



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **1863** de 2017

**29 JUN 2017**

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

### LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

### CONSIDERANDO

Que mediante Resolución N° 0174 del 1 de febrero de 2017, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2017 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado **“Convocatoria de Estímulos 2017”**;

Que mediante Resolución No. 1470 del 31 de mayo de 2017, se designaron como jurados para la convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”*, a las siguientes personas:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	RESIDENCIA
Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas	Bibliotecas	Carlos César Arbeláez Álvarez	C.C. 71.684.869	Medellín, Antioquia
		Lyda Patricia Ayala Ruíz	C.C. 52.587.564	Bogotá, D.C.
		Carlos Eduardo Henao Calle	C.C. 71.589.444	Medellín, Antioquia

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día veinte (20) de junio de 2017, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”* y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a los siguientes participantes:

4

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CONVENIO
1539	Persona Natural	<b>Diana Carolina Montenegro García</b>	N/A	C.C. 1.130.604.116	Magnolia.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1580	Persona Natural	<b>Gonzalo Alfonso Escobar Mora</b>	N/A	C.C. 80.799.771	Accidentalmente Rociado.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1704	Persona Natural	<b>Tulia Cecilia Traslaviña González</b>	N/A	C.C. 51.562.537	Fabricia.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1708	Persona Natural	<b>Carlos Felipe Insuasty Delgado</b>	N/A	C.C. 98.400.140	Cortometraje el basilisco andino.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.

Y

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

1818	Persona Jurídica	<b>Fundación Proyecto Chasquis, Nit: 900010222-6</b>	Juan Manuel Peña Gómez	C.C. 16.929.880	El Pacifico Colombiano, entre la Vida, el Desarraigo y la Resistencia.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1868	Persona Natural	<b>Jhon Robert Guerrero García</b>	N/A	C.C. 1065583585	Esperando el Milagro.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1881	Persona Natural	<b>Giuliano Cavalli Gaitán</b>	N/A	C.C. 72.009.840	Gona Windua.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1891	Persona Natural	<b>Daniel Alejandro Mejia Vargas</b>	N/A	C.C. 80.127.288	Cortometraje: Historias Menores.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.

4

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

1893	Persona Natural	<b>Camilo Villamizar Plazas</b>	N/A	C.C. 1.020.782.597	El Valle de las Tristezas.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1918	Persona Natural	<b>Luis Carlos Gaona</b>	N/A	C.C. 12.595.499	Un puente al pasado.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1930	Persona Natural	<b>Álvaro Julián Ruiz Velasco</b>	N/A	C.C. 76.318.871	Nuestro Silencio.	\$2.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1931	Persona Natural	<b>Juan Camilo Pedraza Sanabria</b>	N/A	C.C. 1.125.619.664	Anna.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.

4



*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

1942	Persona Natural	<b>Joan Miguel Gómez Endara</b>	N/A	C.C. 79.788.218	Asunto de Gallos.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1946	Persona Natural	<b>Mónica Moya González</b>	N/A	C.C. 281.686	Pájaros de Frontera. Aves de ningún lugar.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1955	Persona Jurídica	<b>Viceversa Cine S.A.S.</b> Nit: 900736881-6	Diana Marcela Lizcano Cristancho	C.C. 52.994.254	Aislados.	\$2.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1959	Persona Jurídica	<b>Lamaraca Producciones S.A.S.</b> Nit: 830077050-0	Diego Garcia Moreno	C.C. 70.051.356	El Corazón.	\$2.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1975	Persona Natural	<b>Sebastián Gabriel Galvis Forero</b>	N/A	C.C. 1.014.195.952	De Barrio.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

							Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
--	--	--	--	--	--	--	---

**Suplentes y mención de honor:**

**Largometraje:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1909	Persona Natural	<b>Talia Carolina Osorio Cardona</b>	C.C. 35.197.314	Enlazando Querencias.

**Cortometraje:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1915	Persona Natural	<b>Sahully Milena Cortes Castillo</b>	C.C. 1.083.557.381	La Herencia del Viejo Japosai.

