



Libertad y Orden
Ministerio de Cultura
República de Colombia

**PROGRAMA NACIONAL DE ESTÍMULOS
ACTA DEL COMITÉ DE SELECCIÓN DE
JURADOS**

**Código: F-GPE-003
Versión: 1
Fecha: 09-05-2011**

PARA LOS ESTÍMULOS DE ARTES – 2014

En la ciudad de Bogotá, a los doce (12) días del mes de mayo de 2014, se reunieron **KATHERINE ESLAVA OTÁLORA**, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos, **DIANA RAMÍREZ GONZÁLEZ**, Profesional Especializada del Programa Nacional de Estímulos y **HANNA PAOLA CUENCA HERNÁNDEZ**, Coordinadora del área de teatro y circo de la Dirección de Artes, con el fin de seleccionar a los jurados de la convocatoria: *“Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro”*.

Las personas seleccionadas son las siguientes:

CONVOCATORIA	ÁREA	NOMBRES	D.I.	CIUDAD	RECONOCIMIENTO
<i>“Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro”</i>	Teatro y circo	Federico Alejandro Restrepo Jaramillo	C.C. 79.302.912	Bogotá	\$3.000.000
		Francisco Javier Gil Marín	C.C. 19.301.950	Bogotá	\$3.000.000
		Alejandro Flórez Aguirre	C.C. 94.376.223	Bogotá	\$3.000.000

Se confirmaron y verificaron los costos que asumirá la Dirección de Artes, de la siguiente manera:

- Tiquetes aéreos o terrestres, ida y regreso, con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No. 47014 del 14 de enero de 2014, que ampara el proceso de selección abreviada N° 012 de 2014.
- Alojamiento, alimentación para los jurados que así lo requieran y logística para las deliberaciones, con cargo al Contrato 1280 de 2014.
- Bonificación de jurados, con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 69814 del 17 de enero de 2014.

Se firma en Bogotá, a los doce (12) días del mes de mayo de 2014.

KATHERINE ESLAVA OTÁLORA
Coordinadora
Programa Nacional de Estímulos

HANNA PAOLA CUENCA HERNÁNDEZ
Coordinador del área de teatro y circo
Dirección de Artes



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





Libertad y Orden
Ministerio de Cultura
República de Colombia

PROGRAMA NACIONAL DE ESTÍMULOS
ACTA DEL COMITÉ DE SELECCIÓN DE
JURADOS

Pág. 2 / 2

Código: F-GPE-003
Versión: 1
Fecha: 09-05-2011

DIANA RAMÍREZ GONZÁLEZ
Profesional Especializada
Programa Nacional de Estímulos

Vo. Bo

GUIOMAR ACEVEDO GÓMEZ
Directora de Artes

MARÍA CLAUDIA LÓPEZ SORZANO
Viceministra de Cultura



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





República de Colombia
Ministerio de Cultura

Resolución Número **1283** de 2014
14 MAY 2014

“Por la cual se acoge el acta de selección de jurados y se fija el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro”

LA MINISTRA DE CULTURA

En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, y en especial las conferidas en la Ley 397 de 1997 y,

CONSIDERANDO

Que mediante Resolución N° 271 del 03 de febrero de 2014, se ordenó la apertura de las Convocatorias de Estímulos 2014 del Ministerio de Cultura, y se estableció que los requisitos generales y bases específicas de participación de cada una de las convocatorias serían las establecidas en el documento denominado **“Convocatoria de Estímulos 2014”**;

Que en los requisitos generales de participación en el aparte **“Proceso de Selección y Evaluación”**, en el título **“Del Jurado”** se determinó que: *“El Ministerio de Cultura seleccionará jurados expertos, mediante acto administrativo, quienes serán los encargados de realizar la evaluación de las obras y los proyectos recibidos. Para la selección se tendrán en cuenta factores como el nivel de formación académica, la trayectoria e idoneidad del jurado en su área”*. Los compromisos y responsabilidades que deben asumir las personas seleccionadas como jurados quedarán estipulados en la presente resolución de designación;

