	<b>ACTA DEL COMITÉ DE SELECCIÓN DE JURADOS</b>	<b>Pág. 1 / 1</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-003 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input type="checkbox"/> Clasificado		

### PARA LOS ESTÍMULOS DE ECONOMÍA NARANJA-2019

En la ciudad de Bogotá D.C., a los seis (6) días del mes de agosto de 2019, se reunieron: **LIGIA RIOS ROMERO**, Coordinadora (E) del Programa Nacional de Estímulos, **JUAN ALBERTO ROLDÁN LODNOÑO**, Asesor del Programa Nacional de Estímulos y **JUAN FELIPE PARRA**, Coordinador de la línea de Información y Conocimiento, con el fin de seleccionar a los jurados de la convocatoria: ***“Becas para investigar el impacto de las salas y espacios alternos en la circulación y consumo de los bienes y servicios culturales de las industrias culturales”*** y fijar el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, previa evaluación de las hojas de vida.

Las personas seleccionadas son las siguientes:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	RESIDENCIA	RECONOCIMIENTO
<i>Becas para investigar el impacto de las salas y espacios alternos en la circulación y consumo de los bienes y servicios culturales de las industrias culturales</i>	Economía Naranja	Paola Andrea Angulo Ealo	C.C. 1.026.272.119	Bogotá D.C	\$1.500.000
		Gabriel Mario Vélez Salazar	C.C. 71.714.698	Medellín, Antioquia	\$1.500.000
		Juan Pablo Salcedo Obregón	C.C. 79.277.313	Bogotá D.C	\$1.500.000


Se confirmaron y verificaron los costos que asumirá el Programa Nacional de Estímulos, de la siguiente manera:

- Tiquetes aéreos o terrestres, ida y regreso, con cargo al Contrato N° 0412 de 2019.
- Alojamiento, alimentación para los jurados que así lo requieran y logística para las deliberaciones con cargo al Contrato de Logística N° 0284 de 2019.
- Bonificación de jurados, con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal N 302219 de 2019.

Se firma en Bogotá, a los seis (6) días del mes de agosto de 2019.

  
**LIGIA RIOS ROMERO**  
 Coordinadora (E)  
 Programa Nacional de Estímulos

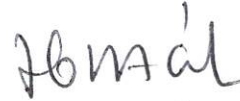
  
**JUAN FELIPE PARRA**  
 Coordinador  
 Línea Información y Conocimiento

	<b>ACTA DEL COMITÉ DE SELECCIÓN DE JURADOS</b>	<b>Pág. 2 / 1</b>
		<b>Código:</b> F-GPE-003 <b>Versión:</b> 5 <b>Fecha:</b> 01/04/2019
<input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Reservado <input type="checkbox"/> Clasificado		



**JUAN ALBERTO ROLDÁN LONDOÑO**  
Asesor  
Programa Nacional de Estímulos

Vo. Bo.



**ADRIANA GONZÁLEZ HASSIG**  
Coordinadora  
Grupo de Emprendimiento Cultural



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

17 SEP 2019

Resolución Número **2916** de 2019

*“Por la cual se acoge el acta de selección de jurados y se fija el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, para la convocatoria del capítulo de Economía Naranja: Becas para investigar el impacto de las salas y espacios alternos en la circulación y consumo de los bienes y servicios culturales de las industrias culturales”*

**LA SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO DE CULTURA**

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y la Resolución 1851 de 2019 por la cual se delegan unas funciones, y

**CONSIDERANDO**

Que mediante Resolución Número N° 1086 del 8 de mayo de 2019, se ordenó la apertura de la segunda fase de las Convocatorias de Estímulos 2019 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado **“Convocatorias de Estímulos 2019 – Segunda Fase del Ministerio de Cultura”**;

Que en los requisitos generales de participación en el aparte **“Proceso de Selección y Evaluación”**, en el título **“Del Jurado”** se determinó que: *“El Ministerio de Cultura seleccionará jurados expertos, mediante acto administrativo, quienes serán los encargados de realizar la evaluación de las obras y los proyectos recibidos. Para la selección se tendrán en cuenta factores como el nivel de formación académica, la trayectoria e idoneidad del jurado en su área”*;

Que el modo de selección, las obligaciones y los criterios para definir el monto del reconocimiento en efectivo por los servicios prestados de los jurados de las convocatorias del Programa Nacional de Estímulos fueron definidos por el Ministerio de Cultura mediante la Resolución N° 0654 del 22 de marzo de 2019;

