

## PASANTÍAS NACIONALES

Reunidos el día seis (6) de junio de 2014, y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de ciento treinta y tres (133) proyectos participantes en la convocatoria: “*Pasantías Nacionales*”, los jurados recomiendan por unanimidad otorgar las pasantías a los siguientes proyectos:

### ÁREA DE MÚSICA

#### GANADOR 1 :

**Rad. No.:** 1951  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Técnicas Interpretativas para Instrumentos de Banda Tradicional.  
**Nombre del Participante:** Bruno Segundo Paternina Sierra.  
**Número de Identificación:** 92.276.084  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Concepto:** El proponente posee gran experiencia como instrumentista de trompeta, bombardino y trombón con amplio reconocimiento. También se ha desempeñado como pedagogo en los procesos de bandas de viento. La propuesta es pertinente porque propone un desarrollo educativo contextualizado en una de las tradiciones musicales más arraigadas en la región.

#### GANADOR 2 :

**Rad. No.:** 1618  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Clemente Díaz y Gentil Montaña, obras para guitarra.  
**Nombre del Participante:** Ruben Dario Lopez Ospina  
**Número de Identificación:** 14.699.169  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Concepto:** La formación está soportada en el aprendizaje directo de la interpretación de la guitarra con dos grandes íconos de la guitarra en Colombia, Clemente Díaz y Gentil Montaña. El fruto de esta pasantía enriquecería el programa de formación de guitarristas en la Universidad de Nariño, dando importancia al estudio de repertorio de autores colombianos.

#### GANADOR 3 :

**Rad. No.:** 2022  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Estudios de Composición y Arreglo para el Formato de Banda de Vientos.  
**Nombre del Participante:** Guillermo Gordillo Galán.  
**Número de Identificación:** 91.524.862  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Concepto:** El proponente sustenta una formación y experiencia importantes en la dirección y composición para bandas de viento. La escogencia del tutor es muy acertada y el fruto del proceso aportará nuevas obras al repertorio bandístico socializadas en primera instancia en el municipio de San Vicente de Chucurí

**GANADOR 4 :**

**Rad. No.:** 1965  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** El Lenguaje de la Gaita y su Aplicación a la Técnica del Saxofón.  
**Nombre del Participante:** Juan Ignacio Arbaiza Bayona.  
**Número de Identificación:** 1.001.282.876  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Concepto:** El proponente es un músico con formación académica sólida y piensa enriquecer su práctica artística con el conocimiento de un músico raizal de trayectoria igualmente valiosa. Propone un estudio de los lenguajes de la gaita para ser aplicados al saxofón y otros instrumentos melódicos con un plan de trabajo muy bien detallado.

**GANADOR 5 :**

**Rad. No.:** 1909  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Iniciación En Contenidos Básicos de la Educación Musical Profesional (Teoría, Solfeo, Teclado Funcional y Formación Auditiva).  
**Nombre del Participante:** Marian Dayana Castro Arciniegas.  
**Número de Identificación:** 1.122.652.513  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)



**Concepto:** La propuesta está perfectamente enmarcada en los parámetros de la convocatoria; el perfil del aspirante y del tutor son óptimos y el beneficio para la aspirante y su comunidad son evidentes.

**GANADOR 6 :**

**Rad. No.:** 1771  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** "Estudios sobre el Bullerengue en San Juan de Urabá"  
**Nombre del Participante:** David Germán Mesa Polo.  
**Número de Identificación:** 80.821.763  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Concepto:** El proponente tiene experiencia en la interpretación del género musical, lo cual potencializa el resultado de la formación. La propuesta está muy bien detallada y recoge aspectos de formación musical y propone la construcción de un mapa cultural de esta expresión artística. El tutor es muy bien escogido.

**GANADOR 7 :**

**Rad. No.:** 1541  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** La flauta tradicional INGA.  
**Nombre del Participante:** Juan Manuel Toro Guerrero  
**Número de Identificación:** 80.084.008  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Concepto:** El proponente va a nutrirse de un conocimiento que está en peligro de ser olvidado, documentándolo y socializándolo en la comunidad de estudio y en espacios académicos de Bogotá. Aprenderá un amplio repertorio relacionándolo con sus usos sociales y culturales.

