



## BECAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL INTERDISCIPLINARTE - "UN, DOS, TRES POR TI"

Reunidos el día catorce (14) de mayo de 2014, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de treinta (30) proyectos participantes en la convocatoria: *Becas de circulación nacional interdisciplinarte - "un, dos, tres por ti"*, los jurados recomiendan por unanimidad, otorgar las becas a los siguientes proyectos:

### **GANADOR 1:**

**Rad. No.:** 1510

**Tipo de participante:** Persona jurídica

**Título del proyecto:** 9.4.48 o "El Bogotazo"

**Nombre del Participante:** Fundación Teatro de Títeres Paciencia de Guayaba

**Nit:** 8605036919

**Nombre del representante legal:** Fabio Correa Rubio

**Número de C.C:** 19.325.363

**Cuantía:** Nueve Millones de Pesos (\$9.000.000)

**Concepto:** La metodología del grupo proponente denota –en el proceso creativo e investigativo– sensibilidad, apreciación estética y una producción artística pertinente a la talla de su investigación. La obra artística revela calidad, creatividad y originalidad en la manera en que se estructura su propuesta estética y su guion dramático. Además, el MATERIAL ANEXO certifica la amplia trayectoria de la FUNDACIÓN postulante.

– TRES (3) DISCIPLINAS ARTÍSTICAS INTEGRADAS: TEATRO (de actores), ARTES VISUALES (performance y animación de objetos) AUDIOVISUALES (arte video).

– UN (1) MUNICIPIO DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA: SOPÓ.

### **GANADOR 2:**

**Rad. No.:** 1518

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** Gira departamental del norte bravos hijos.

**Nombre del Participante:** Colectivo cultural y social 5ta con 5ta Crew.

**Nombre del representante del grupo:** Jorge Enrique Botello Sanguino.

**Número de C.C:** 13.275.262

**Cuantía:** Diecisiete millones de pesos (\$17.000.000)

**Concepto:** La obra artística resalta por su calidad, creatividad, sentido de pertenencia, responsabilidad social y compromiso tanto con los integrantes del grupo, como con su comunidad y la región. Abordan temas en los que son especialistas, se han formado a nivel técnico y



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220



metodológico para responder a lo social de manera artística e incluso política. Involucran todas las expresiones artísticas de los jóvenes.

- TRES (3) DISCIPLINAS ARTÍSTICAS INTEGRADAS: ARTES VISUALES, MUSICA y DANZA.
- TRES (3) MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE NORTE DE SANTANDER: GRAMALOTE, CHITAGÁ Y SALAZAR.

**GANADOR 3:**

**Rad. No.:** 1236

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** El Tendedero.

**Nombre del Participante:** Mimonerías Clown.

**Nombre del representante del grupo:** Adriana María Vásquez Santa.

**Número de C.C:** 43.610.442

**Cuantía:** Cuatro millones de pesos (\$4.000.000)

**Concepto:** Los materiales expuestos por MIMONERIAS CLOWN, denotan calidad artística, creatividad y originalidad en la propuesta. La propuesta escénica es sencilla y sutil. Consideramos como antecedente importante el beneficio económico obtenido para la creación del mismo. De todas las propuestas presentadas al público objetivo es la que más se ajusta a la población infantil.

- TRES (3) ARTES INTEGRADAS: TEATRO, CLOWN y MÚSICA: Para la instalación con el público –en la antesala del teatro– se prevén las ARTES VISUALES (instalación plástica).
- DOS (2) MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA: CONCORDIA y JERICÓ.

**GANADOR 4:**

**Rad. No.:** 1280

**Tipo de participante:** Persona jurídica

**Título del proyecto:** "Amores Imposibles, Un Periplo Por La Región Del Tequendama".

**Nombre del Participante:** Corporación DC Arte.

**Nit:** 8305006608

**Nombre del representante legal:** Edgar Navarro Puentes.

**Número de C.C:** 5.899.702

**Cuantía:** Diecinueve Millones de Pesos (\$19.000.000)

**Concepto:** El proyecto "AMORES IMPOSIBLES", UN PERIPLO POR LA REGIÓN DEL TEQUENDAMA, es una propuesta que ya tiene una sustentación en algunas comunidades. En esta vertiente, sobre todo resalta la originalidad de un mensaje SOCIO AFECTIVO a una población endeble como son los adolescentes y los jóvenes y cuya problemática se centra, mayormente, en la autoimagen y en la autoestima.

