



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **1947** de 2018

**18 JUN 2018**

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**LA MINISTRA DE CULTURA**

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

**CONSIDERANDO**

Que mediante Resolución Número N° 001 del 02 de enero de 2018, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2018 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado "**Convocatoria de Estímulos 2018**";

Que mediante Resolución No. 1018 del 10 de abril de 2018, se designaron como jurados para la convocatoria "*Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza*", a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>"Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza"</i>	Danza	Rosa Leonor Valencia García	Pasaporte No. 5819465	Lima, Perú
		Álvaro Fuentes Medraño	C.C. 13.350.029	Bogotá D.C.
		Oveida Rosa Benavides Nieves	C.C. 32.693.875	Bogotá D.C.

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día veintiuno (21) de mayo de 2018, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria "*Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza*" y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

**Ganadores:**

**Categoría I: Coreógrafos, Grupos o Compañías emergentes.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
809	Persona Natural	Juan Camilo Herrera Casilimas	No aplica	C.C. 1.032.411.066	Ñamiá kapu tojáuti.	\$25.000.000	N° 11418 del 3 de enero de 2018

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

815	Persona Natural	Rodrigo Estrada	No aplica	C.C. 80.239.779	El espinazo de la noche.	\$25.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
768	Grupo Constituido	Anandi Dance Company	Diana Johanna Amaya Poveda	C.C. 53.082.354	Acciones para la paz; mujeres danzantes.	\$25.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

**Categoría 2: Coreógrafos, Grupos o Compañías de mediana trayectoria.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
792	Persona Natural	Carlos Enrique Garzón Pérez	No aplica	C.C. 79.959.712	Pubescente.	\$35.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
788	Persona Natural	Jenny Angélica Angulo Soledad	No aplica	C.C. 63.529.896	Doss.uhno.	\$35.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
814	Grupo Constituido	Las Pájaras Colectivo	José Fernando Pineda Nova	C.C. 91.525.342	Virginia. cartografías de familia.	\$35.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

**Categoría 3: Coreógrafos, Grupos o Compañías de larga trayectoria.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
724	Persona Natural	José Fernando Ovalle Lopera	No aplica	C.C. 79.059.463	Temperamento tanguero hecho de tiempo y polvo.	\$50.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
793	Persona Natural	Ricardo Rozo Rincón	No aplica	C.C. 19.264.436	Obsolescencia programada.	\$50.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
803	Grupo Constituido	Compañía de Danza Orkéseos	Julián Albarracín Ayala	C.C. 80.013.517	Faroto.	\$50.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

**Suplentes y mención de honor:**

**Categoría 1: Coreógrafos, Grupos o Compañías emergentes.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
835	Persona Natural	Oscar David Suárez Bejarano	C.C. 1.022.973.956	TerSer Cuerpo.
834	Persona Natural	Rosa Herminda Reina Valbuena	C.C. 45.622.868	Montaje coreográfico "erisol de oro" municipio de Santa Rosa del Sur, Bolívar.

✓

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**Categoría 2: Coreógrafos, Grupos o Compañías de mediana trayectoria.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
529	Grupo Constituido	La Bestia	Eduardo Javier Oramas Fonseca	C.C. 79.784.298	Cancionero para señoritas.
701	Persona Natural	Sofía Liliana Fonseca Montoya	No aplica	C.C. 40.022.725	De vals a pasillo el pasillo Colombia.

**Categoría 3: Coreógrafos, Grupos o Compañías de larga trayectoria.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
838	Persona Jurídica	Fundación Zajana Espacio Creativo. Nit. 900711421-3	Xiomara Helena Navarro Busaid	C.C. 52.085.570	La quinta habitación.
711	Persona Jurídica	Grupo Artístico Nuestra Tierra. Nit. 817000227-9	Raúl Alberto Collazos Díaz	C.C. 10.300.908	Nasa Yuwe: Magia y ritual en el tiempo de la luz.