**GANADOR 8 :**

**Rad. No.:** 1169  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Ensamblés de Percusión "percutiando".  
**Nombre del Participante:** Johnny Alejandro Sanchez Ocampo  
**Número de Identificación:** 16.077.141  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220

**Concepto:** La propuesta es clara en relación con el beneficio que pueden obtener ensambles de percusión sinfónica de diversos niveles y conformaciones. Tanto el proponente como el tutor sustentan excelentes calidades profesionales y el proyecto de socialización es preciso y plausible

**GANADOR 9 :**

**Rad. No.:** 1542  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** "Marimba" El Piano de la Selva y sus Posibilidades Rítmico Melódicas en el Saxofón y Clarinete.  
**Nombre del Participante:** Andrés Felipe Molina Guarnizo.  
**Número de Identificación:** 14.135.593  
**Cuantía:** diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** El proponente tiene el perfil idóneo para recibir la formación del maestro Hugo Candelario desde lo musical y lo pedagógico. La socialización está garantizada dada su relación con la Universidad Pedagógica en Bogotá y con otros cultores de este género musical en la capital.

**GANADOR 10 :**

**Rad. No.:** 1978  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Toda una vida tocando gaita, estudiando con Toño García una leyenda viva  
**Nombre del Participante:** Diana Catherine Sanmiguel Martínez.  
**Número de Identificación:** 1.023.889.837  
**Cuantía:** diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** La propuesta se enmarca perfectamente en los términos de la convocatoria. Busca mantener la memoria de un ícono de la tradición de la gaita en el caribe colombiano, con un compromiso de estudio y de socialización que abarca aspectos interpretativos e investigativos.

**GANADOR 11:**

**Rad. No.:** 1929  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Iniciación Musical con Niños y Niñas del Área Rural de Peralonso, a Través de un Grupo Vocal Instrumental.  
**Nombre del Participante:** Silvia Elena Henao Ruiz.  
**Número de Identificación:** 24.413.405  
**Cuantía:** diez millones de pesos (\$10.000.000)



Certificado C903/3221



Certificado C003/220

**Concepto:** La trayectoria de la proponente, formación y experiencia son amplias y están bien sustentadas. El sitio donde propone realizar su labor es de difícil acceso geográfico y con limitadas posibilidades de acceder a procesos de formación como este. El jurado recomienda, en caso que la pasantía finalmente sea escogida, que la participante amplíe su permanencia en el municipio y su acompañamiento al proceso.

**GANADOR 12:**

**Rad. No.:** 1878  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Profundización en las Técnicas de la Guitarra Eléctrica, Implementadas en los Diferentes Géneros y Subgéneros del Rock, Abarcando la Interpretación, Amplificación y Grabación.  
**Nombre del Participante:** Camilo Andrés Castro Zamora.  
**Número de Identificación:** 17.267.836  
**Cuantía:** diez millones de pesos (\$10.000.000)

**Concepto:** La propuesta es importante pues tanto el proponente como el tutor poseen calidades suficientes para aportar en la construcción de una escuela de la guitarra eléctrica en Colombia. También aportará conocimiento en el campo de la grabación digital de audio.

**SUPLENTE**

**Rad. No.:** 1931  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Música Contemporánea para Niños y Jóvenes.  
**Nombre del Participante:** Santiago Anaya Gutiérrez.  
**Número de Identificación:** 9860700

**Concepto:** El beneficio para el proponente es evidente y, dada su relación con las bandas y grupos de percusión en su lugar de residencia este se replicaría en sus integrantes. Se dará un aporte de repertorio a grupos de percusión, poniendo en relieve sus dificultades técnicas. El maestro tutor muy bien seleccionado. El jurado propone, en caso de ser seleccionada la propuesta, ajustar el presupuesto a los puntos establecidos en la convocatoria.



