

Premio nacional de música para formatos de cámara

Reunidos el día dos (2) de julio de 2014, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de dieciséis (16) proyectos participantes en la convocatoria: “**Premio nacional de música para formatos de cámara**” Los jurados recomiendan por unanimidad, otorgar la beca al siguiente proyecto:

GANADOR:

Rad. No.: 1198

Tipo de participante: Grupo constituido

Nombre del grupo: Cuarteto M4nolov

Nombre del representante del grupo: Juan Pablo Martínez Sierra

Número de identificación: CC 71781781

Título del proyecto: Jóvenes Compositores Colombianos.

Cuantía: \$ 15,000,000

Concepto:

Los jurados destacan los siguientes elementos:

El fraseo y la fuerza rítmica

La calidad profesional de cada uno de ellos

La propuesta incluye los relevantes compositores colombianos del país

La compenetración escénica y la comunicación que tienen con el público

La amalgama del producto

El trabajo de cámara

SUPLENTE:

Rad. No.: 3169

Tipo de participante: Grupo constituido

Nombre del grupo: palos y cuerdas

Nombre del representante del grupo: Diego Hernán Saboya González

Número de identificación: CC 7176305

Título del proyecto: El Arte del Trió 100 Años de Trió de la Región andina Colombiana.

Concepto:

Estupenda trayectoria, calidad de los intérpretes a toda prueba a nivel personal y de grupo.

Tienen un nivel de investigación destacado

Mantiene la esencia del trió tradicional incorporándole elementos modernos



Los jurados determinaron otorgar menciones a los siguientes grupos:

Rad. No.: 3038

Tipo de participante: Grupo constituido

Nombre del grupo: "Seresta"

Nombre del representante del grupo: Jaime Uribe Espitia

Número de identificación: CC 8285351

Título del proyecto: Seresta en el Colón.

Concepto:

Trayectoria y repertorio destacado

Calidad de los integrantes

Conjunto muy bien amalgamado

El jurado destaca además las propuestas de:

Rad. No.: 3298

Tipo de participante: Grupo constituido

Nombre del grupo: Sinergia Ensemble.

Nombre del representante del grupo: Mario Alberto Sarmiento Rodríguez

Número de identificación: CC 79686289

Título del proyecto: Sinergia Ensemble-Proyecto Teatro Colón.

Rad. No.: 3181

Tipo de participante: Grupo constituido

Nombre del grupo: Fagotangueando.

Nombre del representante del grupo: Zulma Eliana Bautista Carrillo.

Número de identificación: CC 52110040

Título del proyecto: Fagotangueando Vive Latinoamérica.

Rad. No.: 3171

Tipo de participante: Grupo constituido

Nombre del grupo: Trip Trip Trip

Nombre del representante del grupo: César Augusto Quevedo Barrero.

Número de identificación: CC 79945448

Título del proyecto: Trip Trip Trip.



Recomendaciones del jurado al Ministerio de Cultura:

Los jurados recomiendan al Ministerio:


1. Otorgar más estímulos
2. Dividir por la calidad y diversidad de las propuestas en cámara contemporánea, cámara tradicional colombiana y formatos tradicionales de cámara (arco y viento)

Firman, a los dos días del mes de julio de 2014, los suscritos miembros del jurado.



MARCELINO JAIME PRATS

C.C. 79.305.035



EDUARDO CARRIZOSA

C.C. 19.195. 804



ARMANDO JOSE FUENTES

C.C. 19.397.006

