



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número 2014 de 2017

13 JUL 2017

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

### LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

### CONSIDERANDO

Que mediante Resolución N° 0174 del 1 de febrero de 2017, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2017 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado "**Convocatoria de Estímulos 2017**";

Que mediante Resolución No. 0495 del 03 de marzo de 2017, se designaron como jurados para la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales Ciclo I y II*", a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD
<i>Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales</i>	Música	Diana Constanza Hernández Álvarez	C.C. 37.889.933	Bogotá, D.C
		Juan Luis Restrepo Viana	C.C. 71.605.024	Bogotá, D.C
		José Alejandro Orellana Hidalgo	Carné de identificación D201610275-1	Bogotá, D.C

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día siete (07) de julio de 2017, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo*" y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
3983	Persona Natural	<b>Edson Augusto Velandia Corredor</b>	N/A	C.C. 91.480.715	Edson Velandia, estreno mundial de la sinfonia municipal #8 en París y gira en Europa.	\$2.250.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3921	Persona Natural	<b>Juliana Mesa Jaramillo</b>	N/A	C.C. 52.998.228	El Fagot en la música de Colombia y Sur América.	\$1.300.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3985	Grupo Constituido	<b>Dúo Debussy</b>	Fredy Mauricio Pinzón Aguilar	C.C. 7.180.399	Dúo Debussy. Participación en el Festival Internacional de Clarinete de Costa Rica.	\$3.500.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3946	Persona Jurídica	<b>Corporación Cultural La Ruana</b> Nit: 900783672-3	Johana Gálvez Chacón	C.C. 35.198.033	El requinto de gira en España.	\$2.250.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3867	Grupo Constituido	<b>Carlos Gómez Montoya Dúo</b>	Carlos Andrés Gómez Montoya	C.C. 80.082.851	Sonidos ancestrales y contemporáneos.	\$4.500.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3912	Persona Natural	<b>Oriol Ramiro Caro Saavedra</b>	N/A	C.C. 79.660.703	Suite Colombiana para Orquesta Latinoamericana: Estreno y gira en Chile.	\$1.600.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3910	Persona Natural	<b>Dora Carolina Rojas Rivera</b>	N/A	C.C. 52.210.976	Participación en VI encuentro internacional sobre estudios de fiesta, nación y cultura.	\$1.600.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3963	Grupo Constituido	<b>Highway</b>	Lina Vannesa De La Parra Ramirez	C.C. 52.352.608	Highway heavy - rock femenino.	\$4.000.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
4002	Persona Jurídica	<b>Fundación para el Desarrollo Gestión y Difusión Cultural Llorona</b> Nit: 900134890-9	Diego Alfonso Gómez Guzmán	C.C. 79.951.370	Elkin Robinson - Womex 2017.	\$5.000.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3973	Grupo Constituido	<b>Agrupación Guarura</b>	Zahira Noguera Cárdenas	C.C. 1.032.447.313	Guarura suena en Argentina.	\$4.000.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3984	Grupo Constituido	<b>Dueto Primavera</b>	Juan Pablo Becerra Quiroz	C.C. 74.302.624	Gira Internacional de conciertos en el Dueto Primavera 2017.	\$5.000.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**Suplentes y mención de honor:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
3845	Grupo Constituido	Perendengue Cuarteto de Bandolas	Animaria Mercedes Clemencia Paredes García	C.C. 51.834.087	El Cuarteto de Bandolas Andinas Colombianas en Brasil 2017.
3844	Persona Jurídica	Asociación Camerata Vocal de Medellín Nit: 811033633-6	Egna Maria Blanco Arias	C.C. 43.567.535	Camerata vocal de Medellín en Festival Internacional Chapecó - Brasil.
3409	Persona Jurídica	Fundación Canto Por La Vida Nit: 815003730-9	Dalia Conde Libreros	C.C. 29.532.630	Presencia de Litoral Ensamble en Sonamos Latinoamérica

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo*" se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 18617 del 04 de enero de 2017;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo*";

Que mediante comunicación de fecha 10 de julio de 2017 se remitió a la Oficina Jurídica del Ministerio de Cultura para su revisión el proyecto de resolución de ganadores de la convocatoria Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo y los anexos.