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”*, se atenderán con cargo al Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”*;

Que mediante comunicación de fecha 28 de junio de 2017 se remitió a la Oficina Jurídica del Ministerio de Cultura para su revisión el proyecto de resolución de ganadores de la convocatoria Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y los anexos;

En mérito de lo expuesto,

Y

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”* y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CONVENIO
1539	Persona Natural	<b>Diana Carolina Montenegro García</b>	N/A	C.C. 1.130.604.116	Magnolia.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1580	Persona Natural	<b>Gonzalo Alfonso Escobar Mora</b>	N/A	C.C. 80.799.771	Accidentalmente Rociado.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1704	Persona Natural	<b>Tulia Cecilia Traslaviña González</b>	N/A	C.C. 51.562.537	Fabricia.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.

4



*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

1708	Persona Natural	<b>Carlos Felipe Insuasty Delgado</b>	N/A	C.C. 98.400.140	Cortometraje el basilisco andino.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1818	Persona Jurídica	<b>Fundación Proyecto Chasquis.</b> Nit: 900010222-6	Juan Manuel Peña Gómez	C.C. 16.929.880	El Pacífico Colombiano, entre la Vida, el Desarraigo y la Resistencia.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1868	Persona Natural	<b>Jhon Robert Guerrero García</b>	N/A	C.C. 1065583585	Esperando el Milagro.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1881	Persona Natural	<b>Giuliano Cavalli Gaitán</b>	N/A	C.C. 72.009.840	Gona Windua.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.

4



*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

1891	Persona Natural	<b>Daniel Alejandro Mejía Vargas</b>	N/A	C.C. 80.127.288	Cortometraje: Historias Menores.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1893	Persona Natural	<b>Camilo Villamizar Plazas</b>	N/A	C.C. 1.020.782.597	El Valle de las Tristezas.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1918	Persona Natural	<b>Luis Carlos Gaona</b>	N/A	C.C. 12.595.499	Un puente al pasado.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1930	Persona Natural	<b>Álvaro Julián Ruiz Velasco</b>	N/A	C.C. 76.318.871	Nuestro Silencio.	\$2.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.

4

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

1931	Persona Natural	<b>Juan Camilo Pedraza Sanabria</b>	N/A	C.C. 1.125.619.664	Anna.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1942	Persona Natural	<b>Joan Miguel Gómez Endara</b>	N/A	C.C. 79.788.218	Asunto de Gallos.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1946	Persona Natural	<b>Mónica Moya González</b>	N/A	C.C. 281.686	Pájaros de Frontera. Aves de ningún lugar.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1955	Persona Jurídica	<b>Viceversa Cine S.A.S.</b> Nit: 900736881-6	Diana Marcela Lizcano Cristancho	C.C. 52.994.254	Aislados.	\$2.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1959		<b>Lamaraca Producciones S.A.S.</b>	Diego Garcia Moreno	C.C. 70.051.356	El Corazón.		Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a

4

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

	Persona Jurídica	Nit: 830077050-0				\$2.000.000	Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.
1975	Persona Natural	Sebastián Gabriel Galvis Forero	N/A	C.C. 1.014.195.952	De Barrio.	\$1.000.000	Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropriación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 70% con la expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados, incluida la cuenta de cobro.
- El 30% previa entrega de los archivos solicitados en la sección de deberes, incluyendo la autorización de uso de fotografías, extractos de la película, y el formulario con la información de la película, así como la respectiva cuenta de cobro.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales), certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), y formato de radicación a terceros firmado.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso que alguno de los ganadores renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”*, se otorgará automáticamente el estímulo al suplente, así:

**Largometraje:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1909	Persona Natural	Talia Carolina Osorio Cardona	C.C. 35.197.314	Enlazando Querencias.

4



*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**Cortometraje:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1915	Persona Natural	Sahully Milena Cortes Castillo	C.C. 1.083.557.381	La Herencia del Viejo Japosai.

**ARTÍCULO QUINTO:** Otorgar mención de honor a las propuestas relacionadas en el artículo cuarto de la presente resolución.

**ARTÍCULO SEXTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”*, se atenderán con cargo al Memorando de Entendimiento para el Desarrollo de la Implementación a Nivel Nacional del Proyecto para la Dotación, Uso y Apropiación de TIC en la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, suscrito entre el Ministerio de Cultura, Crown Agents USA, INC. y la Corporación Makaia.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”*, los contemplados en los requisitos generales de participación.

