



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **1686** de 2018

**29 MAY 2018**

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares" y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**LA MINISTRA DE CULTURA**

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y.

**CONSIDERANDO**

Que mediante Resolución Número N° 001 del 02 de enero de 2018, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2018 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado "**Convocatoria de Estímulos 2018**";

Que mediante Resolución No. 1043 del 11 de abril de 2018, se designaron como jurados para la convocatoria "*Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"*", a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"</i>	Teatro y Circo	Paola Andrea Ospina Florido	C.C. 52.898.004	Bogotá, D.C.
		Julián Arbeláez Tobón	C.C. 10.247.316	Manizales, Caldas
		Críspulo Torres Bombiela	C.C. 19.279.867	Bogotá, D.C

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día ocho (08) de mayo de 2018, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria "*Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"*" y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
1023	Persona Jurídica	Corporación Escénica de Pasto La Guagua. Nit: 900239390-1	Julio Hernán Eraso Guerrero	C.C. 98.380.006	La ceniza de los párpados "Drama fantástico en siete cantos de carnaval".	\$20.000.000	N° 8118 del 3 de enero de 2018
1575	Persona Jurídica	Fundación Cultural Teatro Experimental Fontibón TEF. Nit: 800116995-4	Gloria Esperanza Gil Romero	C.C. 52.782.006	El torbellino comunero.	\$20.000.000	N° 8118 del 3 de enero de 2018

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares" y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

1584	Persona Jurídica	Fundación Gota de Mercurio Arte Escénico. Nit: 900349842-9	Luis Vicente Estupiñán	C.C. 80.441.029	El imperio de las cinco lunas.	\$20.000.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
------	------------------	--	------------------------	-----------------	--------------------------------	--------------	--------------------------------

**Suplente y mención de honor:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1578	Persona Jurídica	Corporación Teatro Bitácoras. Nit: 901065429-3	Gisselle Villada Vergara	C.C. 1.040.042.644	Hermanas mayores - estatuas estratos y capas de teatro para espacios abiertos.

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"" se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 8118 del 3 de enero de 2018;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria "Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"";

Que mediante comunicación de fecha 24 de mayo de 2018 se remitió a la Oficina Jurídica del Ministerio de Cultura para su revisión el proyecto de resolución de ganadores de la convocatoria Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares" y los anexos.

En mérito de lo expuesto.

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
1523	Persona Jurídica	Corporación Escénica de Pasto La Guagua. Nit: 900239390-1	Julio Hernán Eraso Guerrero	C.C. 98.380.006	La ceniza de los párpados "Drama fantástico en siete cantos de carnaval".	\$20.000.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
1575	Persona Jurídica	Fundación Cultural Teatro Experimental Fontibón TEF. Nit: 800116995-4	Gloria Esperanza Gil Romero	C.C. 52.782.006	El torbellino comunero.	\$20.000.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
1584	Persona Jurídica	Fundación Gota de Mercurio Arte Escénico. Nit: 900349842-9	Luis Vicente Estupiñán	C.C. 80.441.029	El imperio de las cinco lunas.	\$20.000.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares" y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 80% con la expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados.
- El 20% previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales), certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso que alguno de los ganadores renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria "*Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"*", se otorgará automáticamente el estímulo al suplente, así:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1578	Persona Jurídica	Corporación Teatro Bitácoras. Nit: 901065429-3	Gisselle Villada Vergara	C.C. 1.040.042.644	Hermanas mayores - estatuas estratos y capas de teatro para espacios abiertos.

**ARTÍCULO QUINTO:** Otorgar mención de honor a la propuesta relacionada en el artículo cuarto de la presente resolución.

**ARTÍCULO SEXTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "*Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"*", se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 8118 del 3 de enero de 2018.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria "*Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares"*", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Recibir el monto del estímulo de acuerdo con el artículo segundo del presente acto administrativo.
- Apoyo por parte del Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura para la divulgación de las actividades propuestas, previo envío de la información al correo [teatroycirco@mincultura.gov.co](mailto:teatroycirco@mincultura.gov.co)

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares" y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**ARTÍCULO OCTAVO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria "Becas de creación de circo y teatro de calle "Juglares" ", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Llevar a cabo el estreno y como mínimo tres (3) presentaciones de la puesta en escena antes del treinta (30) de octubre de 2018.
- Entregar un informe parcial, a los dos (2) meses de la notificación que designa los ganadores, que dé cuenta de los avances en el proceso de creación.
- Entregar un informe final que dé cuenta del proceso (preproducción, producción, estreno y tres [3] presentaciones), acompañado de un cuadro de ejecución financiera de acuerdo con el presupuesto aprobado, registro audiovisual en DVD, anexos y registro fotográfico, dirigido al Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura. El informe deberá incluir las actividades de socialización con sus respectivos soportes de asistencia. La fecha límite para su entrega será el quince (15) de noviembre de 2018.
- Enviar con tres (3) semanas de anticipación al Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura (al correo: teatroycirco@mincultura.gov.co) el material necesario para la difusión de las presentaciones y actividades realizadas en el marco de la presente convocatoria.
- Anexar al informe final los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).

