persona Jurídica	Serifa Comunicaciones S.A.S. NIT: 901087903-8	Lina Maria Duarte Tovar	C.C. 1.020.744.285	Kit de supervivencia en el mundo editorial.	\$30.000.000
5399	Persona Natural	Gerylee Polanco Uribe	No Aplica	C.C. 29.119.542	Killary cinelab.	\$30.000.000

**Creaciones funcionales:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO
5363	Persona Jurídica	Gusano Films S.A.S Nit: 900201594-0	Rosa Mercedes Ramos Cortes	C.C. 41.656.936	Artificio.	\$30.000.000

**Suplentes y mención de honor:****Artes y patrimonio:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
5423	Persona Jurídica	Universidad Nacional de Colombia Nit: 899999063-3	Jaime Andrés Vieira Salazar	C.C. 75.070.955	Tejelab: laboratorio de coproducción de experiencias entre el sector artístico y el turismo para fortalecer el paisaje cultural cafetero.

**Industrias culturales:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
5341	Persona Jurídica	Fundación Fahrenheit 451 Nit: 900130287-9	Javier Osuna Sarmiento	C.C. 1.020.721.133	Sin barreras.

**Creaciones funcionales:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
5432	Persona Natural	Eduardo Alfonso Montilla Rodríguez	C.C. 79.968.806	Datavis.

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Economía Naranja: Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria *“Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja”* se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 277619 del 22 de marzo de 2019 y a la vigencia futura radicada bajo el número 1-2019-036174 del 15 de abril de 2019 con número de autorización 8319 del 26 de abril de 2019;

Que la Coordinadora (e) del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria *“Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja”*;

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria *“Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja”* y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Artes y patrimonio:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO
5445	Persona Jurídica	Petra Sociedad de Teatro Fundación Artística Nit: 900228916-6	Fabio Rubiano Orjuela	C.C. 79.266.714	Treinta y tres puntos alrededor de la construcción dramática.	\$30.000.000
5441	Persona Jurídica	Fundación Llorona Nit: 900134890-9	Diego Alfonso Gómez Guzmán	C.C. 79.951.370	Tierra de poetas laboratorio para la construcción de un recorrido por la historia de la cumbia san Jacintera.	\$30.000.000
5354	Persona Natural	Natalia María Gil González	No aplica	C.C. 1.152.434.390	Laboratorio rural de comunicación: memoria oralidad y territorio.	\$30.000.000

Industrias culturales:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO
5427	Persona Jurídica	Serifa Comunicaciones S.A.S. NIT: 901087903-8	Lina María Duarte Tovar	C.C. 1.020.744.285	Kit de supervivencia en el mundo editorial.	\$30.000.000
5399	Persona Natural	Gerylee Polanco Uribe	No Aplica	C.C. 29.119.542	Killary cinelab.	\$30.000.000

Creaciones funcionales:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO
5363	Persona Jurídica	Gusano Films S.A.S Nit: 900201594-0	Rosa Mercedes Ramos Cortes	C.C. 41.656.936	Artificio.	\$30.000.000

u

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Economía Naranja: Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 60% previa expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y de la entrega oportuna de los documentos solicitados.
- El 40% previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos.

**PARÁGRAFO PRIMERO:** La base de la retención se aplicará al 100% del valor del estímulo y la misma se realizará en cada pago (desembolso) de manera proporcional y de acuerdo con la normatividad tributaria y fiscal vigente.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado con fecha de impresión no superior a un (1) año, carta de compromiso firmada, certificación bancaria expedida en 2019, certificación de afiliación activa a salud (para el caso de grupos constituidos de todos los integrantes), certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de información financiera para pagos diligenciado y firmado, y póliza de cumplimiento de disposiciones legales firmada constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**PARÁGRAFO PRIMERO:** Las personas jurídicas deberán presentar la certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario, para cada uno de los desembolsos.

**PARÁGRAFO SEGUNDO:** Para las personas naturales la certificación de afiliación activa a salud debe estar activa por el tiempo de duración de la beca (para el caso de grupos constituidos de todos los integrantes) y deberá presentarse para cada uno de los desembolsos.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso que alguno de los ganadores renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria "Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja" en la respectiva área, se otorgará automáticamente el estímulo al suplente, así:

**Artes y patrimonio:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
5423	Persona Jurídica	Universidad Nacional de Colombia Nit: 899999063-3	Jaime Andrés Vieira Salazar	C.C. 75.070.955	Tejelas: laboratorio de coproducción de experiencias entre el sector artístico y el turismo para fortalecer el paisaje cultural cafetero.

**Industrias culturales:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
5341	Persona Jurídica	Fundación Fahrenheit 451 Nit: 900130287-9	Javier Osuna Sarmiento	C.C. 1.020.721.133	Sin barreras.

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Economía Naranja: Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**Creaciones funcionales:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
5432	Persona Natural	Eduardo Alfonso Montilla Rodríguez	C.C. 79.968.806	Datavis.

**ARTÍCULO QUINTO:** Otorgar mención de honor a las propuestas relacionadas en el artículo cuarto de la presente resolución.

