



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **2026** de 2019

- 2 JUL 2019

“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para artistas emergentes y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”

### LA SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y la Resolución 1851 de 2019 por la cual se delegan unas funciones, y

### CONSIDERANDO

Que mediante Resolución N° 0403 del 28 de febrero de 2019, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2019 – primera fase del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado “**Convocatoria de Estímulos 2019 – Primera Fase**”;

Que mediante Resolución No. 1592 del 5 de junio de 2019, se designaron como jurados para la convocatoria “*Becas de creación para artistas emergentes*”, a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>Becas de creación para artistas emergentes</i>	Artes visuales	Lina Tatiana Mazenett Torres	C.C. 1.032.433.213	Bogotá, D.C
		Federico Ortegón Pérez	C.C. 71.761.651	Envigado, Antioquia
		Alejandro Quintero Garcés	C.C. 1.053.767.053	Pereira, Risaralda

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día veinticinco (25) de junio de 2019, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria “*Becas de creación para artistas emergentes*” y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

### Ganadores:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
1738	Persona Natural	<b>Juan Pablo Pacheco Bejarano</b>	C.C. 1.136.883.214	Ecologías digitales.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
2267	Persona Natural	<b>Juan Alberto Durán Velásquez</b>	C.C. 94.530.658	Paisajes residuales.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019



“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para artistas emergentes y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”

1708	Persona Natural	<b>Matías Quintero Sepúlveda</b>	C.C. 1.020.762.025	Disco Solar.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
1900	Persona Natural	<b>Nicolás Bonilla Maldonado</b>	C.C. 80.198.136	La jarra blanca de Martín.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
2061	Persona Natural	<b>Edna Viviana Benavides Troya</b>	C.C. 1.010.202.205	Un volcán secreto.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
1758	Persona Natural	<b>Luz Eliana Beltrán Palacio</b>	C.C. 43.974.489	The reading room #4 “los tambores negros”.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019

#### Suplentes y mención de honor:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1905	Persona Natural	<b>Daniel Andrés Jiménez Riveros</b>	C.C. 1.032.450.321	Trece mil trescientos ochenta y tres.
1769	Persona Natural	<b>Alexis Antonio Villanueva Niebles</b>	C.C. 1.001.875.837	Hábitat-habitar.
1976	Persona Natural	<b>María Luisa Sanín Peña</b>	C.C. 1.020.768.383	Fracketeo!.

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria “Becas de creación para artistas emergentes” se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 81619 del 25 de febrero de 2019;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria “Becas de creación para artistas emergentes”;

En mérito de lo expuesto,

#### RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria “Becas de creación para artistas emergentes” y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
1738	Persona Natural	<b>Juan Pablo Pacheco Bejarano</b>	C.C. 1.136.883.214	Ecologías digitales.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
2267	Persona Natural	<b>Juan Alberto Durán Velásquez</b>	C.C. 94.530.658	Paisajes residuales.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
1708	Persona Natural	<b>Matías Quintero Sepúlveda</b>	C.C. 1.020.762.025	Disco Solar.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de



"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para artistas emergentes y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

						febrero de 2019
1900	Persona Natural	<b>Nicolás Bonilla Maldonado</b>	C.C. 80.198.136	La jarra blanca de Martín.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
2061	Persona Natural	<b>Edna Viviana Benavides Troya</b>	C.C. 1.010.202.205	Un volcán secreto.	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019
1758	Persona Natural	<b>Luz Eliana Beltrán Palacio</b>	C.C. 43.974.489	The reading room #4 "los tambores negros".	\$10.000.000	No. 81619 del 25 de febrero de 2019

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 80% previa expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados.
- El 20% previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos.

**PARÁGRAFO PRIMERO:** La base de la retención se aplicará al 100% del valor del estímulo y la misma se realizará en cada pago (desembolso) de manera proporcional y de acuerdo con la normatividad tributaria y fiscal vigente.

