



República de Colombia  
Ministerio de Cultura

Resolución Número **1439** de 2015

**25 MAY 2015**

*“Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores”*

**LA MINISTRA DE CULTURA**

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

**CONSIDERANDO**

Que mediante Resolución N° 176 del 30 de enero de 2015, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2015 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado **“Convocatoria de Estímulos 2015”**;

Que mediante Resolución No. 1107 del 20 de abril de 2015, se designaron como jurados para la convocatoria *“Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas”*, a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.
Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas	Teatro y Circo	Gloria Marcela Valencia Rodríguez	C.C. 51.778.655
		José Alberto Bolaños Palacios	C.C. 12.971.695
		Jaiver Jurado Giraldo	C.C. 71.613.564

Que reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día doce (12) de mayo de 2015, se dio lectura al instructivo para jurados, las bases de convocatoria *“Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas”* y los requisitos generales de participación, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de las propuestas participantes en la convocatoria, los jurados recomendaron por unanimidad otorgar el estímulo a:

**Ganadores:**

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
1359	Persona Jurídica	Fundación Mapa Teatro (Nit: 800.079.940-0)	Heidi Abderhalden Cortés	C.C. 23.689.648	Plan de visibilización	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1301	Persona Jurídica	Fundación Teatro Comunidad (Nit: 805.004.510-3)	Gloria Esmeralda Quintana López	C.C. 51.775.669	Teatro Comunidad, temporada 25 años	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

1299	Persona Jurídica	Asociación para la Investigación, Producción, Promoción y Proyección de las Artes Escénicas Umbral Teatro (Nit: 800.239.595-1)	Marco Ignacio Rodríguez Bejarano	C.C. 19.370.637	¡Teatro! Hoy mañana y todas las semanas	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1248	Persona Jurídica	Fundación Teatro de Títeres Paciencia de Guayaba (Nit: 860.503.691-9)	Fabio Correa Rubio	C.C. 19.325.363	Fortalecimiento Fundación Teatro de Títeres Paciencia de Guayaba 35 años	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1205	Persona Jurídica	Corporación Artística Polymnia (Nit: 830.057.711-5)	José Vicente Bernal Galvis	C.C. 79.296.922	Memoria, resistencia y escritura de escenario	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1290	Persona Jurídica	Corporación DC Arte (Nit: 830.500.660-8)	Edgar Navarro Puentes	C.C. 5.899.702	"DC Arte diez años de teatro – publicación libro"	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1133	Persona Jurídica	Asociación Centro de Investigaciones Teatrales CENIT (Nit: 830.004.616-6)	Bernardo Rey Rengifo	C.C. 79.144.929	Temporada de Antígona, genealogía de un sacrificio	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1130	Persona Jurídica	Fundación Cultural Rayuela Teatro, Títeres y Lectura (Nit: 900.010.907-2)	Segundo Salomón Gómez Córdoba	C.C. 16.716.665	Teatro, palabra y parque	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1127	Persona Jurídica	Fundación Cultural Teatro Experimental Fontibón TEF (Nit: 800.116.995-4)	Gloria Esperanza Gil Romero	C.C. 52.782.006	Temporada 2015 TEF, circulación, formación e investigación	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1307	Persona Jurídica	Asociación Cultural Colectivo Teatral Luz de Luna (Nit: 800.246.891-4)	Diana Marcela Morales Devia	C.C. 1.012.318.419	25 años en la calle	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1139	Persona Jurídica	Corporación Cultural y Artística Tacita e Plata (Nit: 811.038.761-3)	Luis Fernando Zapata Abadía	C.C. 70.076.623	Diálogos con la escena	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1135	Persona Jurídica	Corporación Changua Teatro (Nit: 830.137.553-1)	Edwin Andrés Rodríguez Montejo	C.C. 80.238.179	Media docena de huevos, más la ñapa	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1302	Persona Jurídica	Grupo de Teatro La Odisea (Nit: 805.027.118-8)	Roberto Andrés Lozano Zamorano	C.C. 94.060.193	Teatro y Comunidad 100%	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015

#### Suplente:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO
1131	Persona Jurídica	Fundación Escénica y Cultural El Muro (Nit: 814.002.761-9)	William Carlos Luna Velasco	C.C. 98.388.441	"Reconstrucción de la memoria y del patrimonio escénico: Fundación Escénica y Cultural El Muro"