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo*" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
3983	Persona Natural	Edson Augusto Velandía Corredor	N/A	C.C. 91.480.715	Edson Velandía. estreno mundial de la sinfonía municipal #8 en París y gira en Europa.	\$2.250.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

3921	Persona Natural	<b>Juliana Mesa Jaramillo</b>	N/A	C.C. 52.998.228	El Fagot en la música de Colombia y Sur América.	\$1.300.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3985	Grupo Constituido	<b>Dúo Debussy</b>	Fredy Mauricio Pinzón Aguilar	C.C. 7.180.399	Dúo Debussy. Participación en el Festival Internacional de Clarinete de Costa Rica.	\$3.500.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3946	Persona Jurídica	<b>Corporación Cultural La Ruana</b> Nit: 900783672-3	Johana Gálvez Chacón	C.C. 35.198.033	El requinto de gira en España.	\$2.250.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3867	Grupo Constituido	<b>Carlos Gómez Montoya Dúo</b>	Carlos Andrés Gómez Montoya	C.C. 80.082.851	Sonidos ancestrales y contemporáneos.	\$4.500.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3912	Persona Natural	<b>Oriol Ramiro Caro Saavedra</b>	N/A	C.C. 79.660.703	Suite Colombiana para Orquesta Latinoamericana: Estreno y gira en Chile.	\$1.600.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3910	Persona Natural	<b>Dora Carolina Rojas Rivera</b>	N/A	C.C. 52.210.976	Participación en VI encuentro internacional sobre estudios de fiesta, nación y cultura.	\$1.600.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3963	Grupo Constituido	<b>Highway</b>	Lina Vannesa De La Parra Ramírez	C.C. 52.352.608	Highway heavy - rock femenino.	\$4.000.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
4002	Persona Jurídica	<b>Fundación para el Desarrollo Gestión y Difusión Cultural Llorona</b> Nit: 900134890-9	Diego Alfonso Gómez Guzmán	C.C. 79.951.370	Elkin Robinson - Womex 2017.	\$5.000.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3973	Grupo Constituido	<b>Agrupación Guarura</b>	Zahira Noguera Cárdenas	C.C. 1.032.447.313	Guarura suena en Argentina.	\$4.000.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017
3984	Grupo Constituido	<b>Ducto Primavera</b>	Juan Pablo Becerra Quiroz	C.C. 74.302.624	Gira Internacional de conciertos en el Ducto Primavera 2017.	\$5.000.000	Nº 18617 del 04 de enero de 2017

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 80% previa expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados en el artículo tercero de la presente resolución.
- El 20% previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales), certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso que algún ganador renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo*" se otorgará automáticamente el estímulo a los suplentes, así:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE, NOMBRE DEL GRUPO	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
3845	Grupo Constituido	Perendengue Cuarteto de Bandolas	Animaría Mercedes Clemencia Paredes García	C.C. 51.834.087	El Cuarteto de Bandolas Andinas Colombianas en Brasil 2017.
3844	Persona Jurídica	Asociación Camerata Vocal de Medellín Nit: 811033633-6	Egna María Blanco Arias	C.C. 43.567.535	Camerata vocal de Medellín en Festival Internacional Chapecó - Brasil.
3409	Persona Jurídica	Fundación Canto Por La Vida Nit: 815003730-9	Dalia Conde Libreros	C.C. 29.532.630	Presencia de Litoral Ensamble en Sonamos Latinoamérica

**ARTÍCULO QUINTO:** Otorgar mención de honor a las propuestas relacionadas en el artículo cuarto de la presente resolución.

**ARTÍCULO SEXTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo*", se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 18617 del 04 de enero de 2017.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo*", los contemplados en los requisitos generales de participación.

**ARTÍCULO OCTAVO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria "*Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo*", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Tramitar su visa (si aplica).
- Adquirir antes del viaje, seguro médico de cobertura internacional, por el tiempo de duración de la beca.
- Cumplir con el 100% de la agenda de circulación. NO se aceptan cumplimientos parciales de agendas de circulación, ni cambio de ciudades.
- Entregar un informe final con el listado de actividades realizadas y material audiovisual que dé a conocer el resultado de su participación en el evento, dirigido al Área de Música

✓

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales II Ciclo y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

del Ministerio de Cultura. Este informe deberá ser remitido en un término no superior a quince (15) días hábiles, contados a partir de la fecha de finalización de la actividad (entendida como fecha de regreso o realización del evento).

- Adjuntar certificado(s) oficial(es) de participación que otorga el evento.
- Anexar los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).

