



República de Colombia
Ministerio de Cultura

Resolución Número - **2200** de 2015

27 JUL 2015

“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Proyectos Museológicos: Becas de investigación sobre procesos museológicos, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”

LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

CONSIDERANDO

Que mediante Resolución N° 176 del 30 de enero de 2015, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2015 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado “**Convocatoria de Estímulos 2015**”;

Que mediante Resolución No. 1882 del 01 de julio de 2015, se designaron como jurados para la convocatoria “*Becas de investigación sobre procesos museológicos*”, a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.
Becas de investigación sobre procesos museológicos	Proyectos Museológicos	Sandra Ester Mendoza Lafaurie	C.C. 45.545.356
		Sonia Andrea Peñarete Vega	C.C. 52.959.900
		Ximena Paola Bernal Castillo	C.C. 52.452.367

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día quince (15) de julio de 2015, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria “*Becas de investigación sobre procesos museológicos*” y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

↓

“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Proyectos Museológicos: Becas de investigación sobre procesos museológicos, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”

Ganadores:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
3438	Persona Jurídica	Fundación Cementerio de San Pedro (Nit: 890.901.190-7)	Juan José Restrepo Ángel	C.C. 70.094.047	La apuesta biográfica una propuesta de acercamiento a la colección del Cementerio Museo de San Pedro	\$35.000.000	35515 del 19 de enero de 2015
3404	Persona Jurídica	Academia Nacional de Medicina (Nit: 860.021.899-4)	Juan José Mendoza Vega	C.C. 120.902	Parámetros de registro y documentación de colecciones médicas. El caso de las invenciones de instrumentos médicos colombianos	\$35.000.000	35515 del 19 de enero de 2015

Suplente:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
3373	Persona Jurídica	Corporación Maloka de Ciencia, Tecnología e Innovación (Nit: 830.040.745-0)	Nohora Elizabeth Hoyos Trujillo	C.C. 41.469.791	Aplicación de indicadores de apropiación social de ciencia y tecnología en la visita familiar de Maloka: una lectura sobre el cumplimiento de nuestros objetivos

Mención:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
3376	Persona Jurídica	Fundación Universidad del Norte (Nit: 890.101.681-9)	Alma Lucía Díaz Granados Meléndez	C.C. 36.561.904	Herramientas para la investigación y divulgación de materiales arqueológicos de contextos históricos en la colección del Museo Arqueológico de Pueblos Karib (MAPUKA)

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria *“Becas de investigación sobre procesos museológicos”* se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 35515 del 19 de enero de 2015;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria *“Becas de investigación sobre procesos museológicos”*;

En mérito de lo expuesto,

↓

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Proyectos Museológicos: Becas de investigación sobre procesos museológicos, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "Becas de investigación sobre procesos museológicos" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

Ganadores:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
3438	Persona Jurídica	Fundación Cementerio de San Pedro (Nit: 890.901.190-7)	Juan José Restrepo Ángel	C.C. 70.094.047	La apuesta biográfica una propuesta de acercamiento a la colección del Cementerio Museo de San Pedro	\$35.000.000	35515 del 19 de enero de 2015
3404	Persona Jurídica	Academia Nacional de Medicina (Nit: 860.021.899-4)	Juan José Mendoza Vega	C.C. 120.902	Parámetros de registro y documentación de colecciones médicas. El caso de las invenciones de instrumentos médicos colombianos	\$35.000.000	35515 del 19 de enero de 2015

ARTÍCULO SEGUNDO: El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 50% previa expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados en el artículo tercero de la persona jurídica.
- El 40% con la presentación de un informe de avance y de ejecución financiera del proyecto a los dos (2) meses, adjuntando el concepto firmado por el tutor.
- El 10% con la presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos, adjuntando el concepto firmado por el tutor.

ARTÍCULO TERCERO: El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

ARTÍCULO CUARTO: En caso de que alguno de los ganadores renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria "Becas de investigación sobre procesos museológicos" se otorgará automáticamente el estímulo al siguiente suplente:

↓

“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Proyectos Museológicos: Becas de investigación sobre procesos museológicos, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”

Suplente:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
3373	Persona Jurídica	Corporación Maloka de Ciencia, Tecnología e Innovación (Nit: 830.040.745-0)	Nohora Elizabeth Hoyos Trujillo	C.C. 41.469.791	Aplicación de indicadores de apropiación social de ciencia y tecnología en la visita familiar de Maloka: una lectura sobre el cumplimiento de nuestros objetivos

ARTÍCULO QUINTO: Otorgar mención de honor a la siguiente propuesta:

Mención:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
3376	Persona Jurídica	Fundación Universidad del Norte (Nit: 890.101.681-9)	Alma Lucía Díaz Granados Meléndez	C.C. 36.561.904	Herramientas para la investigación y divulgación de materiales arqueológicos de contextos históricos en la colección del Museo Arqueológico de Pueblos Karib (MAPUKA)

ARTÍCULO SEXTO: Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria *“Becas de investigación sobre procesos museológicos”*, se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 35515 del 19 de enero de 2015.