Que la **Fundación Teatro Comunidad (Nit: 805.004.510-3)**, resultó ganadora de la convocatoria "Becas "Rayuela" de creación en el campo de los títeres y la animación de objetos" en el año 2015, tal y como consta en la Resolución N° 1281 del 11 de mayo de 2015;

Que de conformidad con lo establecido la página 16 del documento denominado "Convocatoria de Estímulos 2015", "Cada participante, ya sea persona natural, integrante de un grupo constituido, grupo constituido o **persona jurídica**, podrá presentar una (1) obra o un (1) proyecto por cada una de las convocatorias del PNE para la vigencia 2015; **en todo caso solo podrá ser beneficiario de un (1) estímulo**" (Resaltado fuera de texto);

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

Que la "Convocatoria de Estímulos 2015" precisa en la misma página 16, que "Si la publicación de los resultados no es simultánea, el Ministerio de Cultura asignará el estímulo al primer proyecto u obra que haya sido designado ganador" (Resaltado fuera de texto);

Que en virtud de lo anterior, y al haberse configurado una de las inhabilidades contempladas en el documento denominado "Convocatoria de Estímulos 2015", el Programa Nacional de Estímulos no podrá otorgar el estímulo correspondiente a la convocatoria "Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas" a la **Fundación Teatro Comunidad**;

Que en consecuencia, se entregará el estímulo correspondiente al suplente seleccionado por los jurados, y que se relaciona a continuación:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
1131	Persona Jurídica	Fundación Escénica y Cultural El Muro (Nit: 814.002.761-9)	William Carlos Luna Velasco	C.C. 98.388.441	"Reconstrucción de la memoria y del patrimonio escénico: Fundación Escénica y Cultural El Muro"	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas" se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 63315 del 23 de enero de 2015;

Que la Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos certifica que los ganadores de la convocatoria cumplieron con los requisitos generales y específicos de participación y no se encuentran inhabilitados para recibir el estímulo de la convocatoria "Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas";

En mérito de lo expuesto,

#### RESUELVE:

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger la recomendación efectuada por los jurados de la convocatoria "Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas" y en consecuencia seleccionar como ganadores a los participantes que se relacionan a continuación:

#### Ganadores:

Rad. No.	TIPO DE PARTICIPANTE	RAZÓN SOCIAL	NOMBRE DEL REPRESENTANTE LEGAL	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	PROYECTO	VALOR DEL ESTÍMULO	CDP
1359	Persona Jurídica	Fundación Mapa Teatro (Nit: 800.079.940-0)	Heidi Abderhalden Cortés	C.C. 23.689.648	Plan de visibilización	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1131	Persona Jurídica	Fundación Escénica y Cultural El Muro (Nit: 814.002.761-9)	William Carlos Luna Velasco	C.C. 98.388.441	"Reconstrucción de la memoria y del patrimonio escénico: Fundación Escénica y Cultural El Muro"	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015

"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"

1299	Persona Jurídica	Asociación para la Investigación, Producción, Promoción y Proyección de las Artes Escénicas Umbral Teatro (Nit: 800.239.595-1)	Marco Ignacio Rodríguez Bejarano	C.C. 19.370.637	¡Teatro! Hoy mañana y todas las semanas	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1248	Persona Jurídica	Fundación Teatro de Titeres Paciencia de Guayaba (Nit: 860.503.691-9)	Fabio Correa Rubio	C.C. 19.325.363	Fortalecimiento Fundación Teatro de Titeres Paciencia de Guayaba 35 años	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1205	Persona Jurídica	Corporación Artística Polymnia (Nit: 830.057.711-5)	José Vicente Bernal Galvis	C.C. 79.296.922	Memoria, resistencia y escritura de escenario	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1290	Persona Jurídica	Corporación DC Arte (Nit: 830.500.660-8)	Edgar Navarro Puentes	C.C. 5.899.702	"DC Arte diez años de teatro – publicación libro"	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1133	Persona Jurídica	Asociación Centro de Investigaciones Teatrales CENIT (Nit: 830.004.616-6)	Bernardo Rey Rengifo	C.C. 79.144.929	Temporada de Antígona, genealogía de un sacrificio	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1130	Persona Jurídica	Fundación Cultural Rayuela Teatro, Titeres y Lectura (Nit: 900.010.907-2)	Segundo Salomón Gómez Córdoba	C.C. 16.716.665	Teatro, palabra y parque	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1127	Persona Jurídica	Fundación Cultural Teatro Experimental Fontibón TEF (Nit: 800.116.995-4)	Gloria Esperanza Gil Romero	C.C. 52.782.006	Temporada 2015 TEF, circulación, formación e investigación	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1307	Persona Jurídica	Asociación Cultural Colectivo Teatral Luz de Luna (Nit: 800.246.891-4)	Diana Marcela Morales Devia	C.C. 1.012.318.419	25 años en la calle	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1139	Persona Jurídica	Corporación Cultural y Artística Tacita e Plata (Nit: 811.038.761-3)	Luis Fernando Zapata Abadía	C.C. 70.076.623	Diálogos con la escena	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1135	Persona Jurídica	Corporación Changua Teatro (Nit: 830.137.553-1)	Edwin Andrés Rodríguez Montejo	C.C. 80.238.179	Media docena de huevos, más la ñapa	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015
1302	Persona Jurídica	Grupo de Teatro La Odisea (Nit: 805.027.118-8)	Roberto Andrés Lozano Zamorano	C.C. 94.060.193	Teatro y Comunidad 100%	\$15.300.000	63315 del 23 de enero de 2015

