



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **0732** de 2018

**20 MAR 2018**

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza I Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

### LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

### CONSIDERANDO

Que mediante Resolución Número N° 001 del 02 de enero de 2018, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2018 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado "**Convocatoria de Estímulos 2018**";

Que mediante Resolución No. 0415 del 21 de febrero de 2018, se designaron como jurados para la convocatoria "*Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza Ciclo I, II y III*", a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>"Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza Ciclo I, II y III"</i>	Danza	<b>Sonia Abaunza Galvis</b>	C.C. 51.851.889	Bogotá D.C.
		<b>Katherine Morales Acosta</b>	C.C. 52.822.546	Bogotá D.C.
		<b>Luz Angélica Acuña Vásquez</b>	C.C. 1.010.179.736	Bogotá D.C.

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día nueve (09) de marzo de 2018, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria "*Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza I Ciclo*" y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

↓

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza I Cielo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
71	Grupo Constituido	Special Moves Crew	Hernán Daniel Velásquez Arévalo	C.C. 1.014.280.474	Special Moves Crew- México el Pastel 9.	\$8.600.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
73	Persona Jurídica	Fundación Artística y Cultural FUNDAARTE. Nit. 816008359-5	Christian Felipe Buitrago Giraldo	C.C. 1.088.311.547	Herencia Cafetera.	\$15.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
82	Persona Jurídica	Fundación para el Artista con y sin Discapacidad. AZNAD Nit. 900224370-7	Ramón Salvador Briceño González	C.C. 80.237.659	Aznad danza exclusiva.	\$17.600.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
128	Grupo Constituido	Maldita Danza	Jorge Enrique Bernal Aguilera	C.C. 80.768.668	Súper tejido limbo en Brasil.	\$5.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
147	Grupo Constituido	ConCuerpoyMov	Carlos Adrián Serna Castillo	C.C. 1.022.930.579	I.Machine.	\$8.500.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
157	Grupo Constituido	Proyecto TerSer Cuerpo	Oscar David Suárez Bejarano	C.C. 1.022.973.956	Proyecto TerSer cuerpo obra "Materia prima".	\$13.746.960	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza I Cielo" se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 11418 del 3 de enero de 2018;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria "Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza I Cielo";

Que mediante comunicación de fecha 16 de marzo de 2018 se remitió a la Oficina Jurídica del Ministerio de Cultura para su revisión el proyecto de resolución de ganadores de la convocatoria Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza I Cielo y los anexos.

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza I Cielo" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

4

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza I Cielo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
71	Grupo Constituido	Special Moves Crew	Hernán Daniel Velásquez Arévalo	C.C. 1.014.280.474	Special Moves Crew- México el Pastel 9.	\$8.600.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
73	Persona Jurídica	Fundación Artística y Cultural FUNDAARTE. Nit. 816008359-5	Christian Felipe Buitrago Giraldo	C.C. 1.088.311.547	Herencia Cafetera.	\$15.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
82	Persona Jurídica	Fundación para el Artista con y sin Discapacidad. AZNAD Nit. 900224370-7	Ramón Salvador Briceño González	C.C. 80.237.659	Aznad danza exclusiva.	\$17.600.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
128	Grupo Constituido	Maldita Danza	Jorge Enrique Bernal Aguilera	C.C. 80.768.668	Súper tejido limbo en Brasil.	\$5.000.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
147	Grupo Constituido	ConCuerpoyMov	Carlos Adrián Serna Castillo	C.C. 1.022.930.579	1.Machine.	\$8.500.000	Nº 11418 del 3 de enero de 2018
157	Grupo Constituido	Proyecto TerSer Cuerpo	Oscar David Suárez Bejarano	C.C. 1.022.973.956	Proyecto TerSer cuerpo obra "Materia prima".	\$13.746.960	Nº 11418 del 3 de enero de 2018

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 80% con la expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados en el artículo tercero de la presente resolución.
- El 20% previa presentación y aprobación del informe final que incluya los soportes que comprueben la participación en el evento y demás documentos solicitados por el Ministerio de Cultura.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales – circulación nacional), certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**ARTÍCULO CUARTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza



**BECAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL PARA GRUPOS Y  
COMPAÑÍAS DE DANZA – CICLO I  
2018**

Reunidos el día nueve (09) de marzo de 2018 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de los proyectos participantes en la convocatoria *Becas de circulación nacional e internacional para grupos y compañías de danza Ciclo I*, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar las becas a los siguientes proyectos:

**GANADOR 1**

**Rad. No.:** 71

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Special Moves Crew- México el Pastel 9.