**ARTÍCULO NOVENO:** Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal l) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.

**ARTÍCULO DÉCIMO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.

**ARTÍCULO UNDÉCIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

#### COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., a los 13 JUL 2017

  
**MARIANA GARCÉS CÓRDOBA**  
Ministra de Cultura

Proyectó: DGL, Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: RHD, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: JAC, Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: JMVA, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó: ERAA, Secretario General

**Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales Ciclo II – 2017**

Reunidos el día siete (7) de julio de 2017 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de cuarenta y nueve (49) proyectos participantes en la convocatoria: **Becas de circulación internacional para músicos, agrupaciones e investigadores musicales – Ciclo II**, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar las becas a los siguientes proyectos:

**GANADOR 1**

**Rad. Número:**3983

**Tipo de participante:** Persona natural

**Título del proyecto:**Edson Velandia, estreno mundial de la sinfonia municipal #8 en París y gira en Europa.

**Nombre de la entidad o participante:**Edson Augusto Velandia Corredor

**Número de CC:** 91480715

**Cuantía:** \$2.250.000

**Concepto:** su composición ha encontrado un sonido propio que se ha ganado el respeto académico y del público. La proyección de la obra de nuestros compositores contemporáneos pone a Colombia en el mapa del mundo.

**GANADOR 2:**

**Rad. Número:**3921

**Tipo de participante:** Persona natural

**Título del proyecto:** El Fagot en la música de Colombia y Sur América.

**Nombre de la entidad o participante:**Juliana Mesa Jaramillo

**Número de CC:**52998228

**Cuantía:** \$1.300.000

**Concepto:** Es importante la proyección de intérpretes femeninas en un instrumento como el fagot. Así como, la difusión de los repertorios de los compositores colombianos y latinoamericanos.

**GANADOR 3**

**Rad. Número:** 3985

**Tipo de participante:** Grupo constituido.

**Título del proyecto:** Dúo Debussy. Participación en el Festival Internacional de Clarinete de Costa Rica.

**Nombre de la entidad o participante:** Dúo Debussy

**Nombre del representante del grupo:**Fredy Mauricio Pinzón Aguilar

**Número de CC:**7180399

**Cuantía:** \$ 3.500.000

**Concepto:** Los jurados destacan la versatilidad del repertorio y la inclusión de obras de actores colombianos para ese formato instrumental.

**GANADOR 4**

**Rad. Número:** 3946

**Tipo de participante:** Persona jurídica

**Título del proyecto:** El requinto de gira en España.

**Nombre de la entidad o participante:** Corporación Cultural La Ruana

**Nombre del representante legal:** Johana Gálvez Chacón

**Número de CC:** 35198033

**Nit:** 9007836723

**Cuantía:** \$2.250.000

**Concepto:** Los jurados destacan que es una persona de talento excepcional. Su participación en eventos internacional de música de plectro permite la creación de sinergias introduciendo un instrumento tan autóctono como el requinto en los repertorios universales.

**GANADOR 5**

**Rad. Número:** 3867

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** Sonidos ancestrales y contemporáneos.

**Nombre de la entidad o participante:** Carlos Gómez Montoya Dúo

**Nombre del representante del grupo:** Carlos Andrés Gómez Montoya

**Número de CC:** 80082851

**Cuantía:** \$ 4.500.000

**Concepto:** Incorpora la indagación académica del ámbito de la musicoterapia con la sonoridad de las tradiciones ancestrales de las comunidades indígenas. Por último, se destaca que amplía las posibilidades de la ejecución de la flauta tomando elementos de un ambiente sonoro proveniente de esas tradiciones. Se valora que los integrantes busquen sus propios circuitos más allá de los espacios ofrecidos por las ruedas de negocios en donde estas músicas no tienen cabida.

**GANADOR 6:**

**Rad. Número:** 3912

**Tipo de participante:** Persona natural

**Título del proyecto:** Suite Colombiana para Orquesta Latinoamericana: Estreno y gira en Chile.

**Nombre de la entidad o participante:** Oriol Ramiro Caro Saavedra

**Número de CC:** 79660703

**Cuantía:** \$ 1.600.000

**Concepto:** Importante la creación de sinergias con otras músicas hermanas proyectando internacionalmente a los compositores y los sonidos colombianos.