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza" se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 11418 del 3 de enero de 2018;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria "Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza";

Que mediante comunicación de fecha 12 de junio de 2018 se remitió a la Oficina Jurídica del Ministerio de Cultura para su revisión el proyecto de resolución de ganadores de la convocatoria Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza y los anexos.

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

**Categoría 1: Coreógrafos, Grupos o Compañías emergentes.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
809	Persona Natural	Juan Camilo Herrera Casilimas	No aplica	C.C. 1.032.411.066	Ñamiá kapu tojáguti.	\$25.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

4

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

815	Persona Natural	Rodrigo Estrada	No aplica	C.C. 80.239.779	El espinazo de la noche.	\$25.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
768	Grupo Constituido	Anandi Dance Company	Diana Johanna Amaya Poveda	C.C. 53.082.354	Acciones para la paz: mujeres danzantes.	\$25.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

**Categoría 2: Coreógrafos, Grupos o Compañías de mediana trayectoria.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
792	Persona Natural	Carlos Enrique Garzón Pérez	No aplica	C.C. 79.959.712	Pubescente.	\$35.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
788	Persona Natural	Jenny Angélica Angulo Soledad	No aplica	C.C. 63.529.896	Doss.uhno.	\$35.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
814	Grupo Constituido	Las Pájaras Colectivo	José Fernando Pineda Nova	C.C. 91.525.342	Virginia. cartografías de familia.	\$35.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

**Categoría 3: Coreógrafos, Grupos o Compañías de larga trayectoria.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
724	Persona Natural	José Fernando Ovalle Lopera	No aplica	C.C. 79.059.463	Temperamento tanguero hecho de tiempo y polvo.	\$50.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
793	Persona Natural	Ricardo Roza Rincón	No aplica	C.C. 19.264.436	Obsolescencia programada.	\$50.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
803	Grupo Constituido	Compañía de Danza Orkéseos	Julián Albarraçín Ayala	C.C. 80.013.517	Faroto.	\$50.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 80% con la expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados.
- El 20% previa presentación y aprobación del informe final, sus correspondientes anexos y realización de las presentaciones resultado de la beca.

Y

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales), certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso que alguno de los ganadores de la respectiva categoría renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria "Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza", se otorgará automáticamente el estímulo al suplente, así:

**Categoría 1: Coreógrafos, Grupos o Compañías emergentes.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
835	Persona Natural	Oscar David Suárez Bejarano	C.C. 1.022.973.956	TerSer Cuerpo.
834	Persona Natural	Rosa Herminda Reina Valbuena	C.C. 45.622.868	Montaje coreográfico "crisol de oro" municipio de Santa Rosa del Sur, Bolívar.

**Categoría 2: Coreógrafos, Grupos o Compañías de mediana trayectoria.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
529	Grupo Constituido	La Bestia	Eduardo Javier Oramas Fonseca	C.C. 79.784.298	Cancionero para señoritas.
701	Persona Natural	Sofía Liliana Fonseca Montoya	No aplica	C.C. 40.022.725	De vals a pasillo el pasillo Colombia.

**Categoría 3: Coreógrafos, Grupos o Compañías de larga trayectoria.**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
838	Persona Jurídica	Fundación Zajana Espacio Creativo. Nit. 900711421-3	Xiomara Helena Navarro Busaid	C.C. 52.085.570	La quinta habitación.
711	Persona Jurídica	Grupo Artístico Nuestra Tierra. Nit. 817000227-9	Raúl Alberto Collazos Díaz	C.C. 10.300.908	Nasa Yuwe: Magia y ritual en el tiempo de la luz.

**ARTÍCULO QUINTO:** Otorgar mención de honor a las propuestas relacionadas en el artículo cuarto de la presente resolución.

Y

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**ARTÍCULO SEXTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "*Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza*", se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 11418 del 3 de enero de 2018.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria "*Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza*", los contemplados en los requisitos generales de participación.