Certificado COE9/3221



Certificado COO9/3223



## ÁREA DE DANZA

### GANADOR 1 :

**Rad. No.:** 1547  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** El cuerpo autoconsciente: una herramienta de investigación para la formación de bailarines y la creación en la danza.  
**Nombre del Participante:** Ana Franchezca Pinzon Reyes  
**Número de Identificación:** 52.897.441  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

### GANADOR 2 :

**Rad. No.:** 1562  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Breakdance - Formarce para Formar.  
**Nombre del Participante:** Elber Castillo Bocachica.  
**Número de Identificación:** 80.766.836  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

### GANADOR 3 :

**Rad. No.:** 1940  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** La Danza Afrocontemporánea como Herramienta Metodológica para el Reencuentro con Nuestras Raíces Africanas en la Población Estudiantil entre los 10 y 17 años, Docentes y Adultos Mayores del Municipio de Guachene. "Danzando con el Pasado".  
**Nombre del Participante:** Cristian Alesi González Mina.  
**Número de Identificación:** 76.142.042  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

### GANADOR 4 :

**Rad. No.:** 1373  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Formación En Danza Urbana Y Creación Coreográfica.  
**Nombre del Participante:** Jaime Andrés Vargas Ulloa  
**Número de Identificación:** 79.995.983  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)



Certificado CO0913221



Certificado CO0913220

**GANADOR 5 :**

**Rad. No.:** 1504  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Creación y composición en Videodanza.  
**Nombre del Participante:** Dixon Quitian Meneses  
**Número de Identificación:** 79.860.085  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**GANADOR 6 :**

**Rad. No.:** 1977  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Estudio Coreográfico de Danzas Tradicionales de la Región Caribe.  
**Nombre del Participante:** Javier Ramón Mercado Hernández  
**Número de Identificación:** 92542747  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Reomendación de Jurado:** hacer una reestructuración de su programa de formación, ya que abarca un tema muy extenso y el tiempo de desarrollo de la propuesta es muy limitado.

**GANADOR 7 :**

**Rad. No.:** 1981  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** La Danza en Biodanza, un Arte en los Procesos de Rehabilitación Existencial.  
**Nombre del Participante:** Maria Teresa Rojas Roa.  
**Número de Identificación:** 51640351  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**GANADOR 8 :**

**Rad. No.:** 1983  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Dialogo en Movimiento, Exploración, Improvisación y Composición en Danza.  
**Nombre del Participante:** Carolina Van`Eps Jiménez.  
**Número de Identificación:** 52711789  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)



**GANADOR 9 :**

**Rad. No.:** 1998  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Apoyo Y Fortalecimiento a la Primera Escuela Técnica Laboral de Artes Escénicas – Fundam.  
**Nombre del Participante:** Jose Ignacio Toledo Aranda.  
**Número de Identificación:** 80065213  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**GANADOR 10 :**

**Rad. No.:** 2031  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Mi Mundo - Nuestro Mundo.  
**Nombre del Participante:** Alejandra Cuellar Hilarión.  
**Número de Identificación:** 52355180  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Los jurados recomiendan:** tener en cuenta la redacción y organización del proyecto.

**Concepto de las propuestas seleccionadas:** Los jurados luego de haber estudiado individualmente cada una de las propuestas, coincidieron en la sesión colectiva, en las apreciaciones positivas y en los aspectos a mejorar. Estos son:

Hay una mayor respuesta frente a la participación en las propuestas, han mejorado en calidad y en el planteamiento de los conceptos. Existe una mayor participación de todos los sectores, exceptuando el género del ballet clásico. La participación de la danza tradicional ha sido más notoria en estas convocatorias.

Pero sin embargo se encontró que hay ciertas debilidades. La redacción, la forma como se plantean los proyectos, la manera como se contempla el plan de trabajo y la socialización

De esta manera las propuestas escogidas cumplieron con los parámetros exigidos por el Ministerio, por lo cual se escogieron 10 proyectos, 3 de la categoría uno y 7 de la categoría dos. Que se destacaron por su claridad, buenos planteamientos, hoja de vida de los proponentes solidez de la propuesta, buenos soportes, y tienen un adecuado plan de socialización.