- DOS (2) DISCIPLINAS ARTÍSTICAS INTEGRADAS: TEATRO y ARTES VISUALES (artes plásticas).
- TRES (3) MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE CUNDINAMARCA: EL COLEGIO, SAN ANTONIO DE TEQUENDAMA Y VIOTÁ.



Certificado CO9/3271



Certificado CO9/3220



**GANADOR 5:**

**Rad. No.:** 1379

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** MusicArte.

**Nombre del Participante:** Colectivo Saberes Del Viento.

**Nombre del representante del grupo:** Diego Alejandro Bonilla Restrepo.

**Número de C.C:** 1.018.404.003

**Cuantía:** Diecinueve Millones de Pesos (\$19.000.000)

**Concepto:** La calidad artística, la creatividad y la originalidad de la propuesta "MUSICARTE", deja ver una fina línea poética –a partir del uso de la técnica del Kamishibai– que, además de contener una propuesta artística en sí misma, denota la búsqueda atenta y pedagógica por parte de los integrantes del COLECTIVO SABERES DEL VIENTO.

– CINCO ARTES INTEGRADAS: LITERATURA (NARRACIÓN ORAL), MÚSICA (AUTÓCTONA), DANZA (EXPRESIÓN CORPORAL), TEATRO (EXPRESIÓN CORPORAL) Y CIRCO

– CUATRO MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DE TOLIMA: Municipios de MURILLO (junio 21), CAJAMARCA (junio 28), ROVIRA (julio 12), ARMERO GUAYABAL (julio 5).

**RECOMENDACIÓN DEL JURADO AL PROYECTO:** El jurado solicita estar atentos a LAS METODOLOGÍAS DE CREACIÓN, SELECCIÓN O ADAPTACIÓN DE LAS HISTORIAS QUE VAN A NARRAR EN ESTA INTERVENCIÓN.

**GANADOR 6:**

**Rad. No.:** 1545

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** Perspectiva en rotación , realidades en transición.

**Nombre del Participante:** Grupo de Investigación I.P.C.

**Nombre del representante del grupo:** Tulio Vergara Hoyos.

**Número de C.C:** 14.976.973

**Cuantía:** Nueve millones de pesos (\$9.000.000)

**Concepto:** "PERSPECTIVA EN ROTACIÓN, REALIDADES EN TRANSICIÓN" –además de un sólido enfoque en su investigación– plantean una serie de preguntas que corresponden al contexto al cual va direccionado, como también al quehacer artístico de los creadores integrantes del equipo. Al mismo tiempo, el trabajo con un grupo selecto de niños y adolescentes (con quienes se ha adelantado un proceso artístico pedagógico) pre supone un plus (una ganancia) en relación a la contextura de choque que viven estos chicos y chicas en su comunidad.

– DOS (2) ARTES INTEGRADAS DE LA PRESENTE CONVOCATORIA: ARTES VISUALES (dibujo, pintura) y AUDIOVISUALES (fotografía, video).

– UN (1) MUNICIPIO DEL DEPARTAMENTO DE VALLE DE CAUCA: Municipio de Vijes y su vereda Charco Oscuro.

**GANADOR 7:**

**Rad. No.:** 1265

**Tipo de participante:** Persona jurídica



Certificado C009/3121



Certificado C009/3120



**Título del proyecto:** Relatos, Tambores y Máscaras.

**Nombre del Participante:** Grupo de Teatro Esquina Latina. (T.E.L.)

**Nit:** 8903218518

**Nombre del representante legal:** Orlando Cajamarca Castro.

**Número de C.C:** 14.996.840

**Cuantía:** Diecinueve Millones de Pesos (\$19.000.000)

**Concepto:** La calidad artística, la creatividad y la originalidad de la propuesta “RELATOS, TAMBORES Y MÁSCARAS”, además de revelar un arduo trabajo de investigación y creación, corresponde a una característica que fundamenta –significativamente– la búsqueda del grupo de TEATRO ESQUINA LATINA en estos largos años de trayectoria. Por otro lado “CUENTOS ERÓTICOS AFRICANOS”, cuenta con una alta calidad estética, riqueza interpretativa y unidad dramática. El ingrediente erótico es manejado con arte y sutileza.

