



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **0769** de 2018

**22 MAR 2018**

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

### LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

### CONSIDERANDO

Que mediante Resolución Número N° 001 del 02 de enero de 2018, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2018 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado "**Convocatoria de Estímulos 2018**";

Que mediante Resolución No. 0414 del 21 de febrero de 2018, se designaron como jurados para la convocatoria "*Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo*", a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>Becas de circulación nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo</i>	Teatro y Circo	Giovanni Octavio Covelli Meek	C.C. 80.871.301	Bogotá, D.C.
		Jorge Antonio Quiñones Useche	C.C. 79.503.095	Bogotá, D.C.
		Eloisa Jaramillo Arango	C.C. 52.849.145	Bogotá, D.C.

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día quince (15) de marzo de 2018, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria "*Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo*" y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

↓

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**Ganadores:**

**Categoría 1:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
84	Persona Natural	Nelson Humberto López López	No aplica	C.C. 74.360.836	Itinerando con "Gallinus Guaeus" por Nuestras Tierras Campesinas.	\$15.900.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
175	Grupo Constituido	Alborada Teatro	Luis Armando Marrero Parrado	C.C. 80.095.645	Taicuache.	\$15.900.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

**Categoría 2:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
183	Persona Jurídica	Corporación Chicos del Jardín. Nit. 900687929-1	David Humberto Carmona Patiño	C.C. 75.107.068	En bote por el Chocó.	\$19.600.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
184	Grupo Constituido	La Tribu Teatro	Julián Andrés Santamaría Uribe	C.C. 80.761.920	Grisés.	\$19.600.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
262	Grupo Constituido	VB Ingeniería Teatral	Fanny Haydee Baena Moreno	C.C. 51.941.306	Mariposa en el Cataumbo.	\$19.600.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

**Categoría 3:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
182	Persona Jurídica	Corporación Escénica de Pasto La Guagua. Nit. 900239390-1	Julio Hernán Eraso Guerrero	C.C. 98.380.006	Tres Exilios de Breghtk en Tierra de Chapoleras.	\$24.500.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
248	Persona Jurídica	Corporación Proyecto Cultural Occidente PCO. Nit. 830047660-5	Beatriz Carvajal Salazar	C.C. 53.907.366	Jus Soli: Aquí/Allá.	\$24.500.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
257	Grupo Constituido	El Dirigible Teatro	Pablo Andrés Osorno Osorno	C.C. 8.104.020	Camino crisálida o el viaje de Gusapetón.	\$24.500.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

**Categoría 4:**

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
177	Persona Jurídica	Grupo de Teatro La Máscara. Nit. 890322883-8	Susana Uribe Bolaños	C.C. 66.979.580	Horizonta, poema dramático sobre la migración.	\$29.000.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
311	Persona Jurídica	Jóvenes Creadores del Chocó. Nit. 900443916-7	Jurany Assly Ángel Díaz	C.C. 1.077.423.775	Pasos de resistencia.	\$29.000.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo" se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 8118 del 3 de enero de 2018;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria "Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo";

Que mediante comunicación de fecha 20 de marzo de 2018 se remitió a la Oficina Jurídica del Ministerio de Cultura para su revisión el proyecto de resolución de ganadores de la convocatoria Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo y los anexos.

En mérito de lo expuesto,

#### RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

#### Categoría 1:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
84	Persona Natural	Nelson Humberto López López	No aplica	C.C. 74.360.836	Itinerando con "Gallinus Guacus" por Nuestras Tierras Campesinas.	\$15.900.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
175	Grupo Constituido	Alborada Teatro	Luis Armando Marrero Parrado	C.C. 80.095.645	Taicuache.	\$15.900.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

#### Categoría 2:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
----------	----------------------	--------------------------	------------------------------------	-----------------------------	----------	--------------------	-----

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

183	Persona Jurídica	Corporación Chicos del Jardín. Nit. 900687929-1	David Humberto Carmona Patiño	C.C. 75.107.068	En bote por el Chocó.	\$19.600.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
184	Grupo Constituido	La Tribu Teatro	Julián Andrés Santamaría Uribe	C.C. 80.761.920	Grisés.	\$19.600.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
262	Grupo Constituido	VB Ingeniería Teatral	Fanny Haydee Baena Moreno	C.C. 51.941.306	Mariposa en el Catatumbo.	\$19.600.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

