

República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **2525** de 2019

“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para la publicación de obra inédita y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”

- 9 AGO 2019

**LA SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO DE CULTURA**

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y la Resolución 1851 de 2019 por la cual se delegan unas funciones, y

**CONSIDERANDO**

Que mediante Resolución N° 0403 del 28 de febrero de 2019, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2019 – primera fase del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado “**Convocatoria de Estímulos 2019 – Primera Fase**”;

Que mediante Resolución No. 1636 del 7 de junio de 2019, se designaron como jurados para la convocatoria “*Becas para la publicación de obra inédita*”, a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>Becas para la publicación de obra inédita</i>	Literatura	Martha Lucía Oarrantia Sabarain	C.C. 52.005.395	La Calera, Cundinamarca
		Guido Leonardo Tamayo Sánchez	C.C. 19.331.567	Bogotá, D.C.
		José Fernando Quiroz Rey	C.C. 79.158.988	Bogotá, D.C.

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día doce (12) de julio de 2019, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria “*Becas para la publicación de obra inédita*” y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
595	Persona Natural	<b>Pedro Alejandro Cortés González</b>	C.C. 79.627.865	Almanaque Bristol 1987.	\$12.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
234	Persona Natural	<b>Tatiana Rodríguez Maldonado</b>	C.C. 52.934.866	Barrio tomado: el discurrir de las aguas en Bogotá.	\$12.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019

B

“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para la publicación de obra inédita y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”

701	Persona Natural	Jhon Emerson Moreno Riaño	C.C. 79.793.778	La sombra que pasa.	\$12.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
95	Persona Natural	Zenaida Edith Sánchez Rodríguez	C.C. 51.845.109	Un río de mil brazos.	\$12.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019

**Suplentes y mención de honor:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
98	Persona Natural	Iván Graciano Morelo Ruiz	C.C. 8.337.423	Por los caminos del jaguar y la anaconda: cantos a candre.
239	Persona Natural	Gilma Montoya Gómez	C.C. 43.722.009	Patologías y otros dolores.

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria “Becas para la publicación de obra inédita” se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 81619 del 25 de febrero de 2019;

Que la Coordinadora (e) del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria “Becas para la publicación de obra inédita”;

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria “Becas para la publicación de obra inédita” y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
595	Persona Natural	Pedro Alejandro Cortés González	C.C. 79.627.865	Almanaque Bristol 1987.	\$12.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
234	Persona Natural	Tatiana Rodríguez Maldonado	C.C. 52.934.866	Barrio tomado: el discurrir de las aguas en Bogotá.	\$12.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
701	Persona Natural	Jhon Emerson Moreno Riaño	C.C. 79.793.778	La sombra que pasa.	\$12.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
95	Persona Natural	Zenaida Edith Sánchez Rodríguez	C.C. 51.845.109	Un río de mil brazos.	\$12.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para la publicación de obra inédita y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 70% previa expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados.
- El 30% previa presentación y aprobación del informe final donde se detallen costos reales de producción, tiraje final, los anexos correspondientes (certificados de depósito legal y entrega de ejemplares a la Biblioteca Nacional) y el libro impreso.

**PARÁGRAFO PRIMERO:** La base de la retención se aplicará al 100% del valor del estímulo y la misma se realizará en cada pago (desembolso) de manera proporcional y de acuerdo con la normatividad tributaria y fiscal vigente.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado con fecha de impresión no superior a un (1) año, carta de compromiso firmada, certificación bancaria expedida en 2019, certificación de afiliación activa a salud, formato de información financiera para pagos diligenciado y firmado, póliza de cumplimiento de disposiciones legales firmada constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**PARÁGRAFO PRIMERO:** La certificación de afiliación activa a salud debe estar activa por el tiempo de duración de la beca y deberá presentarse para cada uno de los desembolsos.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso que alguno de los ganadores renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria *“Becas para la publicación de obra inédita”*, se otorgará automáticamente el estímulo al suplente, en el siguiente orden:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
98	Persona Natural	Iván Graciano Morelo Ruiz	C.C. 8.337.423	Por los caminos del jaguar y la anaconda: cantos a candre.
239	Persona Natural	Gilma Montoya Gómez	C.C. 43.722.009	Patologías y otros dolores.