**ARTÍCULO SEGUNDO:** El pago del estímulo se hará en la siguiente forma, previa disponibilidad de los recursos de acuerdo al Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura:

- El 80% previa expedición y comunicación del acto administrativo mediante el cual se designan los ganadores y la entrega oportuna de los documentos solicitados en el artículo tercero de la presente resolución.
- El 20% previa presentación y aprobación del informe final y sus correspondientes anexos.

**ARTÍCULO TERCERO:** El pago del estímulo para los ganadores de la convocatoria estará sujeto al envío previo de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: RUT actualizado, carta de compromiso firmada, certificación bancaria, certificación de pago de parafiscales o de su exención de conformidad con lo establecido en el Estatuto Tributario (personas jurídicas), formato de radicación a terceros firmado y póliza de cumplimiento constituida a favor del Ministerio de Cultura en una compañía legalmente establecida en Colombia y aprobada por la Superintendencia Financiera, que ampare el riesgo de incumplimiento general del proyecto por una suma equivalente al diez por ciento (10%) del valor del estímulo y con una vigencia igual a su duración y cuatro (4) meses más.

*"Por la cual se acoge el acta del veredicto de los jurados para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas, y se ordena el desembolso de los estímulos a favor de los ganadores"*

**ARTÍCULO CUARTO:** Los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de la convocatoria "*Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas*", se atenderán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 63315 del 23 de enero de 2015.

**ARTÍCULO QUINTO:** Son derechos de los ganadores de la convocatoria "*Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas*", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Recibir el pago del estímulo.
- Recibir apoyo por parte del Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura para la divulgación de las actividades propuestas para el plan de socialización, previa coordinación con el área.

**ARTÍCULO SEXTO:** Son deberes de los ganadores de la convocatoria "*Becas de apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas*", además de los contemplados en los requisitos generales de participación, los siguientes:

- Llevar a cabo la propuesta de socialización aprobada, con mínimo dos (2) actividades públicas que den a conocer el proceso del grupo como aporte a otros grupos y artistas emergentes.
- Entregar un informe final impreso y en soporte digital en CD, DVD o USB, como máximo el quince (15) de octubre de 2015, que dé cuenta del proceso, acompañado de los anexos a que haya lugar (demo aplicación, pantallazos, fotos, registros audiovisuales, etc.), así como los informes de las socializaciones realizadas, dirigido al Área de Teatro y Circo del Ministerio de Cultura.
- Anexar los formatos remitidos al momento de la notificación como ganadores: Seguimiento a la ejecución (F-GPE-013) y Planilla de actividades de socialización realizadas (F-GPE-014).

**ARTÍCULO SÉPTIMO:** Los ganadores podrán acogerse a lo dispuesto en el literal D) del inciso 3° del artículo 5° del Decreto 1512 de 1985, que establece que los pagos que correspondan a premios en concurso o certámenes de carácter científico, literario, periodístico, artístico o deportivo, reconocidos por el Gobierno Nacional, no se encuentran sometidos a retención por otros ingresos, sin perjuicio de que en el momento de presentar la declaración de renta, el contribuyente deba reportar este ingreso como gravado y por ende liquidar el impuesto sobre ganancia ocasional.