**Categoría 3:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
182	Persona Jurídica	Corporación Escénica de Pasto La Guagua. Nit. 900239390-1	Julio Hernán Erasó Guerrero	C.C. 98.380.006	Tres Exilios de Breghtk en Tierra de Chapoleras.	\$24.500.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
248	Persona Jurídica	Corporación Proyecto Cultural Occidente PCO. Nit. 830047660-5	Bcatriz Carvajal Salazar	C.C. 53.907.366	Jus Soli: Aquí/Allá.	\$24.500.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
257	Grupo Constituido	El Dirigible Teatro	Pablo Andrés Osorno Osorno	C.C. 8.104.020	Camino crisálida o el viaje de Gusapetón.	\$24.500.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

**Categoría 4:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
177	Persona Jurídica	Grupo de Teatro La Máscara. Nit. 890322883-8	Susana Uribe Bolaños	C.C. 66.979.580	Orizonta, poema dramático sobre la migración.	\$29.000.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018
311	Persona Jurídica	Jóvenes Creadores del Chocó. Nit. 900443916-7	Jurany Assly Ángel Díaz	C.C. 1.077.423.775	Pasos de resistencia.	\$29.000.000	Nº 8118 del 3 de enero de 2018

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 90% con la expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados en el artículo tercero de la presente resolución.
- El 10% previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos.

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales), certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**ARTÍCULO CUARTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "*Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo*", se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 8118 del 3 de enero de 2018.

**ARTÍCULO QUINTO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria "*Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo*", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Recibir el monto del estímulo de acuerdo con el artículo segundo del presente acto administrativo.
- Apoyo por parte del Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura para la divulgación de las actividades propuestas, previo envío de la información al correo [teatroycirco@mincultura.gov.co](mailto:teatroycirco@mincultura.gov.co)

**ARTÍCULO SEXTO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria "*Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo*", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Tramitar los derechos de autor de la obra y cualquier material que haga parte de este en el circuito.
- Entregar un informe final que dé cuenta del proceso, acompañado de un cuadro de ejecución financiera de acuerdo con el presupuesto aprobado para la circulación, registro audiovisual en DVD, anexos y registro fotográfico, dirigido al Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura. El informe deberá incluir un reporte de la propuesta formativa con sus respectivos soportes, la fecha límite para la entrega del primer ciclo será el treinta y uno (31) de agosto de 2018 y para el segundo ciclo el siete (7) de diciembre de 2018.
- Disponer de flexibilidad para ajustar las condiciones técnicas de la obra en los municipios, veredas y corregimientos propuestos por la presente convocatoria.
- Enviar con tres (3) semanas de anticipación al Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura (al correo: [teatroycirco@mincultura.gov.co](mailto:teatroycirco@mincultura.gov.co)) el material necesario para la difusión de las presentaciones y actividades realizadas en el marco de la presente convocatoria.
- Anexar al informe final los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de Circulación Nacional: Itinerancias artísticas por Colombia – I Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal l) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.






**ARTÍCULO OCTAVO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.

**ARTÍCULO NOVENO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

**COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE**

Dado en Bogotá D.C., a los **22 MAR 2018**

  
**MARIANA GARCÉS CÓRDOBA**  
Ministra de Cultura

Proyectó:  E.L., Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  E.O., Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó:  A., Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó:  E.R.A.A., Jefe de la Oficina Asesora Jurídica (E)  
Aprobó:  E.R.A.A., Secretario General

**BECAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL: ITINERANCIAS  
ARTÍSTICAS POR COLOMBIA  
2018**

Reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día 15 de marzo de 2018 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de treinta y siete (37) proyectos participantes en la convocatoria *Becas de Circulación Nacional: Itinerancias Artísticas por Colombia*, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar las becas a los siguientes proyectos:

**CATEGORÍA 1:**

**GANADOR 1**

**Rad. Número** 84

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Itinerando con "Gallinus Guacus" por Nuestras Tierras Campesinas.

