



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **- - 1911** de 2015

**- 2 JUL 2015**

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores.”*

### LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

### CONSIDERANDO

Que mediante Resolución N° 176 del 30 de enero de 2015, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2015 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado “**Convocatoria de Estímulos 2015**”;

Que mediante Resolución No. 1699 del 11 de junio de 2015, se designaron como jurados para la convocatoria “*Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas*”, a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.
Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas	Teatro y circo	Beatriz Elena Monsalve Trujillo	C.C. 31.170.231
		Hernán Hernando Parra Rojas	C.C. 80.505.972
		Fabiana Medina Garzón	C.C. 39.786.877

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día veintitrés (23) de junio de 2015, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria “*Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas*” y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

Y

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL GRUPO O RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO O REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
3321	Persona Jurídica	Corporación Tranvía Teatro (Nit: 900.633.247-3)	Dayra Yanitza Restrepo Castañeda	C.C. 67.021.859	"Erase una vez un Topo"	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3313	Persona Jurídica	Corporación Teatro PFU en Collor (Nit: 900.363.353-7)	Lizardo Evelio Flórez Medina	C.C. 91.258.578	Humo	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3306	Persona Jurídica	Corporación Cultural para el Desarrollo Arlequín y los Juglares (Nit: 900.147.756-6)	Óscar Manuel Zuluaga Uribe	C.C. 8.319.204	"Odilere y los pájaros de colores"	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3329	Grupo Constituido	Circo Talentos de Colombia	Nohora Yolima Muñoz Nieto	C.C. 51.659.313	"Circo Mágico Talentos de Colombia"	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3316	Grupo Constituido	Electrixclown Circo	Ivett Alejandra Beltrán Sanabria	C.C. 1.023.020.270	"Circomono"	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3325	Persona Jurídica	Buenavista Social Clown Asociación Artística (Nit: 900.214.646-1)	Judith Pérez Segura	C.C. 52.693.075	Tengo sed	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015

**Suplente:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
3317	Persona Jurídica	Corporación Artística y Cultural Teatro El Trueque (Nit 900.271.446-8)	José Félix Londoño Zuluaga	C.C. 71.750.542	El insepulto o yo veré que hago con mis muertos

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas" se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 63315 del 23 de enero de 2015;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria "Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas";

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL GRUPO O RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE DEL GRUPO O REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
3321	Persona Jurídica	Corporación Tranvía Teatro (Nit: 900.633.247-3)	Dayra Yanitza Restrepo Castañeda	C.C. 67.021.859	"Erase una vez un Topo"	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3313	Persona Jurídica	Corporación Teatro PFU en Collor (Nit: 900.363.353-7)	Lizardo Evelio Flórez Medina	C.C. 91.258.578	Humo	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3306	Persona Jurídica	Corporación Cultural para el Desarrollo Arlequín y los Juglares (Nit: 900.147.756-6)	Óscar Manuel Zuluaga Uribe	C.C. 8.319.204	"Odilere y los pájaros de colores"	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3329	Grupo Constituido	Circo Talentos de Colombia	Nohora Yolima Muñoz Nieto	C.C. 51.659.313	"Circo Mágico Talentos de Colombia"	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3316	Grupo Constituido	Electrixclown Circo	Ivett Alejandra Beltrán Sanabria	C.C. 1.023.020.270	"Circomono"	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015
3325	Persona Jurídica	Buenavista Social Clown Asociación Artística (Nit: 900.214.646-1)	Judith Pérez Segura	C.C. 52.693.075	Tengo sed	\$20.000.000	63315 del 23 de enero de 2015

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 80% previa expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados en el artículo tercero de la presente resolución.
- El 20% previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de afiliación activa a salud (personas naturales), certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

**ARTÍCULO CUARTO:** En caso de que alguno de los ganadores renuncie a recibir el estímulo en la convocatoria "Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas" se otorgará automáticamente el estímulo al siguiente suplente:

**Suplente:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
3317	Persona Jurídica	Corporación Artística y Cultural Teatro El Trueque (Nit 900.271.446-8)	José Félix Londoño Zuluaga	C.C. 71.750.542	El insepulto o yo veré que hago con mis muertos

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**ARTÍCULO QUINTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria *Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas*, se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 63315 del 23 de enero de 2015.

**ARTÍCULO SEXTO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria *“Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas”*, además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Recibir el pago del estímulo.
- Recibir apoyo por parte del Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura para la divulgación de las actividades propuestas para el plan de socialización, previa coordinación con el área.

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria *“Becas para asesorías y mejoramiento de producciones escénicas”*, además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Llevar a cabo tres (3) presentaciones de la obra ajustada con los aportes recibidos de los expertos, producto de esta beca.
- Escribir un artículo publicable de mínimo una (1) y máximo dos (2) páginas de extensión en el cual haga un análisis del proceso realizado: su impacto, hallazgos para el grupo, cuestionamientos que surgen en dicho ejercicio, aportes a las artes escénicas, etc.
- Entregar un informe final impreso y en soporte digital en CD, DVD o USB, como máximo el quince (15) de noviembre de 2015, que dé cuenta del proceso, acompañado de los anexos a que haya lugar (demo aplicación, pantallazos, fotos, registros audiovisuales, etc.), así como los informes de las socializaciones realizadas, dirigido al Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura.
- Anexar los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).