**ARTÍCULO SEXTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria “*Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja*”, se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 277619 del 22 de marzo de 2019 y a la vigencia futura radicada bajo el número 1-2019-036174 del 15 de abril de 2019 con número de autorización 8319 del 26 de abril de 2019.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria “*Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja*”, los contemplados en los requisitos generales de participación.

**ARTÍCULO OCTAVO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria “*Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja*”, además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Entregar al Grupo de Emprendimiento Cultural un primer informe al mes de la notificación de los ganadores, con la actualización del cronograma de trabajo específico para los meses siguientes y la información de los beneficiarios adicionales que tendrá el desarrollo de la propuesta.
- Entregar al Grupo de Emprendimiento Cultural un informe final, a los seis (6) meses de la notificación de los ganadores, que contenga:
  - Informe financiero, anexando un cuadro de ejecución de gastos y soportes correspondientes (recibos, facturas, órdenes de pago, cuenta de cobro), con base en el presupuesto presentado al inicio del proyecto y aprobado por el jurado.
  - Informe cualitativo de las actividades realizadas en el proceso de capacitación o transferencia de conocimientos, la experiencia del trabajo con los asesores y apoyo de agentes expertos en la problemática a solucionar, academia, empresas consolidadas y/o grandes empresas, así como un resumen de los contenidos o talleres adelantados y de los resultados obtenidos, acompañados con soportes fotográficos o audiovisuales. Adicionalmente, se deberán incluir los aciertos y dificultades del desarrollo del proceso.
  - Informe cualitativo del proceso de socialización, acompañado con soportes fotográficos o audiovisuales.
  - Los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).
  - Participar en el evento Crea Colombia, con las conclusiones del proceso.
  - Los soportes que evidencien el uso del sello Crea Colombia en las actividades propuestas.

**ARTÍCULO NOVENO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.

*u'*

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Economía Naranja: Becas de laboratorios de innovación para la economía naranja y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**ARTÍCULO DÉCIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

**COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE**

Dado en Bogotá D.C., a los

26 SEP 2019

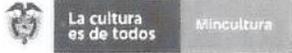
**CLAUDIA ISABEL VICTORIA NIÑO IZQUIERDO**

Secretaria General  
Ministerio de Cultura

Proyecto:  Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Coordinadora (E) del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: JFSV, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica   
Aprobó:  Abogada Secretaria General

3

2

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 1 de 5</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

## **BECAS DE LABORATORIOS DE INNOVACION DE ECONOMÍA NARANJA**

Reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., a los veinte (20) días del mes de septiembre del 2019 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de cuarenta y ocho (48) proyectos participantes en la convocatoria **Becas de laboratorios de innovación de Economía Naranja** los jurados recomiendan por unanimidad otorgar los estímulos a los siguientes proyectos:

### **CATEGORÍA ARTE Y PATRIMONIO**

#### **GANADOR**

**Rad. Número:** 5445

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Treinta y tres puntos alrededor de la construcción dramática.

**Nombre de la entidad:** Petra Sociedad de Teatro Fundación Artística

**Número de NIT:** 9002289166

**Nombre del representante de la entidad :** Fabio Rubiano Orjuela

**CC del Representante Legal:** 79266714

**Cuantía:** Treinta millones de pesos (\$30.000.000)

**Concepto:** El proyecto plantea el desarrollo del laboratorio a través de sesiones de taller guiadas por un experto y dirigidas a diez estudiantes de artes escénicas bajo convocatoria cerrada. El objetivo es la generacion de una herramienta pedagógica audiovisual. La metodología no pretende replicar ni clonar estilos propios. Expresa de manera correcta el espíritu de la innovación y experimentación de la convocatoria. Posibilita el fortalecimiento del tejido empresarial del Arte

Es una propuesta ambiciosa en su dinámica metodológica, en su alcance y la expectativa de mercado objetivo, que se ve respaldada por la experiencia y la capacidad de gestión

#### **GANADOR**

**Rad. Número:** 5441

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

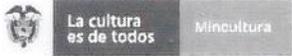
**Título del proyecto:** Tierra de poetas laboratorio para la construcción de un recorrido por la historia de la cumbia san Jacintera.

**Nombre de la entidad:** fundación Llorona

**Número de NIT:** 9001348909

**Nombre del representante de la entidad:** Diego Alfonso Gómez Gumán

**CC del Representante Legal:** 79951370

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 2 de 5</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

**Cuantía:** Treinta millones de pesos (\$30.000.000)

**Concepto:** La propuesta es clara, pertinente y relevante respecto a la necesidad detectada de visibilizar la cumbia del área rural del municipio de San Jacinto Bolívar mediante recorridos turísticos. El proyecto plantea una solución coherente con el trabajo realizado previamente por la organización. Tiene un objeto de transformación profunda movilizándolo toda la economía del sector y no solamente en el campo musical.

Se resalta el diseño de la experiencia sugerida al rededor del turismo musical y su articulación con la comunidad. Se hace de la cultura un mercado rentable, fortaleciendo los canales de difusión y beneficiando a modelos de emprendimiento del territorio.

**GANADOR**

**Rad. Número:** 5354

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Laboratorio rural de comunicación: memoria oralidad y territorio.