**GANADOR 7:**

**Rad. Número:**3910

**Tipo de participante:** Persona natural

**Título del proyecto:** Participación en VI encuentro internacional sobre estudios de fiesta, nación y cultura.

**Nombre de la entidad o participante:**Dora Carolina Rojas Rivera.

**Número de CC:**52210976

**Cuantía:** \$1.600.000

**Concepto:** Es importante la participación de propuestas en la línea de investigación, un área en la que la circulación es necesaria y de impacto positivo para el sector musical colombiano.

**GANADOR 8:**

**Rad. Número:** 3963

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** Highway heavy - rock femenino.

**Nombre de la entidad o participante:** Highway

**Nombre del representante del grupo:**Lina Vanessa de la Parra Ramírez

**Número de CC:**52352608

**Cuantía:** \$ 4.000.000

**Concepto:** Representativa participación hecha por mujeres en un género que tradicionalmente ha sido proyectado por hombres. El proyecto contribuye de manera efectiva a abrir circuitos para el rock colombiano en el mercado mexicano.

**GANADOR 9**

**Rad. Número:** 4002

**Tipo de participante:** Persona jurídica

**Título del proyecto:**Elkin Robinson - Womex 2017.

**Nombre de la entidad o participante:** Fundación para el Desarrollo Gestión y Difusión Cultural Llorona - Fundación Llorona.

**Nombre del representante legal:** Diego Alfonso Gómez Guzmán

**Número de CC:** 79951370

**Nit:** 9001348909

**Cuantía:** \$5.000.000

**Concepto:** La participación de artistas del caribe insular colombiano en este importante mercado internacional es un logro sin precedentes, que garantiza la proyección musical futura en los circuitos europeos.

**GANADOR 10:**

**Rad. Número:** 3973

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** Guarura suena en Argentina.

**Nombre de la entidad o participante:** Agrupación Guarura

**Nombre del representante del grupo:**Zahira Noguera Cárdenas

**Número de CC:**1032447313

**Cuantía:** \$ 4.000.000

**Concepto:** impulsan la búsqueda, promoción y preservación de la memoria colectiva de los colombianos, a través del fomento de sus tradiciones musicales dentro de la música llanera.

**GANADOR 11:**

**Rad. Número:** 3984

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:**Gira Internacional de conciertos en el Dueto Primavera 2017.

**Nombre de la entidad o participante:** Dueto Primavera

**Nombre del representante del grupo:**Juan Pablo Becerra Quiroz

**Número de CC:**74302624

**Cuantía:** \$ 5.000.000

**Concepto:** La propuesta del dueto primavera para encontrar nuevos circuitos de difusión de la música campesina de la región andina colombiana es un complemento necesario para la tendencia generalizada de exportación de grupos que trabajan sobre las expresiones musicales de las costas.

**Primer suplente y mención de honor:**

**Rad. Número:** 3845

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:**El Cuarteto de Bandolas Andinas Colombianas en Brasil 2017.

**Nombre de la entidad o participante:** Perendengue Cuarteto de Bandolas

**Nombre del representante del grupo:**Ana María Mercedes Clemencia Paredes García

**Número de CC:**51834087

**Cuantía:** \$ 5.000.000

**Segundo suplente y mención de honor:**

**Rad. Número:** 3844

**Tipo de participante:** Persona jurídica

**Título del proyecto:**Camerata vocal de Medellín en Festival Internacional Chapecó - Brasil.

**Nombre de la entidad o participante:** Asociación Camerata Vocal de Medellín

**Nombre del representante legal:** Egna María Blanco Arias.

**Número de CC:** 43567535

**Nit:** 8110336336

**Cuantía:**\$10.000.000

**Tercer suplente y mención de honor:**

**Rad. Número:** 3409

**Tipo de participante:** Persona jurídica

**Título del proyecto:**Presencia de Litoral ENsamble en SogamososLatinoamerica.

**Nombre de la entidad o participante:** Fundación Canto Por La Vida

**Nombre del representante legal:** Dolia Conde Libreros.  
**Número de CC:** 29532630  
**Nit:** 8150037309  
**Cuantía:** \$10.000.000

Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.

Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los 7 días del mes de julio de 2017, los suscritos miembros del jurado.



**DIANA CONSTANZA HERNÁNDEZ ÁLVAREZ.**

CC 37899933



**JUAN LUIS RESTREPO VIANA**

CC 71605024

**JOSÉ ALEJANDRO ORELLANA HIDALGO**

Identificación: D-201610275-1