Que en la ciudad de Bogotá, a los doce (12) días del mes de mayo de 2014, se reunieron: **KATHERINE ESLAVA OTÁLORA**, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos, **DIANA RAMÍREZ GONZÁLEZ**, Profesional Especializada del Programa Nacional de Estímulos y **HANNA PAOLA CUENCA HERNÁNDEZ**, Coordinadora del área de teatro y circo de la Dirección de Artes, con el fin de seleccionar a los jurados de la convocatoria *“Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro”* y fijar el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados;

Que como consecuencia de la mencionada reunión se expidió el Acta del Comité de Selección de Jurados del doce (12) de mayo de 2014, a través de la cual se escogió como jurados a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.	Ciudad	Valor del Reconocimiento	Forma de pago
Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro	Teatro y circo	Federico Alejandro Restrepo Jaramillo	C.C. 79.302.912	Bogotá	\$3.000.000	Un solo pago
		Francisco Javier Gil Marín	C.C. 19.301.950	Bogotá	\$3.000.000	Un solo pago
		Alejandro Flórez Aguirre	C.C. 94.376.223	Bogotá	\$3.000.000	Un solo pago

Y

12

6

"Por la cual se acoge el acta de selección de jurados y se fija el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro"

Que los gastos que demande el cumplimiento de la presente resolución se cancelarán con cargo a los Certificados de Disponibilidad Presupuestal N° 69814 del 17 de enero de 2014 y a los Contratos N° 2125 y 1280 de 2014;

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Acoger el Acta del Comité de selección de jurados del doce (12) de mayo de 2014, en consecuencia designar como jurados de la convocatoria *"Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro"* y fijar el valor del reconocimiento por los servicios prestados a las siguientes personas:

Convocatoria	Área	Nombres	D.I.	Ciudad	Valor del Reconocimiento	Forma de pago
Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro	Teatro y circo	Federico Alejandro Restrepo Jaramillo	C.C. 79.302.912	Bogotá	\$3.000.000	Un solo pago
		Francisco Javier Gil Marín	C.C. 19.301.950	Bogotá	\$3.000.000	Un solo pago
		Alejandro Flórez Aguirre	C.C. 94.376.223	Bogotá	\$3.000.000	Un solo pago

ARTÍCULO SEGUNDO: El pago del reconocimiento a los jurados será realizado una vez finalizada la deliberación y suscrita el acta de ganadores de la convocatoria en un solo pago, previa disponibilidad del Programa Anual de Caja (PAC) asignado al Ministerio de Cultura.

ARTÍCULO TERCERO: El valor reconocido a los jurados será asumido en el presupuesto del Ministerio de Cultura, el cual se encuentra amparado con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 69814 del 17 de enero de 2014.

ARTÍCULO CUARTO: Ordenar el suministro de tiquetes aéreos o terrestres, ida y regreso, a los jurados que así lo requieran, con el fin de que asistan a las deliberaciones en la ciudad de Bogotá D.C., con cargo al Contrato N° 2125.

ARTÍCULO QUINTO: Suministrar alojamiento, alimentación para los jurados que así lo requieran, y logística para las deliberaciones que se realizarán en la ciudad de Bogotá D.C., con cargo al Contrato N° 1280 de 2014.

ARTÍCULO SEXTO: El reconocimiento para los jurados de la convocatoria estará sujeto a la entrega, a más tardar el día de la deliberación, de los siguientes documentos al Programa Nacional de Estímulos: copia del RUT actualizado, certificación bancaria, formato de radicación a terceros firmado, factura (en caso de pertenecer al régimen común), planilla de pago de seguridad social correspondiente al mes en el que se tramite el pago, planillas firmadas de cada uno de los proyectos evaluados al igual que la firma del acta correspondiente a la deliberación para la que fue convocado y la información requerida para realizar el registro presupuestal del compromiso.