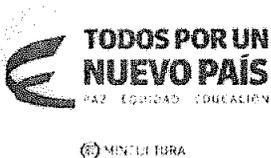
**ARTÍCULO OCTAVO:** La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación, que se realizará en la página web del Ministerio de Cultura [www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co) opción Programa Nacional de Estímulos.

#### COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., a los **25 MAY 2015**

  
**MARIANA GARCÉS CORDOBA**  
Ministra de Cultura

Proyecto: MAC, Abogada del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: KEO, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos  
Revisó: Abogado Oficina Jurídica  
Aprobó: JMVA, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica  
Aprobó: ERAA, Secretario General  
Aprobó: MCLS, Viceministra de Cultura

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 1 de 7</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

## BECAS APOYO A ORGANIZACIONES PROFESIONALES DE TRAYECTORIA EN LAS ARTES ESCÉNICAS

Reunidos en la ciudad de Bogotá D.C., el día 12 de mayo de 2015, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de veinte (20) propuestas, participantes en la convocatoria de ***“Becas apoyo a organizaciones profesionales de trayectoria en las artes escénicas”***, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar los estímulos, a:

### GANADOR 1:

**Rad. Número: 1359**

**Tipo de participante: Persona Jurídica.**

**Nombre de la propuesta: Plan de visibilización**

**Nombre de la entidad o participante: Fundación Mapa Teatro**

**NIT: 8000799400**

**Representante legal: Heidi Abderhalden Cortes**

**Cédula del representante legal: 23689648**

**Cuantía: Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)**

**Concepto:** Proyecto valido y necesario para uno de los grupos más consolidados del país, con una continúa producción escénica. La propuesta ofrece un plan de visibilización del grupo.

### GANADOR 2:

**Rad. Número: 1301**

**Tipo de participante: Persona Jurídica.**

**Título de la propuesta: Teatro Comunidad, Temporada 25 Años.**

**Nombre de la entidad o participante: Fundación Teatro Comunidad**

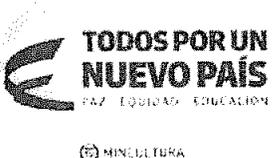
**NIT: 8050045103**

**Representante legal: Gloria Esmeralda Quintana López**

**Cédula del representante legal: 51775669**

**Cuantía: Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)**

**Concepto:** Proyecto bien elaborado, coherente, con un objetivo claro y coherente, de un colectivo con meritoria trayectoria en lo pedagógico, la combinación del teatro, los títeres y la música, es innovador considerar a los niños como un nuevo público. El jurado valora que el grupo se encuentre afianzando propuestas y abiertos a entender nuevos lenguajes.

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 2 de 7</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**GANADOR 3:**

**Rad. Número: 1299**

**Tipo de participante: Persona jurídica**

**Título de la propuesta: ¡Teatro! Hoy Mañana y Todas las Semanas.**

**Nombre de la entidad o participante: Asociación para la Investigación Promoción y Proyección de las Artes Escénicas Umbral Teatro**

**NIT: 8002395951**

**Representante legal: Marco Ignacio Rodríguez Bejarano**

**Cédula del representante legal: 19370637**

**Cuantía: Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)**

**Concepto:** Importante proyecto de dramaturgia nacional, que apunta a mostrar su repertorio en todo el país, teniendo en cuenta que es uno de los grupos con mayor proyección en Colombia. Este colectivo ha demostrado tenacidad, esfuerzo y talento a lo largo de toda su trayectoria. El jurado valora las actividades de socialización propuestas.

**GANADOR 4:**

**Rad. Número: 1248**

**Tipo de participante: Persona Jurídica**

**Título de la propuesta: Fortalecimiento Fundación Teatro de Títeres Paciencia de Guayaba 35 años.**

**Nombre de la entidad o participante: Fundación Teatro de Títeres Paciencia de Guayaba**

**NIT: 8605036919**

**Representante legal: Fabio Correa Rubio**

**Cédula del representante legal: 19325363**

**Cuantía: Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)**

**Concepto:** Uno de los grupos más serios y representativos de títeres en Colombia, cuyo proyecto de celebrar sus 35 años con una publicación, y una temporada conmemorativa de 5 obras es necesario para el público nacional. El jurado valora la dramaturgia propia del grupo.

