



PLAN DE MANEJO Y MONITOREO

OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN

PROCESO: Creación y Memoria
SUBPROCESO: Gestión del Patrimonio
OBJETIVO DEL PROCESO: Identificar, investigar, analizar, conservar, restaurar, formar, difundir y valorar el patrimonio cultural material e inmaterial, que hace parte del conjunto del patrimonio artístico y cultural de la nación como eje fundamental del desarrollo y fuente esencial de la memoria y la identidad, bajo criterios de eficiencia, eficacia y efectividad.
OBJETIVO SUBPROCESO: Preservar la identidad cultural para las generaciones presentes y futuras, a través de la protección y revaloración del patrimonio cultural de la nación de manera eficiente, efectiva y ética.
ÁREA: DIRECCIÓN DE PATRIMONIO

RIESGO	FACTOR INTERNO	Zona de Riesgo	OPCIONES DE MANEJO / ACCIONES	PESO PORCENTUAL	INDICADORES	META #	CRONOGRAMA	RESPONSABLE	ACCIÓN DE CONTINGENCIA
Desaparición y/o deterioro de los valores de los Bienes de Interés Cultural del ámbito nacional mueble e inmueble y/o de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial	Los procesos de apropiación social del patrimonio cultural, al interior de la Dirección, se encuentran desarticulados	64%	Realizar un taller de direccionamiento estratégico al interior de la dirección de patrimonio que permita definir las estrategias articuladas para garantizar la salvaguardia, protección, recuperación, conservación, sostenimiento y divulgación del Patrimonio Cultural de la Nación.	20%	Documento de estrategias de la dirección de patrimonio	1	31/10/2014	Director de Patrimonio	Formular planes de acción anuales basados en las necesidades inmediatas asociadas a la salvaguardia, protección, recuperación, sostenimiento y divulgación del Patrimonio Cultural de la Nación.
	Las políticas de patrimonio cultural se han difundido, implementado y validado parcialmente								
	El sistema nacional de patrimonio cultural tiene un desarrollo incipiente.								
	Los inventarios de los bienes de interés cultural del ámbito nacional y de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial, se encuentran conformados parcialmente		Revisar y actualizar las políticas existentes de patrimonio cultural de la Nación	20%	Porcentaje de políticas revisadas y actualizadas de patrimonio cultural	100%	15/12/2014	Director de Patrimonio	
	El Plan de seguimiento al estado de conservación de los BICNAL, no se ha consolidado como una herramienta de análisis para la toma de decisiones en la administración del Patrimonio cultural de la nación.		Establecer las necesidades de formulación de nuevas políticas de patrimonio cultural de la Nación	20%	Listado de necesidades de políticas de patrimonio cultural por formular	1	15/12/2014	Director de Patrimonio	
	Los proyectos de intervención a bienes de interés cultural de la nación, autorizados por el Ministerio de Cultura, no cuentan con un plan de seguimiento en su fase de ejecución, ni posterior a ella.		Revisar y reformular los proyectos de inversión de la dirección de patrimonio	20%	Porcentaje de proyectos de inversión reformulados	100%	30/11/2014	Director de Patrimonio	
	La articulación intersectorial para la salvaguardia y protección del patrimonio cultural es deficiente		Establecer los indicadores de gestión de la dirección de patrimonio que reflejen los resultados de su gestión articulados con el Plan Nacional de Desarrollo	20%	Listado de Indicadores de gestión establecidos de la dirección de patrimonio	1	30/11/2014	Director de Patrimonio	

SEGUIMIENTO I SEMESTRE				SEGUIMIENTO II SEMESTRE			
Avance	ANÁLISIS DE DATOS (Descripción del avance)	EVALUACIÓN	ZONA DE RIESGO	AVANCE % (Expresión PORCENTUAL del avance)	ANÁLISIS DE DATOS (Descripción del avance)	EVALUACIÓN	ZONA DE RIESGO
50%	Se revisó el tema en comité de coordinación de la dirección el 17 de junio 2014. Se determina explorar apoyo de asesor del Ministerio en temas estratégicos. Se han recopilado algunos documentos sobre el tema en Colombia y otros países. También se ha avanzado en la recopilación de antecedentes de planes e informes de gestión 2010 - 2014.						
25%	Se revisó el tema en comité de coordinación de la dirección el 17 de junio 2014. Se han recopilado algunos documentos sobre el tema en Colombia y otros países. También se ha avanzado en la recopilación de antecedentes de políticas vigentes y anteriores en Colombia.						
0%	Se revisó el tema en comité de coordinación de la dirección el 17 de junio 2014. No se ha iniciado la revisión de necesidades de políticas.	59,2%	Zona Extrema			64,0%	
25%	Se revisó el tema en comité de coordinación de la dirección el 17 de junio 2014. Se encuentran en revisión los proyectos cargados en SIG, SPI y SISMEG desde el año 2010 para definir nueva propuesta						
50%	Se revisó el tema en comité de coordinación de la dirección el 17 de junio 2014. Se encuentran en revisión los						