– TRES (3) DISCIPLINAS DE LA CONVOCATORIA: LITERATURA (Narrativa), MÚSICA Y TEATRO.

– CUATRO (4) MUNICIPIOS DEL DEPARTAMENTO DEL VALLE DE CAUCA: Del Toro, Versalles, El Dovio y Bolívar.

**GANADOR 8:**

**Rad. No.:** 1503

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** Semillas de reconciliación

**Nombre del Participante:** La otra orilla

**Nombre del representante del grupo:** Beatriz Eugenia Cortés De La Rosa.

**Número de C.C:** 59.310.615

**Cuantía:** Cuatro millones de pesos (\$4.000.000)

**Concepto:** El presente proyecto “SEMILLAS DE RECONCILIACIÓN” que postula el GRUPO DE TEATRO LA OTRA ORILLA se distingue –dentro de un enfoque de investigación veraz– por su creatividad. Además, se reconoce el uso adecuado de los lenguajes artísticos entre sus tres integrantes.

– CUATRO (4) ARTES INTEGRADAS: MÚSICA, LITERATURA, ARTES PLÁSTICAS y TEATRO (como taller trasversal).

– UN (1) MUNICIPIO DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO: Guaitarilla.

El jurado por unanimidad decide nombrar a los siguientes suplentes en su orden:

**SUPLENTE 1:**

**Rad. No.:** 1495

**Tipo de participante:** Grupo constituido

**Título del proyecto:** Bamburazo.

**Nombre del Participante:** Tumac.

**Nombre del representante del grupo:** Francisco Alexander Tenorio Quiñones

**Número de C.C:** 1.087.108.282



Certificado C009/0221



Certificado C009/0320



**SUPLENTE 2:**

Rad. No.: 1530

Tipo de participante: Grupo constituido

Título del proyecto: Repararte - Laboratorios de Creación Artística con Basura.

Nombre del Participante: Cultura, Arte y Basura.

Nombre del representante del grupo: Claudia Andrea Defrancisco Samudio.

Número de C.C: 52.799.349

**SUPLENTE 3:**

Rad. No.: 1557

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: La joya (Laboratorio de jóvenes, obras y arte).

Nombre del Participante: Fundación Pinceladas de Vida.

Nit: 9002908232

Nombre del representante legal: Juan José Quijano Rueda.

Número de C.C: 13.833.591

**SUPLENTE 4:**

Rad. No.: 1249

Tipo de participante: Grupo constituido

Título del proyecto: Leelon.

Nombre del Participante: Stonehenge.

Nombre del representante del grupo: Erika Lyzeth Pecha Quimbay

Número de C.C: 1.069.099.451

**SUPLENTE 5:**

Rad. No.: 1558

Tipo de participante: Persona jurídica

Título del proyecto: Propuesta pedagógica integral "Crecer en Son de Paz".

Nombre del Participante: Corporación integral de arte, salud y vida Los Mandibuleros (Los Mandib)

Nit: 8110283284

Nombre del representante legal: Marcelo Ernesto Ponzzone.

Número de C.E: 262.483



Certificado 0009/3221



Certificado 0009/3220





Libertad y Orden  
Ministerio de Cultura  
República de Colombia

PROGRAMA NACIONAL DE ESTÍMULOS  
ACTA VEREDICTO DEL JURADO

Pág. 6 / 6

Código: F-GPE-005  
Versión: 1  
Fecha: 09-05-2011

Firman, a los catorce (14) días del mes de mayo de 2014, los suscritos miembros del jurado.

**YOLANDA CONSEJO VARGAS**  
Pasaporte G05943140

**PILAR LOZANO RIVEROS**  
C.C. 41.549.187 de Bogotá

**LILIANA MONTAÑA DOMÍNGUEZ**  
C.C.52.253.264 de Bogotá



Certificado C099/3221



Certificado C009/3220