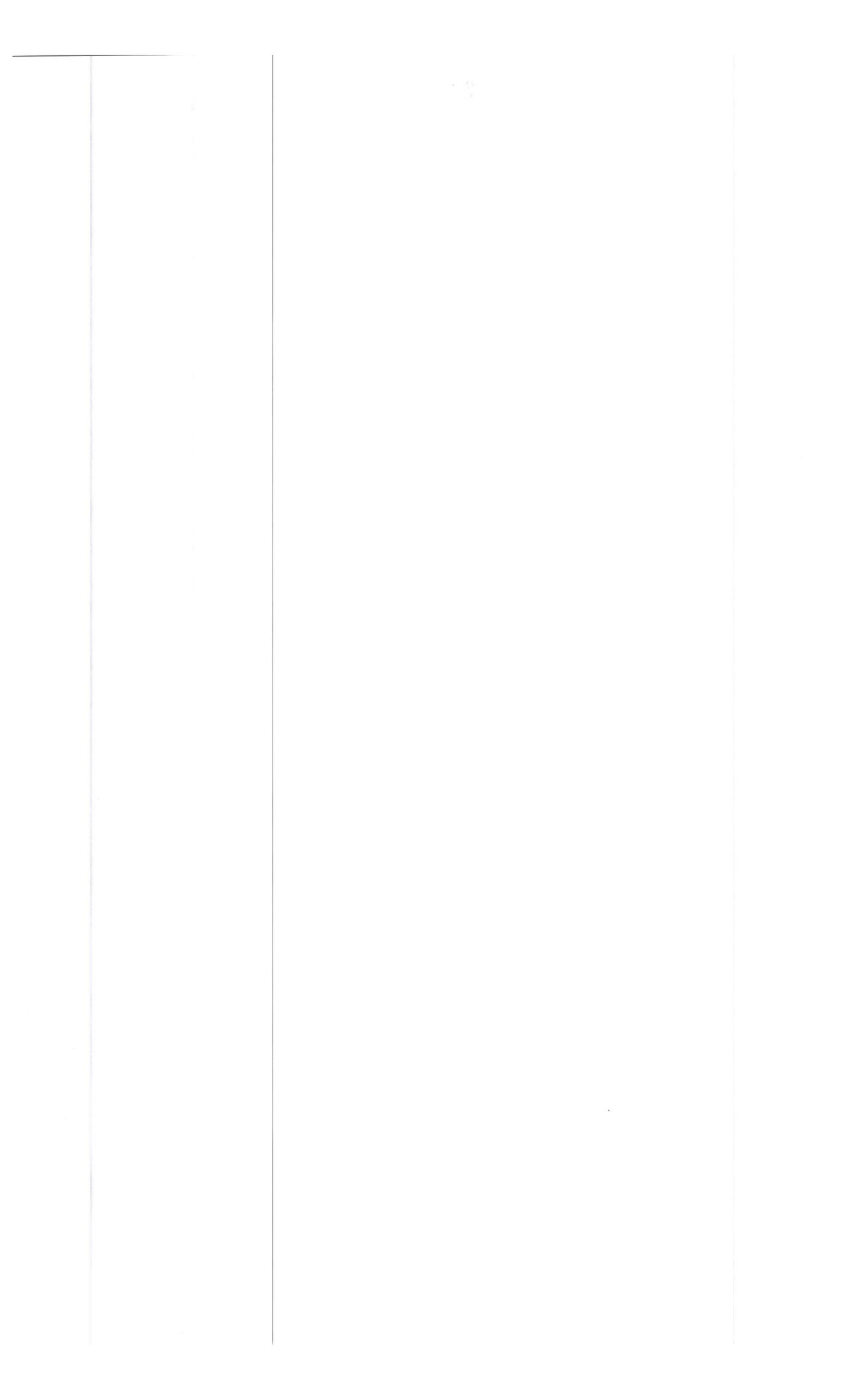
**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado con fecha de impresión no superior a un (1) año, carta de compromiso firmada, certificación bancaria expedida en 2019, certificación de afiliación activa a salud, formato de información financiera para pagos diligenciado y firmado, póliza de cumplimiento de disposiciones legales por el 10% del valor del estímulo firmada.