Certificado CO9913221



Certificado CO9913220





**Suplentes 1:**

Rad. No.: 1352  
Tipo de Participante: Persona Natural  
Título del Proyecto: Rompiendo esquemas talleres de formación.  
Nombre del Participante: Rodomiro Buelvas Castro.  
Número de Identificación: 73197831

**Suplente 2:**

Rad. No.: 1508  
Tipo de Participante: Persona Natural  
Título del Proyecto: Investigación del campo del folclor del Magdalena Medio.  
Nombre del Participante: Fredy Javier Chaparro Chaparro  
Número de Identificación: 80801783

**ÁREA DE ARTES VISUALES**

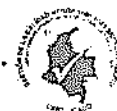
**GANADOR 1 :**

Rad. No.: 1327  
Tipo de Participante: Persona Natural  
Título del Proyecto: Escritura de Guión para Cortometrajes Interactivos y Transmedia.  
Nombre del Participante: Katerin Yulieth Osuna Robles.  
Número de Identificación: 1082904427  
Cuantía: diez millones de pesos \$10.000.000)

**Recomendación de los jurados:** es necesario buscar un tutor o asesor extra, que conozca acerca de sistemas interactivos, tal como se requiere en la construcción de este tipo de guiones interactivos y transmedia

**GANADOR 2 :**

Rad. No.: 1496  
Tipo de Participante: Persona Natural  
Título del Proyecto: Apropiações del Arte Contemporáneo en la Escuela.  
Nombre del Participante: Georgina Montoya Vargas.  
Número de Identificación: 30405679



Certificado CO09/3221



Certificado CO09/3220



**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Recomendación de los jurados:** entre los productos de la pasantía se deben incluir algunas estrategias pedagógicas concretas sobre el modo de apropiación del arte contemporáneo en la educación primaria y media, tales como son los talleres, las guías didácticas, ejercicios, entre otros

**GANADOR 3 :**

**Rad. No.:** 1586  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Diseño De Maquillaje Y Caracterizaciones Fx.  
**Nombre del Participante:** Jonnathan Enrique Díaz Tagle Lora  
**Número de Identificación:** 1082864393  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Recomendación de los jurados:** se le solicita especificar los lugares donde va a presentar los resultados de la pasantía, de tal modo que se garantice la idoneidad de los espacios y la disponibilidad de equipos

**GANADOR 4 :**

**Rad. No.:** 1599  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Revista Aguafuerte.  
**Nombre del Participante:** Leidy Julieth Perdomo Mendez  
**Número de Identificación:** 1143833692  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Los jurados recomiendan:** se le recomienda que amplíe la noción de grabado como campo expandido, al igual que los medios de distribución del producto editorial, de tal modo que el resultado logre explorar otras estrategias que proporciona el ámbito de la internet

**GANADOR 5 :**

**Rad. No.:** 1659  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Lenguaje y Conceptos De La Animación.  
**Nombre del Participante:** Óscar Gilberto Vesga Pérez  
**Número de Identificación:** 91391248  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220





**Los jurados recomiendan:** se le solicita que reestructure el cronograma en función del tiempo planteado para la pasantía, sobre todo lo relacionado con la producción de guiones y storyboards y el taller de formación de públicos.

**GANADOR 6:**

**Rad. No.:** 2004  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Intercambio y Retroalimentación en Procesos de Gráfica, Publicación y Escritura sobre Arte.  
**Nombre del Participante:** Breyner Huertas Rendón.  
**Número de Identificación:** 94552610  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**GANADOR 7:**

**Rad. No.:** 2032  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Recorriendo los Lugares Sagrados Muiscas.  
**Nombre del Participante:** Nora Marcela Díaz Páez.  
**Número de Identificación:** 53152663  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Los jurados recomiendan:** se le solicita que las estrategias pedagógicas producto de la pasantía conduzcan a ámbitos más amplios que la articulación museográfica o la investigación de interés particular

**GANADOR 8:**

**Rad. No.:** 1067  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Demos - Lab  
**Nombre del Participante:** Mauro Renato Benavidez Vasquez  
**Número de Identificación:** 11203575  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)



Certificado C/009/3221



Certificado C/009/3220



**GANADOR 9:**

**Rad. No.:** 1361  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Formación Audiovisual Para El Grupo De Teatro Embera Chami "Dojorra Warrana".  
**Nombre del Participante:** Manuel Alejandro Ardila Hernández  
**Número de Identificación:** 14566994  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Los jurados recomiendan:** se le sugiere que el proyecto de formación no se reduzca a capacitar a los miembros de la población elegida en el registro de sus acciones artísticas, sino que, dada la experiencia del pasante, le aporte al grupo de trabajo elementos estéticos y artísticos con los que puedan explorar otras formas de producción audiovisual.