**ARTÍCULO OCTAVO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria "*Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza*", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Entregar un informe al Área de Danza del Ministerio de Cultura, a los dos (2) meses de la notificación como ganador, que dé cuenta de los avances del proceso, cronograma de trabajo, en el que relacione las fechas y lugar definitivo para la presentación de resultados del proceso.
- Entregar un informe final al concluir el proceso, dirigido al Área de Danza del Ministerio de Cultura, de conformidad con el formato establecido, adjuntando registro audiovisual en calidad HD, que contenga la totalidad de la obra o puesta en escena producto del estímulo.

*Nota:* Se entiende que un proceso de creación está sujeto a cambios, nuevas reflexiones y derivas. Por tanto, al finalizar el proyecto los ganadores deberán presentar en su informe un documento analítico donde se evidencien los desarrollos, giros conceptuales o cambios en la toma de decisiones que hayan modificado el proyecto inicial.

- Poner en escena pública los resultados del proyecto, de acuerdo con las estrategias de circulación previstas. Las obras realizadas deben tener como mínimo las siguientes duraciones: treinta (30) minutos para las categorías 1 y 2; y cuarenta y cinco (45) minutos para la categoría 3.
- Anexar los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).

**ARTÍCULO NOVENO:** Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal 1) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.

**ARTÍCULO DÉCIMO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**ARTÍCULO UNDÉCIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

**COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE**

Dado en Bogotá D.C., a los **18 JUN 2018**



**MARIANA GARCÉS CÓRDOBA**  
Ministra de Cultura

Proyectó:  Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  CO, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó:  JMVA, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó:  ERAA, Secretario General

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 1 de 6</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

## BECAS DE CREACIÓN PARA COREÓGRAFOS, GRUPOS Y COMPAÑÍAS DE DANZA 2018

Reunidos el día veintiún (21) de mayo de 2018 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de sesenta y siete (67) proyectos participantes en la convocatoria *Becas de creación para coreógrafos, grupos y compañías de danza*, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar las becas a los siguientes proyectos:

### CATEGORÍA 1: COREÓGRAFOS, GRUPOS O COMPAÑÍAS EMERGENTES

#### GANADOR 1

**Rad. Número:** 809

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Ñamiá kapu tojáguti

**Nombre del participante:** Juan Camilo Herrera Casilimas

**Número de C.C.** 1.032.411.066

**Cuantía:** Veinticinco millones de pesos (\$25.000.000)

**Concepto:** Es una propuesta valiosa por su carácter de construcción sobre la memoria tras una identidad cultural determinante. Es una propuesta muy bien expuesta con una línea intercultural bien definida. Es preciso en el concepto, desarrollo e investigación de su discurso. La calidad del equipo interdisciplinario calificado es determinante. Se evidencia una mirada integrada y de buena gestión del proyecto.

#### GANADOR 2

**Rad. Número:** 815

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** El espinazo de la noche

**Nombre del participante:** Rodrigo Estrada

**Número de C.C.** 80.239.779

**Cuantía:** Veinticinco millones de pesos (\$25.000.000)

**Concepto:** Es un proyecto claramente expuesto con una calidad poética que trasciende a la puesta en escena. Presenta una actividad interdisciplinaria que permite una exploración de un lenguaje corporal original y valioso. Es una propuesta sostenible resultado de una búsqueda creativa.

**Recomendaciones del jurado al proyecto:** tener en cuenta la dramaturgia del lenguaje corporal.

**GANADOR 3**

**Rad. Número:** 768

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Acciones para la paz: mujeres danzantes

**Nombre del grupo constituido:** Anandi Dance Company

**Nombre del representante del grupo:** Diana Johanna Amaya Poveda

**Número de C.C.** 53.082.354

**Cuantía:** Veinticinco millones de pesos (\$25.000.000)

**Concepto:** Es un proyecto que tiene en cuenta aspectos sociales relacionados con la apreciación del rol de lo femenino en el contexto social y político. Se destacan aspectos pedagógicos y de intervención en comunidad.