PARÁGRAFO PRIMERO: De acuerdo con lo establecido en el artículo 15 de la Ley 100 de 1993 (modificado por el artículo 3 de la Ley 797 de 2003), el artículo 18 de la Ley 1122 de 2007 y en la circular conjunta N° 000001 del 06 de diciembre de 2004 del Ministerio de Protección Social y el Ministerio de Hacienda y Crédito Público, para las personas que presten un servicio a una entidad pública el ingreso base de cotización corresponde al 40% de los ingresos efectivamente percibidos por los servicios prestados. Los jurados que tengan una relación laboral deberán realizar una

4

*

8

"Por la cual se acoge el acta de selección de jurados y se fija el reconocimiento en efectivo por los servicios prestados, para la convocatoria del capítulo de Artes: Becas para aplicación de nuevas tecnologías en teatro"

afiliación como independientes para incluir el valor del reconocimiento por los servicios prestados en la convocatoria, al pago de su seguridad social.

ARTÍCULO SÉPTIMO: Los compromisos que deben asumir los jurados seleccionados, y que se encuentran en el instructivo para jurados correspondiente, son:

- Leer detenidamente los requisitos generales y específicos de participación de la convocatoria de la cual son jurados, los cuales serán entregados por el Programa Nacional de Estímulos.
- Leer y evaluar, previamente a la deliberación, las obras o proyectos de la convocatoria para la cual fueron seleccionados como jurados.
- Tener en cuenta para la evaluación de las obras o proyectos los criterios de evaluación establecidos para cada convocatoria.
- Declararse impedidos para evaluar proyectos de familiares y amigos. En caso en que más de la mitad de los jurados se declaren impedidos para evaluar una propuesta, el Ministerio de Cultura designará mediante acto administrativo jurados ad hoc para evaluar la(s) propuesta(s) a que haya lugar.
- Observar total imparcialidad y objetividad, y actuar en todo momento con plena autonomía.
- Abstenerse de hacer uso de la información a que accede para cualquier objetivo diferente de la evaluación, respetando siempre los derechos de autor del participante.
- Diligenciar y firmar una planilla de evaluación por cada obra o proyecto recibido, emitiendo un concepto técnico que exprese su valoración. Las planillas diligenciadas y firmadas deberán ser entregadas el día de la deliberación.
- Preseleccionar y llevar a la deliberación las obras o proyectos que presentará a sus pares evaluadores.
- Participar de la deliberación en la fecha y hora indicada por el Programa Nacional de Estímulos.
- Elaborar, sustentar y firmar el acta de veredicto de ganadores de la convocatoria que evaluaron.
- Los jurados, residan o no en la ciudad de Bogotá, deberán devolver al Programa Nacional de Estímulos todo el material recibido, con el propósito de que éste efectúe la respectiva devolución a los participantes que lo soliciten.
- Cumplir con el pago de la seguridad social según lo establecido en la Ley 100 de 1993 y sus decretos reglamentarios.

ARTÍCULO OCTAVO: Los jurados deberán realizar las actividades inherentes a las funciones a ellos asignadas y se registrarán por lo establecido en la "**Convocatoria de Estímulos 2014**".

ARTÍCULO NOVENO: La presente resolución rige a partir de la fecha de su publicación.

PUBLÍQUESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dado en Bogotá D.C., a los

14 MAY 2014



MARIANA GARCÉS CORDOBA

Ministra de Cultura

Proyecto MAC, Abogada del Programa Nacional de Estímulos
Revisó KEO, Coordinadora del Programa Nacional de Estímulos
Revisó *[Signature]* Abogado Oficina Jurídica
Aprobó IMVA, Jefe de la Oficina Asesora Jurídica
Aprobó LRRA, Secretario General
Aprobó MCL, Viceministra de Cultura