



INSTITUTO CARO Y CUERVO

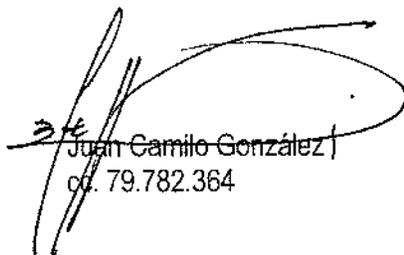
Acta N.003

El 25 de junio de 2014, en la sede del Instituto Caro y Cuervo, ubicada en la calle 10 N. 4-69 de la ciudad de Bogotá D.C., siendo las 10:00 a.m., se reunieron en su calidad de jurados de la beca Denominada "Historia de la edición en Colombia", las siguientes personas:

- Javier Fandiño Lizarraga - Investigador del Instituto Caro y Cuervo
- Margarita Valencia Lleras - Contratista Docente del Instituto Caro y Cuervo
- Juan Camilo González - Contratista Investigador del Instituto Caro y Cuervo.

Con anterioridad a esta reunión, los jurados revisaron y evaluaron de manera individual en los formatos previamente establecidos las propuestas presentadas a través de la convocatoria hecha por el Ministerio de Cultura dentro del "Programa Nacional de Estímulos del año 2014".

Una vez presentada y socializada la evaluación de cada uno de los jurados se determinó de manera conjunta que la propuesta ganadora es la denominada "**LA EDICIÓN REPUBLICANA. REGLAMENTACIÓN, PRODUCCIÓN Y USOS DEL IMPRESO EN COLOMBIA 1820-1830**", presentada por el grupo de investigación de La Universidad del Valle **NACIÓN/CULTURA/MEMORIA** (grupo constituido), ya que su propuesta cumple cabalmente con las exigencias en materia de pertinencia, solidez e impacto. La suya es una propuesta cuidadosamente meditada y felizmente realizada.


Juan Camilo González |
cc. 79.782.364

Margarita Valencia
cc. 37.246.282


Javier Fandiño Lizarraga
cc. 79.485.973