**ARTÍCULO OCTAVO:** Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal l) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.

**ARTÍCULO NOVENO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.


#### COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., a los **- 2 JUL 2015**

MARIANA GARCÉS CÓRDOBA

Ministra de Cultura

Proyectó: MAC, Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: KEO, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: JMVA, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó: ERAA, Secretario General  
Aprobó: MCLS, Viceministra de Cultura

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 1 de 3</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

## BECAS PARA ASESORÍAS Y MEJORAMIENTO DE PRODUCCIONES ESCÉNICAS

Reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día veintitrés de junio de 2015, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de diez (10) propuestas participantes en la convocatoria: *Becas para Asesorías y Mejoramiento de Producciones Escénicas*, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar los estímulos, a:

### GANADOR 1:

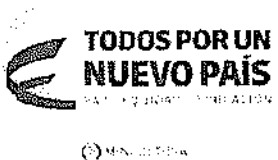
**Rad. Número: 3321**  
**Tipo de participante: Persona Jurídica.**  
**Título de la propuesta: "Erase una vez un Topo"**  
**Nombre del participante: Corporación travía teatro**  
**NIT: 9006332473**  
**Representante legal: Dayra Yanitza Restrepo Castañeda**  
**Cedula del representante legal: 67021859**  
**Cuantía: veinte millones de pesos (\$20.000.000)**

### GANADOR 2:

**Rad. Número: 3313**  
**Tipo de participante: Persona Jurídica.**  
**Título de la propuesta: Humo.**  
**Nombre del participante: Corporación Teatro PFU en Collor**  
**NIT: 9003633537**  
**Representante legal: Lizardo Evelio Flórez Medina**  
**Cedula del representante legal: 91258578**  
**Cuantía: veinte millones de pesos (\$20.000.000)**

### GANADOR 3:

**Rad. Número: 3306**  
**Tipo de participante: Persona Jurídica.**  
**Título de la propuesta: "Odilere y los pájaros de colores"**  
**Nombre del participante: Corporación Cultural para el desarrollo arlequín y los juglares.**  
**NIT: 9001477566**  
**Representante legal: Oscar Manuel Zuluaga Uribe**  
**Cedula del representante legal: 8319204**  
**Cuantía: veinte millones de pesos (\$20.000.000)**

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 2 de 3</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**GANADOR 4:**

**Rad. Número: 3329**  
**Tipo de participante: Grupo constituido.**  
**Título de la propuesta: "Circo Mágico Talentos de Colombia"**  
**Nombre del participante: Circo Talentos de Colombia**  
**Representante del grupo: Nohora Yolima Muñoz Nieto**  
**Cedula del representante del grupo: 51659313**  
**Cuantía: veinte millones de pesos (\$20.000.000)**

**GANADOR 5:**

**Rad. Número: 3316**  
**Tipo de participante: Grupo constituido.**  
**Título de la propuesta: "Circomono"**  
**Nombre del participante: Electrixclown Circo**  
**Representante del grupo: Ivett. Alejandra Beltrán Sanabria**  
**Cedula del representante del grupo: 1023020270**  
**Cuantía: veinte millones de pesos (\$20.000.000)**


**GANADOR 6:**

**Rad. Número: 3325**  
**Tipo de participante: Persona Jurídica.**  
**Título de la propuesta: Tengo Sed.**  
**Nombre del participante: Buenavista Social Clown Asociación Artística**  
**NIT: 9002146461**  
**Representante legal: Judith Pérez Segura**  
**Cedula del representante legal: 52693075**  
**Cuantía: veinte millones de pesos (\$20.000.000)**

En esta propuesta el jurado Hernán Hernando Parra Rojas, se declaró impedido, por lo que la decisión de ganador para el proyecto "tengo sed", la tomaron los jurados Beatriz Helena Monsalve Trujillo y Fabiana Medina Garzón.

**SUPLENTE:**

**Rad. Número: 3317**  
**Tipo de participante: Persona Jurídica.**  
**Título de la propuesta: El Insepulto o yo veré que hago con mis muertos**  
**Nombre del participante: Corporación Artística y Cultural Teatro**  
**NIT: 9002714468**  
**Representante legal: José Félix Londoño Zuluaga**  
**Cedula del representante legal: 71750542**

 <p><b>TODOS POR UN NUEVO PAÍS</b> 147 ESPECIALIZACIÓN</p> <p>MINISTERIO DE CULTURA</p>	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 3 de 3</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

En constancia de lo anterior, firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los veintitrés días del mes de junio de 2015, los suscritos miembros del jurado.



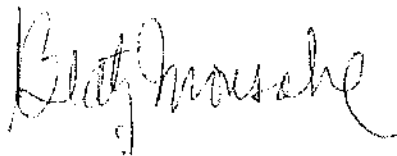
**FABIANA MEDINA GARZÓN**

C.C. 39786877



**HERNAN HERNANDO PARRA ROJAS**

C.C. 80505972



**BEATRIZ HELENA MONSALVE TRUJILLO**

C.C. 31170231