**Recomendaciones del jurado al proyecto:** tener en cuenta la dramaturgia del lenguaje corporal.

**CATEGORÍA 2: COREÓGRAFOS, GRUPOS O COMPAÑÍAS DE MEDIANA TRAYECTORIA**

**GANADOR 1**

**Rad. Número:** 792

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Pubescente

**Nombre del participante:** Carlos Enrique Garzón Pérez

**Número de C.C.** 79.959.712

**Cuantía:** Treinta y cinco millones de pesos (\$35.000.000)

**Concepto:** Es un proyecto con un alto potencial pedagógico al identificar la problemática social de los adolescentes, tiene a su favor un estilo de danza urbana cercana ellos y la invitación a la intervención activa del público.

**Recomendaciones del jurado al proyecto:** Es necesario cuidar la integración de lenguajes y la dramaturgia en lo multimedial y se recomienda profundizar la participación del público como un eje que atraviese la puesta en escena.

**GANADOR 2**

**Rad. Número:** 788

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Doss.uhno.

**Nombre del participante:** Jenny Angélica Angulo Soledad

**Número de C.C.** 63.529.896

**Cuantía:** Treinta y cinco millones de pesos (\$35.000.000)

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 3 de 6</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Concepto:** Es un proyecto claramente expuesto, solido, que se sustenta en la trayectoria de su proponente en donde es coherente su acercamiento a los lenguajes afines con la danza y la universalidad de su planteamiento con un enfoque de género. Es importante la calidad profesional de quienes acompañan este proyecto.

### **GANADOR 3**

**Rad. Número:** 814

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Virginia, cartografías de familia

**Nombre del grupo constituido:** Las Pájaras Colectivo

**Nombre del representante del grupo:** José Fernando Pineda Nova

**Número de C.C.** 91.525.342

**Cuantía:** Treinta y cinco millones de pesos (\$35.000.000)

**Concepto:** Es una propuesta contundente con un discurso concreto que cuestiona valores fundamentales de la sociedad colombiana. Se fundamenta en una dramaturgia que enlaza lenguajes interdisciplinarios con matices tradicionales y contemporáneos.

**Recomendaciones del jurado al proyecto:** profundizar en los aspectos contradictorios de los hechos y personajes sobre los cuales se articula su propuesta para enriquecer su dimensionalidad.

### **CATEGORÍA 3: COREÓGRAFOS, GRUPOS O COMPAÑÍAS DE LARGA TRAYECTORIA**

#### **GANADOR 1**

**Rad. Número:** 724

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Temperamento tanguero hecho de tiempo y polvo

**Nombre del participante:** José Fernando Ovalle Lopera

**Número de C.C.** 79.059.463

**Cuantía:** Cincuenta millones de pesos (\$50.000.000)

**Concepto:** Es una propuesta interdisciplinaria en la que se relacionan elementos contextuales y corporales de la memoria del tango Manizalita. Un proyecto innovador de dialogo entre bailarines profesionales con los de ocasión y con una dilusión entre las fronteras establecidas entre ellos en concordancia con la orientación coreográfica de invocar el tango como un abrazo.

**Recomendaciones del jurado al proyecto:** aprovechar al máximo el recurso de los bailarines ocasionales en el proyecto.

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 4 de 6</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

### **GANADOR 2**

**Rad. Número:** 793

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Obsolescencia programada

**Nombre del participante:** Ricardo Rozo Rincón

**Número de C.C.** 19.264.436

**Cuantía:** Cincuenta millones de pesos (\$50.000.000)

**Concepto:** El contenido poético y holístico en su temática es una de sus características más importantes. Un proyecto con una interesante fragmentación del hecho escénico que se constituye en un reto para la puesta en escena. La propuesta apunta directamente a la responsabilidad del creador de ciudadanía.

**Recomendaciones del jurado al proyecto:** tener en cuenta el desarrollo de la dramaturgia del lenguaje corporal.

### **GANADOR 3**

**Rad. Número:** 803

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Faroto

**Nombre del grupo constituido:** Compañía de Danza Orkéseos

**Nombre del representante del grupo:** Julián Albarracín Ayala

**Número de C.C.** 80.013.517

**Cuantía:** Cincuenta millones de pesos (\$50.000.000)

**Concepto:** Es una propuesta con una proyección filosófica y social que resignifica la tradición de las Farotas de Talaigua. El abordaje multidisciplinar de este proyecto se entiende como una nueva etapa en la respuesta de un interrogante que ha sido su motivo de investigación. Es un proyecto coherente, de impacto sociocultural, de tema es vigente por el neocolonialismo no resuelto, la violencia de género, el machismo y de aporte a la toma de conciencia en especial en los jóvenes. Es valiosa la vinculación del pueblo de las Farotas de Talaigua en la investigación y divulgación de resultados.