**ARTÍCULO OCTAVO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria *“Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas”*, además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Entregar el contenido audiovisual en archivo digital o en DVD, en full resolución.
- Entregar la autorización definida por la Biblioteca Nacional para el uso del cortometraje o largometraje en la plataforma de Cinescuola, por un periodo mínimo de cinco (5) años, debidamente firmada.
- Diligenciar el formulario establecido por la Biblioteca Nacional con la información de la película.
- Entregar fotografías de la película en full resolución.
- Entregar extractos de la película para ser incluidos dentro de las guías pedagógicas y otros recursos que determine Cinescuola.
- Participar del desarrollo de un cineforo con su película en una biblioteca pública de cualquier lugar del país.

**ARTÍCULO NOVENO:** Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal l) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.

4

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Bibliotecas: Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**ARTÍCULO DÉCIMO:** Remítase copia del presente acto administrativo a la Oficina de Gestión Financiera y Contable del Ministerio de Cultura para lo de su competencia.


**ARTÍCULO UNDÉCIMO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

**COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE**

Dado en Bogotá D.C., a los **29 JUN 2017**

  
**MARIANA GARCÉS CORDOBA**  
Ministra de Cultura

Proyecto: DEL, Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: KEO, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: JVA, Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: JMVA, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó: ERAA, Secretario General

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 1 de 8</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**RECONOCIMIENTOS DE CORTOMETRAJES Y LARGOMETRAJES DE CINE DE FICCIÓN, DOCUMENTAL Y ANIMACIÓN PARA SU DIFUSIÓN EN BIBLIOTECAS PÚBLICAS – 2017**

Reunidos el día veinte (20) de junio de 2017 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de treinta y cinco (35) proyectos participantes en la convocatoria *Reconocimientos de cortometrajes y largometrajes de cine de ficción, documental y animación para su difusión en bibliotecas públicas*, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar los reconocimientos a los siguientes proyectos:

**GANADOR 1**

**RAD. No.:** 1539

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Magnolia.

**Nombre del Participante:** Diana Carolina Montenegro García

**Número de C.C.** 1.130.604.116

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Este cortometraje aborda un tema que resulta tabú para las sociedades modernas: la sexualidad en la vejez. Lo hace desde una mirada respetuosa, construyendo personajes sólidos que siempre conservan su dignidad. Es un trabajo que permite reflexionar sobre los afectos, el olvido y el rol de los viejos en nuestras sociedades.

**GANADOR 2**

**RAD. No.:** 1580

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Accidentalmente Rociado.


**Nombre del Participante:** Gonzalo Alfonso Escobar Mora

**Número de C.C.** 80.799.771

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** De los documentales presentados en esta convocatoria es quizás es el que más arriesga en la forma con la mezcla de distintos formatos y con un tema bastante interesante, y tratado de una manera original, como es la aspersión del glifosfato en Colombia. Maneras y modos de abordar nuestra realidad de una manera nueva y creativa.



	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 2 de 8</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

### **GANADOR 3**

**RAD. No.:** 1704

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Fabricia.

**Nombre del Participante:** Tulia Cecilia Translaviña González

**Número de C.C.** 51.562.537

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Este bello corto de ficción con técnica de animación nos habla del poder de la imaginación como elemento transformador de la realidad. La historia termina desarrollando, de una forma muy seductora, un discurso sobre la oposición perenne que hay entre los espacios de producción —la fábrica, la oficina— y los espacios del ocio y la imaginación.

### **GANADOR 4**

**RAD. No.:** 1708

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Cortometraje el basilisco andino.

**Nombre del Participante:** Carlos Felipe Insuasty Delgado

**Número de C.C.** 98.400.140

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Interesante corto animado que recrea una leyenda milenaria sobre el volcán Galeras y el cóndor ave simbólica de los Andes. Una voz en off narra el mito que es recreado con la fuerza de dibujos, en stop motion con la mezcla experimental de personas en el marco del carnaval de Pasto. La originalidad de una historia que reinterpreta los símbolos de la mitología indígena y nos abre una nueva mirada sobre nuestros antepasados.

### **GANADOR 5**

**RAD. No.:** 1818

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** El Pacífico Colombiano, entre la Vida, el Desarraigo y la Resistencia.

