FOMENTO REGIONAL MAPA DE RIESGO - IDENTIFICACION DEL RIESGO 2010

MAPA DE RIESGO - IDENI IFICACION DEL RIESGO 2010								
PROCESO	POLÍTICA	RIESGO	FACTOR INTERNO	FACTOR EXTERNO	Impacto	Probabilidad	Zona de Riesgo	Control existente
	Situar los cultural en un plano preponderante de los procesos de definición de planes de desamolo, sectoriales y de cita indole que se concerten en las instancias nacionales e internacionales.	de las acciones del Ministerio con las instancias culturales territoriales, espacios de participación, y procesos vinculados al SNC, que respondan a las		Resistencia de las Autoridades territoriales para generar los espacios de	Moderado	Moderado	Alta	Asesoramient o a Entidades Territoriales
PARTICIPACIÓN	Situar los cultural en un paimo preponderante de los procesos de definición de planes de desarrollo, sectoriales y de otra indole que se concerte en las instancias nacionales e internacionales.	No fomentar la articulación de las instancias territoriales culturales para que asuman y desarrollen la operatividad del SNC en lo local.	con las demandas de los	participación, conocimiento y	Moderado	Moderado	Ata	Monitoreo y seguimiento permanente
		No empoderar a las comunidades para la apropiación del tema cultural como promotoras, ejecutoras y veedoras en materia de politicas públicas para la cultura.	marcha de las acciones necesarias de socialización	Autoridades territoriales para poner en marcha las	Moderado	Moderado	Ata	Asesonamient o a Entidades Territoriales
	culturales	No acompañar a las entidades territoriales, consejos, ONGs culturales y redes en la identificación, seguimiento y cortrol social a la inversión pública en cultura.		Desinformación de las Entidades Tentioriales de la correcta destinación de los recursos para la cultura.	Moderado	Moderado	Ata	Recopilación y circulación de información, Asesoramient o a Entidades Territoriales

DIRECCIÓN DE FOMENTO REGIONAL

	MAPA DE RIESGO - PLAN DE MANEJO PINIER SEMESTRE 2010														
Riesgo	Factor interno	Zona de Riesgo	Acciones	Peso relativo	Indicadores	Meta	Cronograma	Responsa	MONITOR EO	ACCIÓN DF	CRITERIO S DE	SEME 1	STRE 2	EVALU 1	ACIÓN 2
No fomentar la articulación de las	No lograr que la oferta desde el Ministerio a las regiones contribuya a	Alta	Capacitación a los Responsables Municipales de Cultura	60%	N° Capacitaciones realizadas	32	A 30 de junio - 32	Directora, Asesores y Profesionale s	20	Informar al Gobernador o Alcalde la problemática	002		_		
acciones del Ministerio con las instancias	inisterio Consejos on las Territoriales , los	744	Asesorias a las Secretarias Técnicas de los Consejos de Cultura	40%	N° de asesorias realizadas	32	A 30 de junio - 32	Directora, Asesores y Profesionale s		presentada con el fin de determinar mecanismos					
No fomentar la articulación al instancias instancias entenior del Ministerio con las culturales para que asuman y de Gasarrolles de Gasarroll	Alta	Acompañamiento a los agentes del Sistema Nacional de Cultura (Consejo Nacional de Cultura, Casas de Cultura, Fondos Mixtos)	60%	N° Reuniones realizadas	7	A 30 de junio - 4 - A 30 de diciembre - 3	Directora, Asesores y Profesionale s		Convocar desde el Ministerio de Cubura, las dependencia s						
		Reuniones con los responsables de las Entidades Departamentales, Distritales y de Ciudades Capitales de Cultura	40%	N° Reuniones realizadas	2	A 30 de junio - 2	Directora, Asesores y Profesionale s		relacionadas de manera directa con la operatividad del SNC de la respectiva						
No empoderar a	No lograr el diseño de metodologías y la	Inaceptable	Socialización de la información con los	100%	N° de jornadas departamentales de	32	A 30 de junio - 32	Directora, Asesores v		Vincular activamente					
No acompañar a las enfidades territoriales, consejos, ONGs (identificación ; seguimiento y redes en la identificación ; seguimiento y control social a la inversión pública en cultura.	Que la información al interior de las Dependencias del Ministerio está desactualizada	Iraceștable	Capacitación a los responsables de las Ensistades Departementales. Departementales. Departementales. Capatiles de Cultura y Cardiología de Cultura de Capatiles de Cultura de macasismos de control causal y variadación de cuertas para la cultura para la cu	100%	Nº de capacitaciones	32	A 30 de Noviembre - 32	Directions, Assocres y Profesionale S		Tramitar a través de medios virtuales, documentos impresos, y la página WEB del Ministerio toda la información disponible sobre las ruentes de los de los mismos de los mismos de acuerdo a la normatividad existente					

EVALUACIÓN PLAN DE MANEJO - MAPA DE RIESGOS 2010 ETNOCULTURA Y FOMENTO REGIONAL

Nivel de Rie	36%Alta							
RIESGO	FACTOR INTERNO	NVEL DE RIESGO	ZONA DE RIESGO PONDERADO/FACTOR (%)	ZONA DE RIESGO PONDERADO (%)				
las instancias culturales territoriales, espacios de participación, y procesos vinculados al	No lograr que la oferta desde el Ministerio a las regiones contribuya a fortalecer los correspos Terrificiales , correspos Terrificiales , participación y domás agentes del SNC para que apropien su rol	36%						
territoriales culturales		36%		36% Aka				
apropiación del tema cultural como promotoras, ejecutoras y veedoras en	No lograr el diseño de metodologías y la puesta en marcha de las accionas necesarias de socialización de las políticas públicas en materia cultural	36%	36%					
No acompañar a las entidades territoriales, corsejos, ONGs culturales y redes en la identificación, seguirriento y control social a la inversión pública en cultura.	Que la información al interior de las Dependencias del Ministerio esté desactualizada	36%						