**GANADOR 10:**

**Rad. No.:** 1488  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Sintonizando el Paisaje.  
**Nombre del Participante:** Mauricio Prieto Muriel  
**Número de Identificación:** 94510837  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Los jurados recomiendan:** se le solicita que los procesos de socialización involucren a la comunidad y permitan una apropiación más amplia de las dinámicas de formación.

**GANADOR 11:**

**Rad. No.:** 1511  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Sintonizando el Territorio. Laboratorio de experimentación sobre la Escucha y la Radio para Contar Historias.  
**Nombre del Participante:** Stephanie López Barona.  
**Número de Identificación:** 1130593511  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220



**GANADOR 12:**

**Rad. No.:** 1592  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Mirando hacia el norte.  
**Nombre del Participante:** Kelly Johanna Reyes Romero  
**Número de Identificación:** 1082903933  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**GANADOR 13:**

**Rad. No.:** 1660  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Taller Montacena "El Huila en Escena".  
**Nombre del Participante:** Juan Carlos Guzmán Rodríguez.  
**Número de Identificación:** 80730600  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**GANADOR 14:**

**Rad. No.:** 1891  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Poéticas Digitales: Estado del Arte e interactivos.  
**Nombre del Participante:** Eduardo Alfonso Montilla Rodríguez.  
**Número de Identificación:** 79968806  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**GANADOR 15:**

**Rad. No.:** 1997  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Exploratorio Anaconda: Imágenes y Encuentros desde la Cuenca Amazónica.  
**Nombre del Participante:** Carolina Díaz Bernal.  
**Número de Identificación:** 52364977  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Los jurados recomiendan:** se le solicita que enriquezca las estrategias pedagógicas y de socialización de la pasantía, teniendo en cuenta la población con la que va a trabajar



**GANADOR 16:**

**Rad. No.:** 2043  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Taller (de) Rayado  
**Nombre del Participante:** Humberto Junca Casas.  
**Número de Identificación:** 79464800  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Los jurados recomiendan:** se le solicita consolidar las estrategias pedagógicas alrededor del dibujo y el arte contemporáneo, teniendo en cuenta que, dada la trayectoria del pasante, se pueden formular más mecanismos de trabajo para que la población de estudiantes conozcan otras dinámicas del arte contemporáneo

**GANADOR 17:**

**Rad. No.:** 2033  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** ¿Tienes Cuerpo? Taller de Performance.  
**Nombre del Participante:** Luis Fernando Arango Duarte.  
**Número de Identificación:** 19439938  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)

**Los jurados recomiendan:** se le solicita formular estrategias pedagógicas en las que se incluyan los desarrollos históricos más recientes de la performance y sus vínculos con otras dinámicas externas a las artes plásticas y visuales

**ÁREA DE LITERATURA**

**GANADOR 1 :**

**Rad. No.:** 1899  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Palabra que es Selva.  
**Nombre del Participante:** Magda Cecilia Agudelo Moreno.  
**Número de Identificación:** 52.279.577  
**Cuantía:** diez millones de pesos \$10.000.000)



Certificado CC09/3221



Certificado CC09/3221





**Concepto:** El proyecto tiene dos componentes: un Seminario de Análisis Literario y un Taller de Producción Literaria, centrados en la selva como escenario protagónico. La propuesta se presenta coherente, focalizada y pertinente, tanto en una región como en un tema. Este proyecto muestra una concepción que a la vez que incluye elementos de racionalidad, también de estética y sentimiento nuevo por la naturaleza.

Se realizará en la población de Mitú, en la Escuela Normal Superior Indígena María Reina, la cual capacita en su mayoría a indígenas del Departamento del Vaupés. Magda Cecilia propone realizar una muestra de los resultados tanto en la región como en Alemania y en espacios virtuales como el Blog "Palabra que es Selva".