**ARTÍCULO QUINTO:** Otorgar mención de honor a las propuestas relacionadas en el artículo cuarto de la presente resolución.

**ARTÍCULO SEXTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria *“Becas para la publicación de obra inédita”*, se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 81619 del 25 de febrero de 2019.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria *“Becas para la publicación de obra inédita”*, además de los contemplados en los requisitos generales de participación, recibir:

- Asesoría pertinente por parte del Grupo de Literatura y Libro, para el proceso editorial del libro a publicar.

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para la publicación de obra inédita y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**ARTÍCULO OCTAVO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria "Becas para la publicación de obra inédita", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Gestionar la totalidad del proceso de edición y publicación de la obra ganadora a cargo del recurso adjudicado en este estímulo.
- Presentar antes de la impresión del libro para visto bueno del Ministerio de Cultura el archivo final en PDF que incluya los logos del Ministerio de Cultura, Plan Nacional de Lectura y Escritura – Leer es mi cuento y los créditos correspondientes en la bandera.
- Entregar el PDF final del libro que incluya (además de los logos y créditos arriba indicados) el ISBN de la publicación, para ser incluido en el catálogo editorial de la Biblioteca Nacional de Colombia.
- Remitir cincuenta (50) ejemplares de la publicación impresa a la Biblioteca Nacional de Colombia para distribuir en las bibliotecas departamentales, o que son cabeza de red.
- Presentar un informe final, dirigido al Grupo de Literatura y Libro del Ministerio de Cultura, a más tardar el nueve (9) de diciembre de 2019, el cual debe contener:
  - ✓ Informe sobre el proceso de edición y publicación del libro con sus correspondientes anexos y soportes de acuerdo con el presupuesto, cronograma y plan de negocios presentados en la propuesta.
  - ✓ Certificados en donde conste el cumplimiento del depósito legal de la publicación.
  - ✓ Certificado de entrega de los cincuenta (50) ejemplares de la publicación impresa a la Biblioteca Nacional de Colombia.
  - ✓ Diez (10) ejemplares de la publicación impresa.

**Nota:** La edición e impresión del libro deberá estar lista antes del nueve (9) de diciembre de 2019.

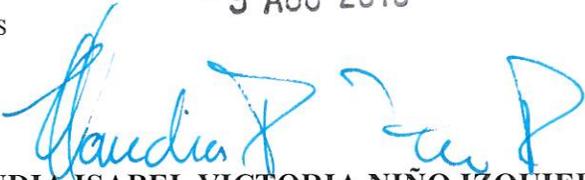
**ARTÍCULO NOVENO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.

**ARTÍCULO DÉCIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

#### COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., a los

- 9 AGO 2019

  
**CLAUDIA ISABEL VICTORIA NIÑO IZQUIERDO**  
Secretaria General  
Ministerio de Cultura

Proyectó:  Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  JRR, Coordinadora (E) del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: NRBR, Jefe (E) de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó:  Abogada Secretaria General

93

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 1 de 4</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

## BECAS PARA LA PUBLICACIÓN DE OBRA INÉDITA 2019

Reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., a los (12) días del mes de julio del 2019, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de (60) proyectos participantes en la convocatoria **Becas para la publicación de obra inédita**, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar los estímulos a los siguientes proyectos:

### GANADOR

**Rad. Número:** 595

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Almanaque Bristol 1987.