**Razón social:** Fundación Chasquis


**NIT:** 9000102226

**Nombre del representante legal:** Juan Manuel Peña Gómez

**Número de C.C.** 16.929.880

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** A partir de un recorrido panorámico y de voces diversas, se aborda la complejidad del Pacífico colombiano. Desde este relato polifónico es posible abordar una multiplicidad de temas: el territorio, el despojo, la violencia, el narcotráfico, la pobreza, la

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 3 de 8</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

violación de los derechos humanos. Resulta relevante, sobre todo por la posibilidad, para los usuarios de la plataforma Cinescuola, de encontrar una información menos fragmentada que la que usualmente ofrecen los medios masivos de comunicación.

#### **GANADOR 6**

**RAD. No.:** 1868

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Esperando el Milagro.

**Nombre del Participante:** Jhon Robert Guerrero García

**Número de C.C.** 1.065.583.585

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Corto de ficción con buena puesta en escena, realizado con un lenguaje cinematográfico que evidencia ya la mirada de un director. Es importante que estos trabajos audiovisuales muestren la diversidad cultural de nuestro país y éste corto es un ejemplo de ello. Historias locales como espejo de lo que somos como nación.

#### **GANADOR 7**

**RAD. No.:** 1881

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Gona Windua.

**Nombre del Participante:** Giuliano Cavalli Gaitán

**Número de C.C.** 72.009.840

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Esta historia que se fundamenta en el clásico viaje del héroe amplía el universo narrativo de los usuarios de las bibliotecas públicas llevando la mirada sobre los relatos míticos propios de nuestras culturas. El corto hace gala de una gran factura en términos técnicos y de una apuesta muy acertada en términos de lenguaje cinematográfico.

#### **GANADOR 8**

**RAD. No.:** 1891

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Cortometraje: Historias Menores.

**Nombre del Participante:** Daniel Alejandro Mejía Vargas

**Número de C.C.** 80.127.288

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** En las notas del director se habla de la niñez "como esa época en que soñar seguía siendo fácil". Este corto de ficción presenta una frescura muy interesante desde el manejo de cámara hasta la puesta en escena, con un buen manejo de los niños actores y con una anécdota como trasfondo que pone en evidencia los falsos tabúes que se instalan en el mundo absurdo de los adultos.

**GANADOR 9**

**RAD. No.:** 1893

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** El Valle de las Tristezas.

**Nombre del Participante:** Camilo Villamizar Plazas

**Número de C.C.** 1.020.782.597

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Este documental es un bello retrato de ese vínculo poderoso que hay entre el ser humano y el territorio que habita. A partir de la cotidianidad de unos personajes que habitan el desierto de la Tatacoa se plantea un seguimiento sensible y respetuoso de ese universo tan lejano de nuestras ciudades.

**GANADOR 10**

**RAD. No.:** 1918

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Un puente al pasado.

**Nombre del Participante:** Luis Carlos Gaona

**Número de C.C.** 12.595.499

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Documental que muestra un oficio desconocido para la gran parte del país. Aquí no solo conocemos como se realiza este oficio en la localidad de Vélez (Santander), es también el pretexto para hacer un retrato de dos generaciones de mujeres que no solo arman ollas, sino sus vidas a través del recuerdo, a veces doloroso.

**GANADOR 11**

**RAD. No.:** 1930

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Nuestro Silencio.

**Nombre del Participante:** Álvaro Julián Ruiz Velasco

**Número de C.C.** 76.318.871

**Cuantía:** Dos millones de pesos (\$2.000.000)



**Concepto:** La peregrinación hacia la incertidumbre de encontrar el amigo desaparecido, es el camino que emprenden una pareja de amigos, él en silla de ruedas y ella al borde de la angustia y desesperación. Sus recorridos nos irán mostrando la geografía de una ciudad de provincia dónde la incertidumbre se confunde con el desespero y la desolación. Un llamado a la solidaridad para quienes cómo única arma tienen el amor.

**GANADOR 12**

**RAD. No.:** 1931

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Anna.

**Nombre del Participante:** Juan Camilo Pedraza Sanabria

**Número de C.C.** 1.125.619.664

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Este cortometraje presente una propuesta estética muy personal sobre todo desde la fotografía y la dirección de arte. La actuación de la niña protagonista le da un tono acertado y verosimilitud a una historia que trata sobre la soledad de una niña en medio de la separación de sus padres.

**GANADOR 13**

**RAD. No.:** 1942

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Asunto de Gallos.