**GANADOR 2 :**

**Rad. No.:** 1774  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Semillas Decimeras.  
**Nombre del Participante:** Mery Ruth Suescún Mendoza.  
**Número de Identificación:** 34.995.341  
**Cuantía:** diez millones de pesos (\$10.000.000)

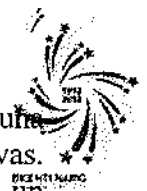
**Concepto:** Se ajusta a dos criterios fundamentales que tiene la pasantía. El primero, la palabra: trabajo entorno a la décima como modalidad de la poesía, heredada de los españoles. El segundo, el carácter regional y a la vez el beneficio local al formar jóvenes en sus talleres. Se realizará en el Instituto Educativo Escuela María Montessori, con 50 participantes. Esta pasantía permitirá fortalecer las competencias comunicativas de los estudiantes de bachillerato que participarán en los talleres.

**GANADOR 3 :**

**Rad. No.:** 1759  
**Tipo de Participante:** Persona Natural  
**Título del Proyecto:** Siguiendo a Isaacs.  
**Nombre del Participante:** Dora Elena Manzano Trespalacios.  
**Número de Identificación:** 39.006.827

**Concepto:** La propuesta se centra en la difusión de la dramaturgia regional a través de una investigación sobre leyendas guajiras. Marca una manera de recuperar las memorias colectivas. Tiene un elemento de comunicación con la comunidad al escoger las leyendas a través de un procedimiento de encuestas que muestra la preservación de las mismas en la memoria común.

Como observación general el jurado deja constancia de que los tres proyectos escogidos, plantean una mirada de expresiones populares que definen diversos aspectos de la vida



Certificado CO09/3221



Certificado CO09/3220



social en cada una de ellas dentro de un contexto regional.

### RECOMENDACIONES DE LOS JURADOS A LA CONVOCATORIA:

El área de Literatura propone que frente a la convocatoria, es posible que al texto le falte especificidad, que le presente a los interesados unas opciones más claras y no se presenten propuestas difusas. Es pertinente la modalidad, pero es necesario hacer una tarea de divulgación a través de las redes que tiene el área de literatura, haciendo énfasis en simplificar el entendimiento de las pasantías pues se complica para los agentes locales.

El área de Danza recomienda realizar una revisión para independizar los términos de la evaluación: Impacto, beneficio y la pertinencia de las propuestas en el contexto socio cultural donde se desarrollan.

Se recomienda realizar una clasificación de las diferentes técnicas dancísticas al momento de hacer la apertura de las convocatorias.

Clasificar por Tipos de formación y años de experiencia a los candidatos de las pasantías.

Reconsiderar un aumento del porcentaje destinado al tutor, cuando se trate de conocimientos tradicionales.

Firman, a los seis (6) días del mes de junio de 2014, los suscritos miembros del jurado.

  
JAIRO DANILO MORENO HERNANDEZ

C.C. 79.188.692

  
ROBERTO ELIECER BURGOS CANTOR

C.C. 9.067.566

  
VÍCTOR MANUEL MEJÍA ÁNGEL

C.C. 79.504.529

  
GLORIA MILLAN GRAJALES

C.C. 35.460.557



Certificado 0009/3221



Certificado 0009/3220





Libertad y Orden  
Ministerio de Cultura  
República de Colombia

PROGRAMA NACIONAL DE ESTÍMULOS  
ACTA VEREDICTO DEL JURADO

Pág. 17 / 17

Código: F-GPE-005  
Versión: 1  
Fecha: 09-05-2011

**MAURICIO LOZANO RIVEROS**  
C.C. 19.347.760

**RAMÓN ALBERTO PUENTES TORRES**  
C.C. 19.381.488

**ELBA TABURELLI**  
C.C. 1.018.478.402

**MONICA PATRICIA LINDO DE LAS SALAS**  
C.C. 22.447.571

**MONICA CECILIA MERCADO CORCHUELO**  
C.C. 51.602.272

**CARLOS FRANCISCO BONIL GÓMEZ**  
C.C. 80.082.190

**LIBIA DEL SOCORRO POSADA RESTREPO**  
C.C. 42.992.593

*Martin Alonso Camargo Flórez*  
**MARTÍN ALONSO CAMARGO FLÓREZ**  
C.C. 88.032.079



Certificado C009/3221



Certificado C009/3220