ARTÍCULO SÉPTIMO: Son derechos de los ganadores de la convocatoria *“Becas de investigación sobre procesos museológicos”*, además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Recibir el pago del estímulo.
- Acompañamiento del Programa Fortalecimiento de Museos en todos los procesos que se deriven de la beca.

ARTÍCULO OCTAVO: Son deberes de los ganadores de la convocatoria *“Becas de investigación sobre procesos museológicos”*, además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Entregar un informe de avance, dirigido al Programa Fortalecimiento de Museos, acompañado del concepto firmado por el tutor, a los dos (2) meses de iniciado el proyecto.
- Entregar un informe final, dirigido al Programa Fortalecimiento de Museos, acompañado del concepto firmado por el tutor, impreso y en soporte digital que incluya el registro fotográfico del proceso y una reseña biográfica y reseña del proyecto con sus correspondientes anexos.
- Entregar documento de investigación según los requerimientos establecidos por el Programa Fortalecimiento de Museos.
- Entregar documento de investigación a la entidad museal, para el caso de grupos constituidos.
- Pagar los honorarios del tutor que debe corresponder mínimo al diez por ciento (10%) del estímulo recibido. En ningún caso el Ministerio se hará responsable de este pago.
- Acoger las recomendaciones del jurado, si hay lugar a cambiar el tutor propuesto por el participante.
- Anexar los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).

“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Proyectos Museológicos: Becas de investigación sobre procesos museológicos, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”

ARTÍCULO NOVENO: Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal l) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.

ARTÍCULO DÉCIMO: La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura www.mincultura.gov.co opción Programa Nacional de Estímulos.

COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., a los **27 JUL 2015'**



MARIANA GARCÉS CÓRDOBA
Ministra de Cultura

Proyectó: MAC, Abogada del Programa Nacional de Estímulos
Revisó: KEO, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos
Revisó: Abogado Oficina Jurídica
Aprobó: NRBR, Jefe (E) de la Oficina Asesora Jurídica
Aprobó: ERAA, Secretario General
Aprobó: MCLS, Viceministra de Cultura

BECAS DE INVESTIGACIÓN SOBRE PROCESOS MUSEOLÓGICOS

Reunidos el día quince (15) de julio de 2015, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de dieciséis (16) proyectos participantes en la convocatoria: *Becas de investigación sobre procesos museográficos*", los jurados recomiendan por unanimidad, otorgar las Becas a los siguientes proyectos:

GANADOR:

Radicado: 3438

Tipo de participante: Persona Jurídica

Título del proyecto: La Apuesta Biográfica una Propuesta de Acercamiento a la Colección del Cementerio Museo de San Pedro.

Nombre del Participante: Fundación Cementerio de San Pedro

NIT: 8909011907

Nombre Representante Legal: Juan José Restrepo Ángel

Número de C.C: 70.094.047

Cuantía: Treinta y cinco millones de pesos (\$35.000.000)

Concepto: El proyecto es coherente en todas las partes que lo estructuran y la argumentación es sólida en cuanto a la justificación, diagnóstico de la situación, objetivos, y metodología. Las actividades, metas y productos se encuentran entrelazados y se derivan de los objetivos específicos, el cronograma y presupuesto resultan a su vez coherentes y claros. La trayectoria del participante como del tutor son idóneas para la ejecución de este proyecto

El plan de divulgación es interesante pues se articula a las actividades normales y constantes que tiene el cementerio, de esta manera se propone incorporar los nuevos relatos en los programas educativos de visitas guiadas, actualizar los guiones temáticos, incorporar la información a la página web y realizar una socialización de los resultados de la investigación durante la noche de luna que se realiza cada mes. Esta divulgación a través de distintos medios de difusión le permitirá llegar a distintos tipos de públicos, contribuyendo a la función social y educativa de la institución.

De otra parte esta investigación enriquecerá el discurso curatorial y aportará al fortalecimiento de las funciones de comunicación y educación.

Los jurados recomiendan socializar los resultados de la investigación a nivel de redes regionales y demás museos.



Certificado CD09/3221



Certificado CD09/3220

GANADOR:

Radicado: 3404

Tipo de participante: Persona Jurídica

Título del proyecto: Parámetros de Registro y Documentación de Colecciones Médicas,
El caso de las invenciones de instrumentos médicos Colombianos.