**GANADOR 5:**

**Rad. Número: 1205**

**Tipo de participante: Persona Jurídica**

**Título de la propuesta: Memoria, resistencia y escritura de escenario.**

**Nombre de la entidad o participante: Corporación Artística Polymnia.**

**NIT: 8300577115**

**Representante legal: José Vicente Bernal Galvis**

**Cédula del representante legal: 79296922**

**Cuantía: Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)**

**Concepto:** Agrupación estable con un importante repertorio de obras de escritura propia de creación colectiva, es clara su vocación en lo experimental, que se refleja en sus obras y búsquedas estéticas. El jurado valora que el grupo aborde la experimentación a partir de la memoria y el estado de avance del proyecto.

**GANADOR 6:**

**Rad. Número: 1290**

**Tipo de participante: Persona Jurídica.**

**Título de la propuesta: "DC Arte diez años de teatro - Publicación libro"**

**Nombre de la entidad o participante: Corporación DC Arte.**

**NIT: 8305006608**

**Representante legal: Edgar Navarro Puentes**

**Cédula del representante legal: 5899702**

**Cuantía: Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)**

**Concepto:** La publicación de los diez años de trayectoria del grupo es impulsar el trabajo y fortalecer un equipo, a través de una propuesta concreta. El grupo cuenta con una proyección nacional que ha permitido la consolidación de redes y espacios de proyección artística. Se valora el uso del libro como espacio de memoria y productor de impacto cualificado.

**GANADOR 7:**

**Rad. Número: 1133**

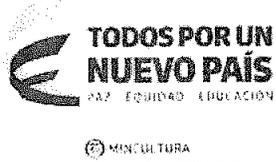
**Tipo de participante: Persona Jurídica.**

**Título de la propuesta: Temporada de Antígona, genealogía de un sacrificio**

**Nombre de la entidad o participante: Asociación Centro de Investigaciones Teatrales CENIT.**

**NIT: 8300046166**

**Representante legal: Bernardo Rey Rengifo**

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 4 de 7</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Cédula del representante legal: 79144929**

**Cuantía:** Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)

**Concepto:** Proyecto innovador y viable utilizando nuevas tecnologías. Mostrar un trabajo a nivel nacional e internacional, crea lazos con diferentes públicos y genera eficacia consolidando un colectivo. Grupo dedicado a la investigación teatral con énfasis en la máscara y lo gestual en el contexto contemporáneo, buscando llevar el teatro a nuevos lenguajes expresivos.

**GANADOR 8:**

**Rad. Número: 1130**

**Tipo de participante: Persona Jurídica.**

**Título de la propuesta: Teatro, palabra y parque.**

**Nombre de la entidad o participante: Fundación Cultural Rayuela Teatro, Títeres y Lectura**

**NIT: 9000109072**

**Representante legal: Segundo Salomón Gómez Córdoba**

**Cédula del representante legal: 16716665**

**Cuantía:** Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)

**Concepto:** El proyecto no solo consolida un grupo, sino que aporta al fortalecimiento de un movimiento teatral. Grupo con reconocida trayectoria, el jurado valora el proyecto de *Bibliocarpas* y las actividades de socialización que proponen con lecturas dramáticas a través de la emisora de la Universidad de Nariño.

**GANADOR 9:**

**Rad. Número: 1127**

**Tipo de participante: Persona Jurídica.**

**Título de la propuesta: Temporada 2015 TEF, circulación, formación e investigación.**

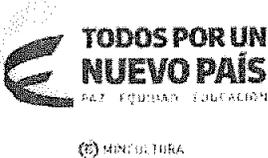
**Nombre de la entidad o participante: Fundación cultural teatro experimental Fontibón. TEF.**

**NIT: 8001169954**

**Representante legal: Gloria Esperanza Gil Romero**

**Cédula del representante legal: 52782006**

**Cuantía:** Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 5 de 7</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Concepto:** Proyecto con un valioso trabajo a nivel local y comunitario, propuesta que abarca creación, circulación, gestión, difusión y la inauguración del centro cultural tef. Se destaca la memoria como eje del proyecto de socialización.