**Recomendaciones del jurado al proyecto:** tener en cuenta el desarrollo de la dramaturgia del lenguaje corporal.

El jurado declara *suplentes y mención de honor* a los siguientes proyectos:

### **CATEGORÍA 1: COREÓGRAFOS, GRUPOS O COMPAÑÍAS EMERGENTES**

#### **SUPLENTE Y MENCION DE HONOR 1**

Dirección: Carrera 8 N° 8-55. Conmutador: 3424100. Línea gratuita (018000) 913079.  
 Correo electrónico: [estimulos\\_p@mincultura.gov.co](mailto:estimulos_p@mincultura.gov.co). Internet: <http://www.mincultura.gov.co>

**Rad. Número:** 835  
**Tipo de participante:** Persona Natural  
**Título del proyecto:** TerSer Cuerpo  
**Nombre del participante:** Oscar David Suárez Bejarano  
**Número de C.C.** 1.022.973.956

**SUPLENTE Y MENCION DE HONOR 2**

**Rad. Número:** 834  
**Tipo de participante:** Persona Natural  
**Título del proyecto:** Montaje coreográfico "crisol de oro" municipio de Santa Rosa del Sur, Bolívar  
**Nombre del participante:** Rosa Herminda Reina Valbuena  
**Número de C.C.** 45.622.868

**CATEGORÍA 2: COREÓGRAFOS, GRUPOS O COMPAÑÍAS DE MEDIANA TRAYECTORIA**

**SUPLENTE Y MENCION DE HONOR 1**

**Rad. Número:** 529  
**Tipo de participante:** Grupo Constituido  
**Título del proyecto:** Cancionero para señoritas  
**Nombre del grupo constituido:** La Bestia  
**Nombre del representante del grupo:** Eduardo Javier Oramas Fonseca  
**Número de C.C.** 79.784.298

**SUPLENTE Y MENCION DE HONOR 2**

**Rad. Número:** 701  
**Tipo de participante:** Persona Natural  
**Título del proyecto:** De vola pasillo al pasillo Colombia  
**Nombre del participante:** Sofía Liliana Fonseca Montoya  
**Número de C.C.** 40.022.725

**CATEGORÍA 3: COREÓGRAFOS, GRUPOS O COMPAÑÍAS DE LARGA TRAYECTORIA**

**SUPLENTE Y MENCION DE HONOR 1**

**Rad. Número:** 838  
**Tipo de participante:** Persona Jurídica  
**Título del proyecto:** La quinta habitación

**Nombre de la entidad o participante:** Fundación Zajana Espacio Creativo  
**NIT:** 9007114213  
**Nombre del representante legal:** Xiomara Helena Navarro Busaid  
**Número de C.C.** 52.085.570

**SUPLENTE Y MENCION DE HONOR 2**

**Rad. Número:** 711  
**Tipo de participante:** Persona Jurídica  
**Título del proyecto:** Nasa Yuwe: Magia y ritual en el tiempo de la luz  
**Nombre de la entidad o participante:** Grupo artístico Nuestra tierra  
**NIT:** 8170002279  
**Nombre del representante legal:** Raúl Alberto Collazos Díaz  
**Número de C.C.** 10.300.908

**Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.**

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los veintiún (21) días del mes de mayo de 2018, los suscritos miembros del jurado.



**ROSA LEONOR VALENCIA**  
PASAPORTE 5819465



**ÁLVARO FUENTES MEDRANO**  
C.C. 13.350.029



**OVEIDA BENAVIDES**  
C.C. 32.693.875