**PARÁGRAFO PRIMERO:** La certificación de afiliación activa a salud debe estar activa por el tiempo de duración de la beca y deberá presentarse para cada uno de los desembolsos.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso que alguno de los ganadores renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria "Becas de creación para artistas emergentes", se otorgará automáticamente el estímulo al suplente, en el siguiente orden:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1905	Persona Natural	<b>Daniel Andrés Jiménez Riveros</b>	C.C. 1.032.450.321	Trece mil trescientos ochenta y tres.
1769	Persona Natural	<b>Alexis Antonio Villanueva Niebles</b>	C.C. 1.001.875.837	Hábitat-habitar.
1976	Persona Natural	<b>María Luisa Sanín Peña</b>	C.C. 1.020.768.383	Fracketeo!.

**ARTÍCULO QUINTO:** Otorgar mención de honor a las propuestas relacionadas en el artículo cuarto de la presente resolución.



"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para artistas emergentes y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**ARTÍCULO SEXTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas de creación para artistas emergentes", se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 81619 del 25 de febrero de 2019.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria "Becas de creación para artistas emergentes", los contemplados en los requisitos generales de participación.

**ARTÍCULO OCTAVO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria "Becas de creación para artistas emergentes", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Poner en escena pública el proyecto, de acuerdo con la estrategia de circulación prevista en el proyecto, antes de culminar el quinto (5º) mes de realización.
- Entregar un informe de avance al Área de Artes Visuales del Ministerio de Cultura, a más tardar el dieciséis (16) de septiembre de 2019, que incluya:
  - ✓ Descripción de los logros a la fecha.
  - ✓ Documentación visual de los avances de su propuesta.
  - ✓ Ejecución del presupuesto.
- Entregar un informe de su participación al área de Artes Visuales del Ministerio de Cultura a más tardar el veintinueve (29) de noviembre de 2019, que incluya:
  - ✓ Descripción y soportes del desarrollo del proyecto (memoria visual, audiovisual o sonora según sea el caso).
  - ✓ Documentación visual de la circulación de los resultados (impresos y en archivo digital).
  - ✓ Soportes de la puesta en escena llevada a cabo.
  - ✓ Presupuesto donde se explique la ejecución del estímulo.
  - ✓ Los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).

**ARTÍCULO NOVENO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.

**ARTÍCULO DÉCIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

#### COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., a los

- 2 JUL 2019

  
**CLAUDIA ISABEL VICTORIA NIÑO IZQUIERDO**  
Secretaria General  
Ministerio de Cultura

Proyectó: BGL, Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: KEQ, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: OHPG, Jefe (E) de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó:  Abogada Secretaria General



	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 1 de 2</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

### Becas de creación para artistas emergentes – 2019

Reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., a los 25 días del mes de **junio** del **2019**, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de 134 proyectos participantes en la convocatoria **Becas de creación para artistas emergentes**, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar los estímulos a los siguientes proyectos:

#### GANADOR 1

**Rad. Número:** 1738

**Tipo de participante:** Persona natural

**Título del proyecto:** Ecologías digitales.

**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** Juan Pablo Pacheco Bejarano.

**Número de NIT ó CC (si aplica):** 1.136.883.214

**Cuantía:** Diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** Los jurados destacan, que es un proyecto interdisciplinar que aborda temáticas pertinentes en nuestras actualidad. El proyecto logra transmitir la emoción de ser testigo del surgimiento de una mitología contemporánea. Los jurados recomiendan repensar la estrategia museográfica del proyecto, así como, llevar y ampliar la socialización a otros lugares donde resultaría enriquecedor tanto para la propuesta como para los distintos contextos.

#### GANADOR 2

**Rad. Número:** 2267

**Tipo de participante:** Persona natural

**Título del proyecto:** Paisajes residuales.

**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** Juan Alberto Durán velásquez.

**Número de NIT ó CC (si aplica):** 94.530.658

**Cuantía:** Diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** La propuesta escultórica aborda temas de responsabilidad ambiental en un contexto que necesita más conciencia en las decisiones diarias. Los jurados recomiendan que la propuesta incorpore un carácter monumental puesto que la materia prima es abundante.