Nombre del Participante: Academia Nacional de Medicina

NIT: 8600218994

Nombre Representante Legal: Juan José Mendoza Vega

Número de C.C: 120.902

Cuantía: Treinta y cinco millones de pesos (\$35.000.000)

Concepto: se trata de un proyecto coherente en todas sus partes y argumentado de manera sólida, la problemática se encuentra definida de forma clara y suficiente, para posteriormente corresponder con los objetivos, metodología diagnóstico, cronograma y presupuesto planteado. La problemática expresada en el proyecto no se limita solamente a las necesidades particulares del museo de la medicina, sino que busca poner sobre la mesa la situación de otras colecciones médicas del país que requieren ser abordadas de forma diferente a como se estudian las colecciones de arte y de historia.

Este proyecto subsanaría una necesidad real como es la ausencia de parámetros para registrar este grupo de objetos pertinentes al patrimonio mueble de la nación. Por ello, tendría una injerencia en el programa de colecciones del Ministerio (colecciones colombianas), y en los museos que poseen colecciones médicas.

El plan de divulgación apunta al ámbito especializado de la medicina a través de cátedras universitarias y comités internos del museo. A su vez, contempla al público en general a través de la difusión en página web y del portal MuseoData, además de una publicación en la revista indexada medicina. Si bien lo anterior y debido a la importancia del aporte de esta investigación se recomienda que los resultados sean socializados a través del programa de Fortalecimiento de museos y redes regionales.

Los jurados designan como suplentes a:

SUPLENTE 1:

Radicado: 3373

Tipo de participante: Persona Jurídica

Título del proyecto: Aplicación de Indicadores de Apropiación Social de Ciencia y Tecnología en la Visita Familiar de Maloka: Una Lectura Sobre el Cumplimiento de Nuestros Objetivos.

Nombre del Participante: Corporación Maloka de Ciencia, Tecnología e Innovación.

NIT: 8300407450

Nombre Representante Legal: Nohora Elizabeth Hoyos Trujillo

Número de C.C: 41469791



Certificado CO99/3221



Certificado CO99/3220



Libertad y Orden
Ministerio de Cultura
República de Colombia

PROGRAMA NACIONAL DE ESTÍMULOS
ACTA VEREDICTO DEL JURADO

Pág. 3 / 3

Código: F-GPE-005
Versión: 1
Fecha: 09-05-2011

Mención de honor

Radicado: 3376

Tipo de participante: Persona Jurídica

Título del proyecto: Herramientas para la investigación y divulgación de materiales arqueológicos de contextos históricos en la colección del Museo Arqueológico de Pueblos Karib (MAPUKA).

Nombre del Participante: Fundación Universidad del Norte - Museo Arqueológico de Pueblos Karib - MAPUKA

NIT: 8901016819

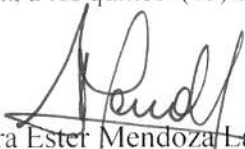
Nombre Representante Legal: Alma Lucia Diaz Granados Melendez

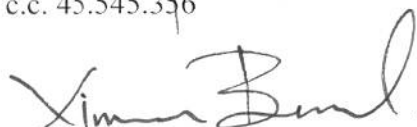
Número de C.C.: 36.561.904

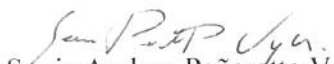
El jurado hace mención de honor a este proyecto porque a nivel general la propuesta presenta una notoria solidez conceptual y argumentativa demostrando coherencia entre sus objetivos, actividades, metas y alcances, con relación al producto a entregar. Se destaca del proyecto los aportes que puede generar a la creación y apropiación de conocimientos en el tema en cuestión, así como su contribución a otras disciplinas. También, al tener en cuenta que sus alcances no solo pueden aportar a la comunidad académica (al construir una colección de referencia), sino a diversos públicos al generar el guión curatorial para una futura sección expositiva en una sala permanente del museo.

El estímulo no fue otorgado a este proyecto teniendo en cuenta que los términos de la convocatoria señalan un plazo de cuatro meses para su desarrollo, pero el cronograma presentado se proyecta a diez meses, si bien estos diez meses resultan coherentes con los objetivos de la investigación sobrepasan el tiempo definido en el convocatoria.

Firman, a los quince (15) días del mes de julio de 2015, los suscritos miembros del jurado.


Sandra Ester Mendoza Lafaurie
c.c. 45.545.356


Ximena Paola Bernal Castillo
c.c. 52.452.367


Sonia Andrea Peñarete Vega
c.c. 52.959.900



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220