Que atendiendo a lo anterior, en la ciudad de Bogotá el cinco (05) de septiembre de 2019, se reunieron: **LIGIA RIOS ROMERO**, Coordinadora (E) del Programa Nacional de Estímulos, **AMALIA LEONOR VARGAS PARRADO**, Contratista del Programa Nacional de Estímulos y **JUAN FELIPE PARRA**, Coordinador de la línea de Información y Conocimiento del Grupo de Emprendimiento Cultural, con el fin de seleccionar a los jurados de la convocatoria *“Becas para investigar el impacto de las salas y espacios alternos en la circulación y consumo de los bienes y servicios culturales de las industrias culturales”* y fijar el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados;

Que como consecuencia de la mencionada reunión se expidió el Acta del Comité de Selección de Jurados del cinco (05) de septiembre de 2019, a través de la cual se escogió como jurados a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.	Ciudad	Valor del Reconocimiento	Forma de pago
<i>Becas para investigar el impacto de las salas y espacios alternos en la circulación y consumo de los bienes y servicios culturales de las industrias culturales</i>	Economía Naranja	Paola Andrea Angulo Ealo	C.C. 1.026.272.119	Bogotá D.C	\$1.500.000	Un solo pago
		Juan Pablo Salcedo Obregón	C.C. 79.277.313	Bogotá D.C.	\$1.500.000	Un solo pago
		Carlos Andrés Camargo Gaviria	C.C. 1.014.180.737	Medellín, Antioquia	\$1.500.000	Un solo pago

U

"Por la cual se acoge el acta de selección de jurados y se fija el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, para la convocatoria del capítulo de Economía Naranja: Becas para investigar el impacto de las salas y espacios alternos en la circulación y consumo de los bienes y servicios culturales de las industrias culturales"

Que los gastos que demande el cumplimiento de la presente resolución se cancelarán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 302219 de 2019, al Contrato de Tiquetes No. 0412 de 2019 y al Contrato No. 0284 de 2019;

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger el Acta del Comité de selección de jurados del cinco (05) de septiembre de 2019, en consecuencia designar como jurados de la convocatoria "Becas para investigar el impacto de las salas y espacios alternos en la circulación y consumo de los bienes y servicios culturales de las industrias culturales" y fijar el valor del reconocimiento por los servicios prestados a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.	Ciudad	Valor del Reconocimiento	Forma de pago
<i>Becas para investigar el impacto de las salas y espacios alternos en la circulación y consumo de los bienes y servicios culturales de las industrias culturales</i>	Economía Naranja	Paola Andrea Angulo Ealo	C.C. 1.026.272.119	Bogotá D.C	\$1.500.000	Un solo pago
		Juan Pablo Salcedo Obregón	C.C. 79.277.313	Bogotá D.C.	\$1.500.000	Un solo pago
		Carlos Andrés Camargo Gaviria	C.C. 1.014.180.737	Medellín, Antioquia	\$1.500.000	Un solo pago

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Los jurados deberán realizar las actividades y cumplir con las obligaciones establecidas en la Resolución N° 0654 del 22 de marzo de 2019 y en el documento denominado "Convocatoria de Estímulos 2019 – Segunda Fase".

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del reconocimiento a los jurados será realizado una vez finalizada la deliberación y presentados los documentos requeridos, en un solo pago, previa disponibilidad del Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura.

**ARTÍCULO CUARTO:** El valor reconocido a los jurados será asumido en el presupuesto del Ministerio de Cultura, el cual se encuentra amparado con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 302219 de 2019.


**ARTÍCULO QUINTO:** Ordenar el suministro de tiquetes aéreos, ida y regreso, al jurado Carlos Andrés Camargo Gaviria, si así lo requiere, con el fin de que asista a la deliberación en la ciudad de Bogotá D.C., con cargo al Contrato de Tiquetes N° 0412 de 2019.

**ARTÍCULO SEXTO:** Suministrar alojamiento para el jurado Carlos Andrés Camargo Gaviria, si así lo requiere, alimentación para los jurados que así lo requieran, y logística para la deliberación que se realizará en la ciudad de Bogotá D.C., con cargo al Contrato N° 0284 de 2019.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

**COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE** 17 SEP 2019

Dado en Bogotá D.C., a los



**CLAUDIA ISABEL VICTORIA NIÑO IZQUIERDO**  
Secretaria General  
Ministerio de Cultura

Proyecto: **DGL**, Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: **LRR**, Coordinadora (E) del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: **EJF**, Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: **JFSV**, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó: **AS**, Abogada Secretaria General

3

C