**Nombre del participante:** Natalia María Gil González

**CC del participante:** 1.152.434.390

**Cuantía:** Treinta millones de pesos (\$30.000.000)

**Concepto:** Es una propuesta orientada a ofrecer la oportunidad de dar voz a quienes ha sido negada. Se desarrolla desde canales autogestionado para armar historias compartidas. Serán los mismos actores del territorio los que crean las historias y producciones. Fomenta la capacidad de cambio en el territorio. Se proponen medios simples y variados para generar la voz las comunidades.

**Los jurados recomiendan:** revisar los rubros del presupuesto relacionados con compra de equipos. Solo serán aceptados con la justificación de relación directa a la ejecución del proyecto.

**Los jurados designan como:**

**SUPLENTE Y MENCIÓN DE HONOR**

**Rad. Número:** 5423

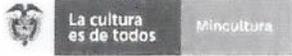
**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Tejelab: laboratorio de coproducción de experiencias entre el sector artístico y el turismo para fortalecer el paisaje cultural cafetero.

**Nombre de la entidad:** Universidad Nacional de Colombia

**Número de NIT :** 899999063

**Nombre del representante de la entidad :** Jaime Andrés Vieira Salazar

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 3 de 5</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

**CC del Representante Legal :** 75070955

## **CATEGORÍA INDUSTRIAS CULTURALES**

### **GANADOR**

**Rad. Número:** 5427

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Kit de supervivencia en el mundo editorial.

**Nombre de la entidad:** Serifa Comunicaciones S.A.S.

**Número de NIT :** 9010879038

**Nombre del representante de la entidad :** Lina María Duarte Tovar

**CC del Representante Legal :** 1020744285

**Cuantía: de hasta Treinta millones de pesos (\$30.000.000)**

**Concepto:** La propuesta pretende rescatar las prácticas en el contexto y en la industria editorial que hoy se encuentra en crisis, promoviendo mejores condiciones laborales. La propuesta propone afianzar, consolidar y brindar bases necesarias para la conformación de sectores creativos rentables y saludables financieramente. El cronograma de actividades es coherente para el cumplimiento de los objetivos.

**Los jurados recomiendan:** suprimir de los rubros del presupuesto lo relacionado con pago de impuestos.

### **GANADOR**

**Rad. Número:** 5399

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Killary cinelab.

**Nombre del participante:** Gerylee Polanco Uribe

**CC del participante:** 29.119.542

**Cuantía: de hasta Treinta millones de pesos (\$30.000.000)**

**Concepto:** Se resalta el trabajo que se llevará a cabo con mujeres interesadas en el campo cinematográfico en Colombia. Abre caminos a perspectivas no muy exploradas. Vincula en forma directa las perspectivas de género a un proceso de creación artística como es el campo cinematográfico. El resultado tiene una onda de impacto más amplia que un producto. La propuesta vincula beneficiarios directos e indirectos, propone recursos en línea que amplían el alcance y beneficiarios.

 <b>La cultura es de todos</b> Mincultura	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 4 de 5</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

**Los jurados designan como:**

**SUPLENTE Y MENCIÓN DE HONOR**

**Rad. Número:** 5341

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Sin barreras.

**Nombre de la entidad:** Fundación Fahrenheit 451

**Número de NIT:** 9001302879

**Nombre del representante de la entidad:** Javier Osuna Sarmiento

**CC del Representante Legal:** 1.020.721.133

**CATEGORÍA CREACIONES FUNCIONALES**

**GANADOR**

**Rad. Número:** 5363

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Artificio.

**Nombre de la entidad:** Gusano Films S.A.S

**Número de NIT:** 9002015940

**Nombre del representante de la entidad:** Rosa Mercedes Ramos Cortes

**CC del Representante:** 41656936

**Cuantía: de hasta Treinta millones de pesos (\$30.000.000)**

**Concepto:** Se destaca como laboratorio que utiliza herramientas de la Inteligencia Artificial al servicio de las Industrias creativas y culturales. Acerca las prácticas de la Inteligencia artificial a las personas que no tienen conocimientos técnicos y específicos sobre éstas. Plantea los encuentros volcados al hacer orientado por expertos. Propone retos a los participantes para el desarrollo de la iniciativa. Las actividades vinculadas al cronograma son coherentes. Se recomienda ampliar la información en relación al apoyo financiero de IDARTES, de no contar con este apoyo se solicita ajustar el presupuesto o anexar comprobantes de otras fuentes de recurso.

**Los jurados designan como:**

**SUPLENTE Y MENCIÓN DE HONOR**

**Rad. Número:** 5432

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Datavis.

**Nombre del participante:** Eduardo Alfonso Montilla Rodriguez

**CC del participante:** 79968806

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 5 de 5</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

**Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.**

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los veinte (20) días del mes de septiembre del 2019, los suscritos miembros del jurado.

  
**FELIPE CESAR LONDOÑO LÓPEZ**  
CC. 10.249.309

  
**JUAN PABLO GAVIRIA ARTEAGA**  
CC. 71.317.328

  
**MARITZA AYURE URREGO**  
CC. 52.730.958