**ACTA VEREDICTO DEL JURADO**

**Código:** F-GPE-005  
**Versión:** 5  
**Fecha:** 01/04/2019

Público  Reservado  Clasificado

**GANADOR 3****Rad. Número:** 1708**Tipo de participante:** Persona natural**Título del proyecto:** Disco Solar.**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** Matías Quintero Sepúlveda.**Número de NIT ó CC (si aplica):** 1.020.762.025**Cuantía:** Diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** Disco solar es una propuesta que esta cuidadosamente elaborada donde se encuentran tradiciones distantes incluso antagónicas para formar una nueva vivencia del claustro de San Agustín. Los jurados recomiendan la incorporación de actores variados del mundo del tejo en la estrategia de socialización, igualmente prestar gran atención a la estrategia para resaltar el disco solar dentro del claustro.

**GANADOR 4****Rad. Número:** 1900**Tipo de participante:** Persona natural**Título del proyecto:** La jarra blanca de Martín.**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** Nicolás Bonilla Maldonado.**Número de NIT ó CC (si aplica):** 80.198.136**Cuantía:** Diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** Es interesante en cuanto cuestiona la esencial objetual de una pieza de cerámica, valiéndose de reflexiones filosóficas sobre los objetos y la artesanía, muy valiosa para el arte contemporáneo. Los jurados recomiendan ampliar la propuesta de socialización en cuanto a posibles itinerancias.

**GANADOR 5****Rad. Número:** 2061**Tipo de participante:** Persona natural.**Título del proyecto:** Un volcán secreto.**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** Edna Viviana Benavidez Troya.**Número de NIT ó CC (si aplica):** 1.010.202.205**Cuantía:** Diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** La propuesta acerca temas científicos a través del arte dispositivos, didácticos que aproximan los públicos desde diferentes perspectivas y facilita

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 3 de 2</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-005 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input checked="" type="checkbox"/> Clasificado		

comprender las cualidades comunicativas de las expresiones artísticas. Los jurados recomiendan ampliar la propuesta de socialización en cuanto a posibles itinerancias a contextos donde existan otros volcanes.

#### **GANADOR 6**

**Rad. Número:** 1758

**Tipo de participante:** Persona natural.

**Título del proyecto:** The reading room #4 “los tambores negros”.

**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** Luz Eliana Beltrán Palacio.

**Número de NIT ó CC (si aplica):** 43.974.489

**Cuantía:** Diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** El proyecto resulta de una larga investigación que incluye elementos como el sonido, cuerpo, texto y acción. Es valiosa la inclusión de públicos diferenciales en comunidades diversas. Se recomienda debido a su naturaleza performatica ampliar la itinerancia a otros espacios.

Los jurados determinaron los siguientes suplentes

#### **PRIMER SUPLENTE Y MENCIÓN DE HONOR**

**Rad. Número:** 1905

**Tipo de participante:** Persona natural.

**Título del proyecto:** Trece mil trescientos ochenta y tres.

**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** Daniel Andrés Jiménez Riveros.

**Número de NIT ó CC (si aplica):** 1.032.450.321

#### **SEGUNDO SUPLENTE Y MENCIÓN DE HONOR**

**Rad. Número:** 1769

**Tipo de participante:** Persona natural.

**Título del proyecto:** Hábitat-habitar.

**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** Alexis Antonio Villanueva Niebles

**Número de NIT ó CC (si aplica):** 1.001.875.837

La cultura  
es de todos

Mincultura

**ACTA VEREDICTO DEL JURADO****Código:** F-GPE-005  
**Versión:** 5  
**Fecha:** 01/04/2019 Público  Reservado  Clasificado**TERCER SUPLENTE Y MENCIÓN DE HONOR****Rad. Número:** 1976**Tipo de participante:** Persona natural.**Título del proyecto:** Fracketeo!.**Nombre de la entidad, grupo constituido o participante:** María Luisa Sanín Peña.**Número de NIT ó CC (si aplica):** 1.020.768.383

Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los 25 días del mes de junio del 2019, los suscritos miembros del jurado.

**LINA TATIANA MAZENETT TORRES****C.C. 1.032.433.213****FEDERICO ORTEGÓN PEREZ****C.C 71.761.651****ALEJANDRO QUINTERO GARCÉS****C.C. 1.053.767.053**