**Nombre del Participante:** Joan Miguel Gómez Endara

**Número de C.C.** 79.788.218

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Bajo la excusa de una historia que atrapa desde el comienzo este poderoso cortometraje aborda distintas temáticas relativas a la cultura y el conflicto colombiano. Contar con este título en las bibliotecas públicas permite abordar las regiones como un universo rico y complejo, lleno de matices y contradicciones que son por supuesto, parte de nuestra identidad cultural.

**GANADOR 14**

**RAD. No.:** 1946

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Pájaros de Frontera. Aves de ningún lugar.

**Nombre del Participante:** Mónica Moya González

**Número de C.C.** 281.686

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** El retrato de alguien que hace retratos y dibujos creando su propia cosmogonía entorno a esos pájaros que se vuelven la metáfora de los desplazados, aves de ningún lugar que deja las huellas del desplazamiento de un país fragmentado. Imágenes sobre las imágenes de un pintor que reinterpreta el país.

### **GANADOR 15**

**RAD. No.:** 1955

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** Aislados.

**Razón social:** Viceversa Cine S.A.S.

**NIT:** 9007368816

**Nombre del representante legal:** Diana Marcela Lizcano Cristancho

**Número de C.C.** 52.994.254

**Cuantía:** Dos millones de pesos (\$2.000.000)

**Concepto:** Este documental nos permite atisbar la cotidianidad de uno de los lugares más excepcionales del planeta. Lo más interesante de esta propuesta es la mirada de la directora que respeta siempre el espacio de sus personajes destacando por encima de todo la dignidad que reina entre los pobladores del islote. A partir del retrato de una región del país es posible generar reflexiones sobre esa relación directa que hay entre el territorio y la cultura.

### **GANADOR 16**

**RAD. No.:** 1959

**Tipo de participante:** Persona Jurídica

**Título del proyecto:** El Corazón.

**Razón social:** Lamaraca Producciones S.A.S.

**NIT:** 8300770500

**Nombre del representante legal:** Diego García Moreno

**Número de C.C.** 70.051.356

**Cuantía:** Dos millones de pesos (\$2.000.000)

**Concepto:** Un viaje profundo a las ironías que generó el conflicto armado en Colombia. El autor de este documental filma la realidad de un soldado que espera una cirugía del corazón para que le sea quitado el fragmento de una granada. Una mirada limpia y serena sin ningún melodrama que distraiga la metáfora de esta guerra.

**GANADOR 17**

**RAD. No.:** 1975

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** De Barrio.

**Nombre del Participante:** Sebastián Gabriel Galvis Forero

**Número de C.C.** 1.014.195.952

**Cuantía:** Un millón de pesos (\$1.000.000)

**Concepto:** Corto de ficción que retrata la desesperanza de una edad que aquí se muestra de una manera realista y sin caer en el melodrama, con personajes frescos y contrastados que le dan verosimilitud a la historia. Drama realista que sin demasiadas pretensiones narrativas nos cuenta una bella historia con momentos llenos de humanidad y poesía.

El jurado declara suplentes con mención de honor a los siguientes proyectos:

**SUPLENTE CON MENCIÓN DE HONOR PARA LARGOMETRAJE**

**RAD. No.:** 1909

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** Enlazando Querencias.

**Nombre del Participante:** Talía Carolina Osorio Cardona

**Número de C.C.** 35.197.314

**SUPLENTE CON MENCIÓN DE HONOR PARA CORTOMETRAJE**

**RAD. No.:** 1915

**Tipo de participante:** Persona Natural

**Título del proyecto:** La Herencia del Viejo Japosai.

**Nombre del Participante:** Sahully Milena Cortés Castillo

**Número de C.C.** 1.083.557.381

Los suscritos manifiestan bajo gravedad de juramento que a la fecha no se encuentran incurso en causal de inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para ejercer el cargo al cual han sido nombrados o poseen algún impedimento para emitir concepto objetivo sobre los proyectos evaluados.



Firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los veinte (20) días del mes de junio de 2017, los suscritos miembros del jurado.



**CARLOS CÉSAR ARBELAEZ**  
C.C. 71.684.869



**PATRICIA AYALA**  
C.C. 52.587.564



**CARLOS EDUARDO HENAO**  
C.C. 71.589.444