**Nombre del participante:** Nelson Humberto López López

**Nombre del Representante del Grupo**

**Número de Cédula:** 74.360.836

**Cuantía:** \$15.900.000

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto *Itinerando con "Gallinus Guacus" por Nuestras Tierras Campesinas* porque genera un vínculo de una gran pertinencia entre las poblaciones campesinas de Boyacá y Nariño. Además de esto, consideramos que esta obra de narración oral tiene una gran elaboración escénica y una propuesta formativa pertinente para los destinatarios a los que se dirige.

**GANADOR 2**

**Rad. Número** 175

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Taicuache.

**Nombre del participante:** Alborada Teatro.

**Nombre del Representante del Grupo:** Luis Armando Marrero Parrado

**Número de Cédula:** 80.095.645

**Cuantía:** \$15.900.000

**Concepto:** consideramos ganador al proyecto *Taicuache* porque formula una dramaturgia propia que rescata las tradiciones indígenas y las hace comunicables al público infantil al que se dirige. La propuesta formativa y de socialización tiene pertinencia para los municipios donde se va a desarrollar. Como jurado, **solicitamos** respetuosamente adicionar más horas para el desarrollo del taller.

**CATEGORÍA 2:**

**GANADOR 3**

**Rad. Número 183**

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** En bote por le Chocó.

**Nombre del participante:** Corporación Chicos del Jardín

**Nombre del Representante del Grupo:** David Humberto Carmona Patiño

**Número de Cédula:** 75.107.068

**Cuantía:** \$19.600.000

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto En bote por le Chocó porque formula la construcción de una dramaturgia propia y una puesta en escena que permite un diálogo cultural entre los proponentes y la población beneficiaria. Rescatamos el plan de socialización que genera un vínculo académico y la publicación de un artículo que recoja la experiencia. Como jurado sugerimos que la propuesta formativa que proponen reciba un acompañamiento psicosocial o sea reformulada, de tal manera, que sean contempladas metodologías de contención, en caso de que se desaten contenidos fuertes de los participantes.

**GANADOR 4**

**Rad. Número 184**

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Grises.

**Nombre del participante:** La Tribu Teatro

**Nombre del Representante del Grupo:** Julián Andrés Santamaría Uribe

**Número de Cédula:** 80.761.920

**Cuantía:** \$19'600.000

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto *Grises* porque formula una propuesta de teatro gestual bien elaborada técnica, estética y poéticamente. Rescatamos el encuentro con estudiantes formulado en el plan de socialización y el uso de nuevos medios como estrategia de difusión. Como jurado **sugerimos** respetuosamente, que la propuesta formativa sea revisada, describiendo con precisión los ejercicios formulados y sus metodologías, incluyendo elementos de evaluación.

**GANADOR 5**

**Rad. Número 262**

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Mariposa en el Catatumbo.


**Nombre del participante:** VB Ingeniería Teatral

**Nombre del Representante del Grupo:** Fanny Haydee Baena Moreno

**Número de Cédula:** 51.941.306

**Cuantía:** \$19'600.000



	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 4 de 5</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Título del proyecto:** Camino crisálida o el viaje de Gusapetón.  
**Nombre del participante:** El Dirigible Teatro  
**Nombre del Representante del Grupo:** Pablo Andrés Osorno Osorno  
**Número de Cédula:** 8.104.020  
**Cuantía:** \$24'500.000

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto *Camino crisálida o el viaje de Gusapetón* porque propone una obra de gran riqueza plástica apta para la población infantil a la que se dirige. La propuesta formativa plantea dos talleres diferenciados, uno para adultos y docentes y otra para infancia formulados con claridad y metodologías adecuadas

#### **CATEGORÍA 4:**

##### **GANADOR 9**

**Rad. Número** 177  
**Tipo de participante:** Persona Jurídica  
**Título del proyecto:** *Horizonta*, poema dramático sobre la migración.  
**Nombre del participante:** Grupo de Teatro La Mascara  
**Nombre del Representante del Grupo:** Susana Uribe Bolaños  
**Número de Cédula:** 66.979.580  
**Cuantía:** \$29'000.000

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto *Horizonta, poema dramático sobre la migración* porque es una iniciativa que surge desde una agrupación con gran trayectoria en el trabajo desde y por las mujeres. Además de esto, propone un trabajo de formato mediano y aborda las temáticas de la migración desde una perspectiva nacional. El plan de socialización es una propuesta innovadora y original de la agrupación proponente.