PLAN DE MANEJO Y MONITOREO

OFICINA ASESORA DE PLANEACIÓN

Página 1 de 1

Código: F-OPL-027
 Versión: 0
 Fecha: 23/Abr/2014

PROCESO: Creación y Memoria
SUBPROCESO: Gestión del Patrimonio
OBJETIVO DEL PROCESO: Identificar, investigar, analizar, conservar, restaurar, formar, difundir y valorar el patrimonio cultural material e inmaterial, que hace parte del conjunto del patrimonio artístico y cultural de la nación como eje fundamental del desarrollo y fuente esencial de la memoria y la identidad, bajo criterios de eficiencia, eficacia y efectividad.
OBJETIVO: Preservar la identidad cultural para las generaciones presentes y futuras, a través de la protección y revaloración del patrimonio cultural de la nación de manera eficiente, efectiva y ética.
SUBPROCESO:
ÁREA: DIRECCIÓN DE PATRIMONIO

RIESGO	FACTOR INTERNO	Zona de Riesgo	OPCIONES DE MANEJO / ACCIONES	PESO PORCENTUAL	INDICADORES	META #	CRONOGRAMA	RESPONSABLE	ACCIÓN DE CONTINGENCIA
	La función sancionatoria, para garantizar la protección del patrimonio cultural de la nación, en cabeza del Ministerio de Cultura no se ha aplicado con la rigurosidad requerida.		Con el Plan Nacional de Desarrollo, el sistema de gestión de calidad y el sistema integrado de gestión		Dirección de patrimonio				
Atención inoportuna de las demandas de solicitudes a nivel país.	Los procedimientos de la Dirección de Patrimonio, no detallan las actividades y responsables respecto a las actividades administrativas, jurídicas y contractuales.	24%	Actualizar la caracterización del subproceso de gestión del patrimonio	20%	Propuesta de Caracterización actualizada	1	30/06/2014	Director de Patrimonio	Establecer un esquema de priorización en la atención de solicitudes para la salvaguardia, protección, recuperación, conservación, sostenimiento y divulgación del Patrimonio Cultural de la Nación.
			Definir los procedimientos necesarios para la operación de la dirección	20%	Inventario de procedimientos	1	30/06/2014		
			Documentar y actualizar los procedimientos definidos de la dirección de patrimonio.	20%	Porcentaje de procedimientos documentados validados por la Dirección de patrimonio	100%	15/12/2014	Director de Patrimonio	
			No existen sistemas de información adecuados que contribuyan al desarrollo eficiente de las funciones misionales de la Dirección.	20%	Informe de requerimientos nuevos y adecuaciones al SIPA	1	30/11/2014	Director de Patrimonio	
			La estructura organizacional de la Dirección no es suficiente para atender lo que se requiere de manera articulada con las funciones de la Dirección.	20%	Solicitud de ajuste a las resoluciones 077 de 2009 y 1918 de 2009 a Secretaría General	2	15/12/2014	Director de Patrimonio	

SEGUIMIENTO I SEMESTRE				SEGUIMIENTO II SEMESTRE			
Avance	ANÁLISIS DE DATOS (Descripción del avance)	EVALUACIÓN	ZONA DE RIESGO	AVANCE % (Expresión PORCENTUAL)	ANÁLISIS DE DATOS (Descripción del avance)	EVALUACIÓN	ZONA DE RIESGO
	indicadores actuales cargados en SIG, SPI, SISMEG e ISOLUCION						
100%	La propuesta de caracterización actualizada fue enviada a la Oficina de Planeación para revisión y concepto.		Zona de Riesgo Moderado			24,0%	
100%	La lista de procedimientos actualizada fue enviada a la Oficina de Planeación para revisión y concepto en la propuesta de caracterización						
25%	Se revisó el tema en comité de coordinación de la dirección el 17 de junio 2014. Una vez realizado el inventario de procedimientos se está en proceso de documentación.	20,4%					
0%	Se revisó el tema en comité de coordinación de la dirección el 17 de junio 2014.. Una vez realizado el taller de direccionamiento estratégico se procederá a levantar los requerimientos.						
0%	Se revisó el tema en comité de coordinación de la dirección el 17 de junio 2014.. Una vez realizado el taller de direccionamiento estratégico se procederá al ajuste de las resoluciones.						