**Nombre del participante:** Alejandro Cortes González

**CC del participante:** 79627865

**Cuantía:** Doce millones de pesos (\$12.000.000)

**Concepto:** El autor a través de su libro, hace un homenaje a un ícono popular latinoamericano, como es el Almanaque Bristol. Esa relación entre forma y contenido, además de ser novedosa, hace de éste un producto editorial hermoso. Es una crónica poética de la ciudad, hecha con humor y nostalgia a través de la mirada de un niño y de su abuelo. La obra podría convertirse en la puerta de entrada a la poesía para muchos que no se han atrevido a acercarse a este género

### GANADOR

**Rad. Número:** 234

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Barrio tomado: el discurrir de las aguas en Bogotá.

**Nombre del participante:** Tatiana Rodríguez Maldonado

**CC del participante:** 52934866

**Cuantía:** Doce millones de pesos (\$12.000.000)

**Concepto:** La autora se vale de la crónica para contar la historia del barrio las Aguas en Bogotá, narrada a través de las voces de sus habitantes y estructurada a partir de entrevistas y revisión documental. De igual manera, es un ejercicio crítico de los atropellos sobre los cuales se ha construido

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 2 de 4</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

esta ciudad y un punto de partida para hacer un recorrido por la historia de las diferentes localidades de Bogotá.

Los jurados recomiendan que haga un trabajo de edición con miras a condensarlo un poco y que considere la posibilidad de continuar la serie.

### **GANADOR**

**Rad. Número:** 701

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** La sombra que pasa.

**Nombre del participante:** Jhon Emerson Moreno Riaño

**CC del participante:** 79793778

**Cuantía:** Doce millones de pesos (\$12.000.000)

**Concepto:** Esta novela sobre la muerte del padre ocurrida en Casanare, es un ejemplo de cómo la buena literatura parte de lo local para ser universal. El libro habla de conflicto, muerte, leyendas, amor e infancia, vistos desde una óptica casi de cronista, limpia y muy bien escrita.

Los jurados recomiendan que el libro vaya acompañado de un árbol genealógico para que sea más clara la identificación de personajes.

### **GANADOR**

**Rad. Número:** 95

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Un río de mil brazos.

**Nombre del participante:** Zenaida Edith Sánchez Rodríguez

**CC del participante:** 51845109

**Cuantía:** Doce millones de pesos (\$12.000.000)

**Concepto:** Esta crónica, que cuestiona la eficacia de los tratamientos psiquiátricos, se convierte en un texto necesario en un país que, como dice la autora, está lleno de enfermos mentales. Cuestiona así mismo la moral, la religión y la superstición que hay entorno a la esquizofrenia.

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 3 de 4</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

Los jurados recomiendan a la autora incluir otros testimonios directos de víctimas de la esquizofrenia.

Los jurados designan como

**SUPLENTE Y MENCIÓN DE HONOR**

**Rad. Número:** 98

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Por los caminos del jaguar y la anaconda: cantos a candre.

**Nombre del participante:** Iván Graciano Morelo Ruiz

**CC del participante:** 8337423

**SUPLENTE Y MENCIÓN DE HONOR**

**Rad. Número:** 239

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Patologías y otros dolores.

**Nombre del participante:** Gilma Montoya Gómez

**CC del participante:** 43722009

El jurado Guido Leonardo Tamayo Sanchez se declara impedido para evaluar el siguiente proyecto:

**Rad. Número:** 237

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Cartas en el despacho del jefe supremo.

**Nombre del participante:** Adlai Stevenson Samper

**CC del participante:** 8693380

**En los demás casos, los jurados no poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados. Los suscritos jurados manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incursos en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados.**

 La cultura es de todos Mincultura	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 4 de 4</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los (12) días del mes de julio del 2019, los suscritos miembros del jurado.



**MARTHA LUCIA ORRANTIA SABARAIN**

CC. 52.005.395



**GUIDO LEONARDO TAMAYO SÁNCHEZ**

CC. 19.331.567



**JOSÉ FERNANDO QUIROZ REY**

CC. 79.158.988