##### **GANADOR 10**

**Rad. Número** 311  
**Tipo de participante:** Persona Jurídica  
**Título del proyecto:** Pasos de resistencia.  
**Nombre del participante:** Jóvenes Creadores del Chocó  
**Nombre del Representante del Grupo:** Jurany Assly Ángel Díaz  
**Número de Cédula:** 1.077.423.775  
**Cuantía:** \$29'000.000

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto *Pasos de Resistencia* porque formula una iniciativa concebida desde el Chocó para municipios del mismo departamento, fruto de los procesos de formación no formal impulsados desde el Ministerio de Cultura. Es una propuesta surgida desde la vivencia que toca una temática de gran pertinencia para la región, como lo es la masacre de Bojayá. Como jurado, consideramos que este proyecto es un importante ejemplo para ser inspirador de iniciativas similares –glocales- en el resto del país.

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto **Mariposa en el Catatumbo** porque propone una iniciativa que contempla una puesta en escena de gran calidad actoral y dramática, abordando temáticas relacionadas con la resolución de conflictos, adecuadas para la actualidad del país. La propuesta formativa está dirigida a artistas, lo cual permite procesos de multiplicación, encuentro y socialización desde las realidades locales.

### **CATEGORÍA 3:**

#### **GANADOR 6**

**Rad. Número** 182

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Tres Exilios de Breght en Tierra de Chapoleras.

**Nombre del participante:** Corporación Escénica de Pasto La Guagua

**Nombre del Representante del Grupo:** Julio Hernán Eraso Guerrero

**Número de Cédula:** 98.380.006

**Cuantía:** \$24'500.000

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto **Tres Exilios de Breght en Tierra de Chapoleras** porque tiene una propuesta dramática que vincula una obra de Brecht con una tradición campesina colombiana y formula un producto artístico con una calidad coherente. Destacamos de este proyecto una excelente propuesta formativa, formulada a partir del canto y enfocada a las mujeres de la región del Quindío, que tiene en cuenta los contextos donde se desarrollará el proyecto.

#### **GANADOR 7**

**Rad. Número** 248

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Jus Soli: Aquí/Allá.

**Nombre del participante:** Corporación Proyecto Cultural Occidente PCO

**Nombre del Representante del Grupo:** Beatriz Carvajal Salazar

**Número de Cédula:** 53.907.366

**Cuantía:** \$24'500.000

**Concepto:** Consideramos ganador al proyecto **Jus Soli: Aquí/Allá** porque formula una propuesta de teatro documental de gran elaboración conceptual que aborda la complejidad de la migración y genera una vinculación directa con los municipios de La Guajira donde se desarrollará la itinerancia. La propuesta formativa plantea talleres diferenciados y su propuesta metodológica tiene una gran solidez y pertinencia. Este proyecto está inscrito dentro de la categoría 4, pero plantea un número de integrantes de (9) que lo clasifica en la categoría 3. Esto quiere decir que se le asignarán recursos para esta categoría.

#### **GANADOR 8**

**Rad. Número** 257

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.

Firman en la ciudad de Bogotá D.C., a los quince (15 ) días del mes de marzo de 2018, los suscritos miembros del jurado.



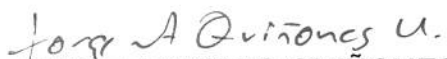
**GIOVANNI OCTAVIO COVELLI MEEK**

C.C. 80.871.301 de Bogotá



**ELOISA JARAMILLO ARANGO**

C.C. 7.'503.095 de Bogotá



**JORGE ANTONIO QUIÑONES USECHE**

C.C. 52.849.145 de Bogotá