**GANADOR 10:**

**Rad. Número: 1307**

**Tipo de participante: Persona Jurídica.**

**Título de la propuesta: 25 años en la calle.**

**Nombre de la entidad o participante: Asociación cultural colectivo teatral luz de luna.**

**NIT: 8002468914**

**Representante legal: Diana Marcela Morales Devia**

**Cédula del representante legal: 1012318419**

**Cuantía: Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)**

**Concepto:** Grupo con 25 años de trayectoria, que a través de la realización de un taller de creación para calle, busca consolidar su relación con la comunidad. En el proyecto se presentan claramente formulados los tiempos y espacios necesarios para lograr los objetivos.

**GANADOR 11:**

**Rad. Número: 1139**

**Tipo de participante: Persona Jurídica.**

**Título de la propuesta: Diálogos con la escena.**

**Nombre de la entidad o participante: Corporación Cultural y artística Tacita'e Plata.**

**NIT: 8110387613**

**Representante legal: Luis Fernando Zapata Abadía**

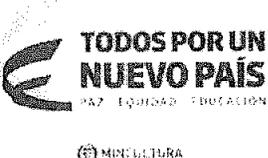
**Cédula del representante legal: 70076623**

**Cuantía: Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)**

**Concepto:** La circulación ya sea local, nacional o internacional, acompañada de muestras de procesos y estrenos, fortalecen y afianzan el camino teatral. Se destaca el componente académico "Diálogos con la escena" que permitirá afianzar y sistematizar principios estéticos y pedagógicos.

**GANADOR 12:**

**Rad. Número: 1135**

	<b>ACTA VEREDICTO DEL JURADO</b>	<b>Pág. 6 de 7</b>
		<b>Código: F-GPE-005</b> <b>Versión: 2</b> <b>Fecha: 06-ago-2014</b>

**Tipo de participante:** Persona Jurídica.  
**Título de la propuesta:** Media docena de huevos, más la ñapa.  
**Nombre de la entidad o participante:** Corporación Changua Teatro  
**NIT:** 8301375531  
**Representante legal:** Edwin Andrés Rodríguez Montejo  
**Cédula del representante legal:** 80238179  
**Cuantía:** Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)

**Concepto:** Proyecto que desarrollará una temporada de circulación de obras con dramaturgia colombiana. Se resalta la posibilidad de poder nutrir el trabajo del grupo a partir del contacto con espectadores y personas de reconocida trayectoria en el campo teatral. Este colectivo le apuesta a la reflexión teatral y han impulsado proyectos como el festival de la sala B.

### GANADOR 13:

**Rad. Número:** 1302  
**Tipo de participante:** Persona Jurídica.  
**Título de la propuesta:** Teatro y Comunidad 100%.  
**Nombre de la entidad o participante:** Grupo de Teatro la Odisea.  
**NIT:** 8050271188  
**Representante legal:** Roberto Andrés Lozano Zamorano.  
**Cédula del representante legal:** 94060193  
**Cuantía:** Quince millones trescientos mil pesos (\$15.300.000)

**Concepto:** Se valora el trabajo que se realiza con niños y jóvenes de las comunas, así como la formación a través de los espacios de semilleros, dando la posibilidad de una herramienta social para las problemáticas de nuestro país. También es muy importante que continúen su formación en el manejo de muñecos y comparsas.

### SUPLENTE 1:

**Rad. Número:** 1131  
**Tipo de participante:**  
**Título de la propuesta:** “Reconstrucción de la memoria y del patrimonio escénico: “Fundación escénica y cultural el muro”.  
**Nombre de la entidad o participante:** Fundación Escénica y Cultural El Muro.  
**NIT:** 8140027619  
**Representante legal:** William Carlos Luna Velasco  
**Cédula del representante legal:** 98388441

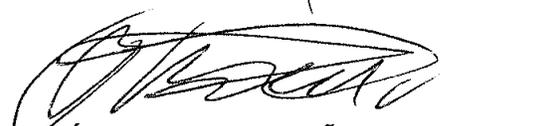
En constancia de lo anterior, firman en la ciudad de Bogotá, D.C., a los 12 días del mes de mayo de 2015, los suscritos miembros del jurado.

  
**GLORIA MARCELA VALENCIA RODRÍGUEZ**

C.C. 51.778.655

  
**JAIVER JURADO GIRALDO**

C.C. 71.613.564

  
**JOSÉ ALBERTO BOLAÑOS PALACIOS**

C.C. 12.971.695