**ARTÍCULO NOVENO:** Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal l) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.

**ARTÍCULO DÉCIMO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.

**ARTÍCULO UNDÉCIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

#### COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., a los **29 MAY 2018**

  
✓ **MARIANA GARCÉS-CÓRDOBA**  
Ministra de Cultura

Proyectó:  Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: JMVA, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó: ERAA, Secretario General 

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 1 de 3</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

## BECAS DE CREACIÓN DE CIRCO Y TEATRO DE CALLE “JUGLARES” 2018

Reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día 08 de mayo de 2018 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de ocho (8) proyectos participantes en la convocatoria *Becas de creación de circo y teatro de Calle “Juglares”*, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar las becas a los siguientes proyectos:

### GANADOR 1

**Rad. Número:** 1023

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** La ceniza de los párpados "Drama fantástico en siete cantos de carnaval".

**Nombre del participante:** Corporación Escénica de Pasto La Guagua

**Nombre del Representante del Grupo:** Julio Hernán Eraso Guerrero

**Número de Cédula:** 98.380.006

**Cuantía:** \$20.000.000

**Concepto:** El proyecto La ceniza de los párpados "Drama fantástico en siete cantos de carnaval" integra tradición, carnaval, historia y teatro. La propuesta genera un aporte a la memoria y al reconocimiento del artesano en el departamento de Nariño, su arte con las carrozas, el rol significativo e importante en los carnavales, desfiles y fiestas en nuestro país. El proceso como se describe genera un entretejido interesante con la comunidad artística de la ciudad. En términos dramáticos propone dos líneas argumentales que permiten dinamizar la acción dramática y a los personajes, manteniendo el interés del público. Acerca el carnaval, sus formas plásticas y su itinerancia a las formas teatrales callejeras. La propuesta en general es coherentes en términos metodológicos, plásticos y de gestión

### GANADOR 2

**Rad. Número:** 1575

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** El torbellino comunero.

**Nombre del participante:** Fundación Cultural Teatro Experimental Fontibón TEF

**Nombre del Representante del Grupo:** Gloria Esperanza Gil Romero

**Número de Cédula:** 52.782.006

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 2 de 3</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Cuantía:** \$20.000.000

**Concepto:** La revolución comunera es el pretexto para proponer de una manera divertida y amena este montaje. Lejos de la solemnidad de una clase magistral, con un personaje tipo juglar, vamos recorriendo ese trozo de la historia del país. Es una buena propuesta en términos generales. Un buen texto lleno de humor y actualidad, divertido y con referencias claras a la actualidad política del país, pero que merece un mejor tratamiento dramático. Un diseño escenográfico aparentemente aparatoso pero funcional, que hace arriesgada la propuesta en ese sentido.

La idea de montaje es tradicional y está diseñada de acuerdo con los cánones de este tipo de puestas. La música es un protagonista importante porque permite articular los temas históricos con las fiestas populares acercándolos más así al público.

### **GANADOR 3**

**Rad. Número:** 1584

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** El imperio de las cinco lunas.

**Nombre del participante:** Fundación Gota de Mercurio Arte Escénico

**Nombre del Representante del Grupo:** Luis Vicente Estupiñán

**Número de Cédula:** 80.441.029

**Cuantía:** \$20.000.000

**Concepto:**

El jurado declara que para suplentes con mención de honor al siguiente proyecto:

### **SUPLENTE 1**

**Rad. Número:** 1578

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Hermanas mayores - estatuas estratos y capas de teatro para espacios abiertos.

**Nombre del participante:** Corporación Teatro Bitácoras

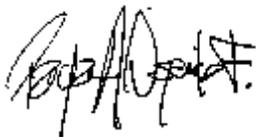
**Nombre del Representante del Grupo:** Gisselle Villada Vergara

**Número de Cédula:** 1.040.042.644

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 3 de 3</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los 08 días del mes de mayo de 2018, los suscritos miembros del jurado.



**PAOLA ANDREA OSPINA FLORIDO**  
C.C.52.898.004



**JULIÁN ARBELÁEZ TOBÓN**  
C.C. 10.247.316



**CRÍSPULO TORRES BOMBIELA**  
C.C. 19.279.867