**Nombre del Participante:** Special Moves Crew

**Nombre del representante:** Hernán Daniel Velásquez Arévalo

**Número de C.C. del representante Legal:** 1.014.280.474

**Cuantía:** Ocho millones seiscientos mil pesos (\$ 8.600.000)

**Concepto:** El grupo cuenta con gran trayectoria y reconocimiento en el sector de la danza nacional. Su participación en el festival está acorde con los objetivos que persiguen y que podrán visibilizar los procesos del movimiento break nacional.

**GANADOR 2**

**Rad. No.:** 73

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Herencia Cafetera.

**Nombre del Participante:** Fundación Artística y Cultural FUNDAARTE.

**NIT:** 8160083595

**Número de C.C. del representante Legal:** 1.088.311.547

**Cuantía:** Quince millones de pesos (\$15.000.000)

**Concepto:** La gira que tiene proyectada esta Fundación contribuirá a la divulgación y difusión de las tradiciones colombianas, especialmente la tradición cafetera, en diversas zonas del país. La relación con otras regiones les permitirá profundizar en el diálogo de las manifestaciones populares de nuestro país.

**GANADOR 3**

**Rad. No.:** 82

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Aznad danza exclusiva.

**Nombre del Participante:** Fundación para el Artista con y sin Discapacidad



**NIT:** 9002243707

**Número de C.C. del representante Legal:** 80.237.659

**Cuantía:** Diecisiete millones seiscientos mil pesos (\$17.600.000)

**Concepto:** El discurso de inclusión es aplicado artísticamente entre bailarines con o sin discapacidad y su participación en este festival abrirá una reflexión importante en este tema. Se sugiere realizar la actualización de la invitación y aclarar el presupuesto en lo relacionado con el valor de los tiquetes y la carga (silla de ruedas) necesaria.

#### **GANADOR 4**

**Rad. No.:** 128

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Súper tejido limbo en Brasil.

**Nombre del Participante:** Maldita Danza

**Nombre representante:** Jorge Enrique Bernal Aguilera

**Número de C.C. del representante:** 80.768.668

**Cuantía:** Cinco millones de pesos (\$5.000.000)

**Concepto:** Es una compañía consolidada que ha obtenido reconocimiento nacional e internacional gracias a sus procesos creativos y a la excelencia de sus producciones. Los festivales a los que asistirá esta compañía, son importantes en la escena latinoamericana como plataforma del arte escénico. Se sugiere aclarar el presupuesto en lo relacionado con el valor de gastos de alimentación que de acuerdo con la invitación son asumidos por el festival y ajustar el valor de los tiquetes.

#### **GANADOR 5**

**Rad. No.:** 147

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** I.Machine.

**Nombre del Participante:** ConCuerpoYmov

**Nombre del representante:** Carlos Adrián Serna Castillo

**Número de C.C. del representante Legal:** 1.022.930.579

**Cuantía:** Ocho millones quinientos mil pesos (\$8.500.000)

**Concepto:** Es pertinente la participación de esta agrupación en el Festival Anglo Imagen ya que la búsqueda artística concuerda con los intereses del festival. De igual manera, la indagación de la relación de las artes con las nuevas tecnologías permitirá abrir un camino para otras agrupaciones en nuestro país.

#### **GANADOR 6**

**Rad. No.:** 157

**Tipo de participante:** Grupo Constituido

**Título del proyecto:** Proyecto TerSer cuerpo obra "Materia prima".

**Nombre del Participante:** Proyecto TerSer Cuerpo.

**Nombre del Representante:** Oscar David Suárez Bejarano

**Número de C.C. del representante Legal:** 1.022.973.956

**Cuantía:** Trece millones setecientos cuarenta y seis mil novecientos sesenta pesos (\$13.746.960)

**Concepto:** Este es un grupo joven impulsado por la investigación que se ha fortalecido en la escena de la danza nacional. Su participación en la *5a Muestra Danza Deriva* permitirá representar parte del movimiento contemporáneo en Colombia, desde su búsqueda física y en general artística mediante la obra propuesta.

**Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.**

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los nueve (9) días del mes de marzo de 2018, las suscritos miembros del jurado.




**SONIA ABAUNZA GALVIS**

C.C. 51.851.889



**KATHERINE MORALES ACOSTA**

C.C. 52.822.546



**LUZ ANGÉLICA ACUÑA VÁSQUEZ**

C.C. 1.010.179.736