

BECAS DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL PARA GRUPOS Y COMPAÑÍAS DE DANZA, CICLO I

Reunidos el día veintidós (22) de abril de 2014, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de diecinueve (19) proyectos participantes en la convocatoria: *Becas de circulación internacional para grupos y compañías de Danza*, los jurados recomiendan por unanimidad, otorgar las becas del ciclo I a los siguientes proyectos:

GANADOR 1:

Rad. No.: 1285

Tipo de participante: Grupo constituido

Título del proyecto: Súper Tejido Limbo en México.

Nombre del Participante: Maldita Danza

Nombre del representante del grupo: Jorge Enrique Bernal Aguilera

Número de C.C: 80.768.668

Cuantía: Seis Millones Quinientos Mil Pesos (\$6.500.000)

Concepto: Es un grupo que tiene un lenguaje de expresión particular desde una fusión de técnicas entre Butoh, danza contemporánea, tradicional, teatro y cine. Es un trabajo interdisciplinar que invita a participar a la música en vivo como parte de la composición y la puesta escénica, por lo cual amerita los resultados de su obra, que presenta una gran calidad, soportada por los premios recibidos con anterioridad. Es una obra que tiene la cualidad de prestarse para ser exhibida en cualquier tipo de escenario. Su participación en los eventos a los que ha sido invitada fortalecerá, no solo la obra, sino a los actores y los posibles contactos que pueda adquirir como plataforma internacional.

GANADOR 2:

Rad. No.: 1394

Tipo de participante: Grupo constituido

Título del proyecto: "4 Puntos" del Colectivo Carretel en el Festival de Marsella 2014

Nombre del Participante: Colectivo Carretel

Nombre del representante del grupo: Laura Milena Barragán Rodríguez

Número de C.C: 1.020.720.520 de Bogotá

Cuantía: Veinte Millones (\$20.000.000)

Concepto: El colectivo, producto de una formación institucional, muestra la calidad del desarrollo de un lenguaje propio producto de la constancia y de un proceso de investigación - creación, que ha tenido un proceso ininterrumpido de retroalimentación, lo que permite justificar este apoyo por parte del Ministerio a un grupo joven y dinámico. El grupo demuestra un espíritu de intercambio de conocimientos y experiencia que ha permitido llegar en corto tiempo a plataformas profesionales de alto nivel internacional. Su presencia en estos escenarios que tienen un alto prestigio y un reconocido historial y por donde han circulado los más grandes grupos y bailarines del mundo, es un gran logro y privilegio para quienes representarán el país.



Certificado C099/3271



Certificado C069/3228



GANADOR 3:

Rad. No.: 1334

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Gira República de Portugal y las Islas Azores

Nombre del Participante: Centro Cultural Bacata

Nit: 8320064879

Nombre del representante legal: Javier Mauricio Silva Rodríguez

Número de C.C: 11.510.334 de Mosquera

Cuantía: Veinticinco Millones (\$25.000.000)

Concepto: La escuela de danzas del centro cultural Bacata cuenta con una alta trayectoria y reconocido prestigio a nivel nacional y fuera del país con bastantes reconocimientos tanto en lo artístico como en lo formativo y un especial interés por su permanente capacitación en el tema de la danza en general. Su participación internacional ayuda a fortalecer sus procesos y mostrar a la vez los suyos en los eventos internacionales a los cuales han sido invitados y que son plataformas mundiales de gran importancia para el sector de la danza, de igual manera, mejoran su apreciación en la organización de eventos en beneficio de sus festivales. El proyecto presentado y sus invitaciones ofrecen amplias garantías y demuestran el grado de compromiso en la gestión de recursos para la financiación. Por lo tanto el jurado por unanimidad considera pertinente apoyar este proyecto.

GANADOR 4:

Rad. No.: 1312

Tipo de participante: Grupo constituido

Título del proyecto: Just 4 Rockers.

Nombre del Participante: Murderouz Crew

Nombre del representante del grupo: Miguel Angel Walteros Jara

Número de C.C: 1.023.887.757 de Bogotá

Cuantía: Ocho Millones Quinientos Mil Pesos (\$8.500.000)

Concepto: La agrupación cuenta con amplia experiencia y una propuesta clara a nivel artístico, demostrado en su trayectoria y resultados, presenta una madurez artística consolidada en su estilo, resaltada por la presencia original de equidad y relación entre los géneros masculino y femenino. Su participación en este evento, de gran importancia internacional en la capital de Francia, aportará sin lugar a dudas un enriquecimiento en su trabajo, experiencia y nuevas oportunidades de circulación internacional.

Así mismo, el jurado declara como suplentes los siguientes proyectos en su orden:

SUPLENTE 1:

Rad. No.: 1306

Tipo de participante: Grupo constituido

Título del proyecto: Tercer piso Mexicano

Nombre del Participante: Compañía Tercer Piso - Danza

Nombre del representante del grupo: Alejandra Cuellar Hilarion

Número de C.C: 52.355.180 de Bogotá



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





Libertad y Orden
Ministerio de Cultura
República de Colombia

PROGRAMA NACIONAL DE ESTÍMULOS
ACTA VEREDICTO DEL JURADO

Pág. 3 / 3

Código: F-GPE-005
Versión: 1
Fecha: 09-05-2011

SUPLENTE 2:

Rad. No.: 1297

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Festival internacional de Folclor y Juegos folclóricos

Nombre del Participante: Fundación Social Utrahuilca

Nit: 8130015993

Nombre del representante legal: Arquimedes Castro Zamora

Número de C.C: 12.117.764 de Neiva

Firman, a los veintidós (22) días del mes de abril de 2014, los suscritos miembros del jurado.

SANDRINE FREDERIQUE LEGENDRE
C.E. E310910

RAFAEL ANTONIO ACERO
C.C. 79.798.706 de Bogotá

GUSTAVO RODRIGUEZ MARTINEZ
C.C. 19.378.733 de Bogotá



Certificado C009/3221



Certificado C009/3221

