



La cultura
es de todos

Mincultura

Claqueta / toma 932

Boletín electrónico semanal para el sector cinematográfico, **17 de julio de 2020**
Ministerio de Cultura de Colombia - Dirección de Cinematografía

Si desea comunicarse con el Boletín Claqueta escriba a cine@mincultura.gov.co
Síguenos en twitter: @elcinequesomos

En acción

ESTÁ PRÓXIMO EL CIERRE DE CONVOCATORIAS PARA LA PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES

Son dos convocatorias mediante las que el Ministerio de Cultura, en alianza con Señal Colombia, entregarán \$232.677.000 para la producción de contenidos culturales en todo el territorio nacional: 'Comunicación Étnica' y 'Nuevos Creadores'.

Por cuarto año consecutivo las dos entidades abren este espacio para que los grupos étnicos, y nuevos creadores, presenten sus ideas creativas y las lleven a las pantallas de Señal Colombia.

Las inscripciones estarán abiertas hasta el próximo 22 de julio. Los interesados pueden postularse en línea y conocer los requisitos en la página web del Ministerio de Cultura.

En la primera convocatoria denominada 'Comunicación Étnica' para la producción de documental unitario realizado por grupos étnicos, se otorgarán recursos para la producción de tres documentales para ser realizados por grupos étnicos constituidos conforme a la Ley y que sean reconocidos ante las autoridades competentes.

Dirigida a Comunidades Indígenas, comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras (NARP); además, comunidades Rrom o Gitanos.

También, se encuentra abierta la convocatoria 'Nuevos Creadores' para la producción de unitarios de no ficción, que permitirá el diseño y producción de tres proyectos de no ficción con temática libre, por valor cada uno de \$38.779.500. En esta convocatoria pueden participar personas naturales menores de 28 años.

[Vea más](#)

En cartelera

INDIEBO

La sexta edición del Festival de Cine Independiente de Bogotá (IndieBo), que inició ayer, e irá hasta el próximo 26 de julio, se lleva a cabo de manera virtual dadas las circunstancias derivadas de la emergencia sanitaria. En su selección oficial presenta 45 películas procedentes de 17 países, en seis categorías: Colombia, Homenaje, Indie kids, Mundo, Pop y Ventanas abiertas. A través de la plataforma en Internet del certamen se tiene acceso a la programación, salas de chats, blogs y demás contenidos que hacen parte del festival.

[Vea más](#)

Adónde van las películas

FESTIVAL UNIVERSITARIO DE CORTOMETRAJES

Para su octava edición, el Festival Universitario Embrión, una ventana de exhibición de obras producidas por realizadores nacientes, tiene abierta su convocatoria dirigida a estudiantes de cine, comunicación y carreras afines, que hayan desarrollado cortometrajes de Ficción, Documental, Animación, Experimental, Videoclip y Filminutos. Del 6 al 9 de octubre de 2020 se realizará la competencia de cortos, y además se tienen programadas masterclasses, talleres y muestras de cine.

El Festival busca enriquecer las actividades de aula, crear redes de trabajo colaborativo y propiciar la exhibición de las primeras obras de estudiantes.

La fecha límite para recepción de películas es el 14 de agosto

[Vea más](#)

CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN

La decimocuarta edición de la Baixada Animada – Muestra Iberoamericana de Cine de Animación, que se llevará a cabo en la ciudad de Duque de Caxias, en Río de Janeiro, Brasil, en octubre de 2020, convoca cortometrajes de animación, realizados a partir de 2019, con la duración máxima de 15 minutos, producidos en Brasil, Portugal, España y países de Hispanoamérica.

Se premiará la Mejor Película Brasileña y Mejor Película Extranjera.

El plazo de inscripción es el 18 de julio.

Contacto: baixadaanimada@gmail.com

[Vea más](#)

Inserto

CONVOCAN COORDINADORES DE CÁTEDRA

La Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños convoca tres plazas para hacer parte de su cuerpo académico: Coordinador de la Cátedra de Documental; Coordinador de la Cátedra de Polivalencia y Coordinador de la Cátedra de Fotografía.

Convocatoria dirigida a cineastas de todas partes del mundo, en especial de América Latina, en los que se combinen las experiencias artísticas y docentes.

El plazo para inscribirse es el 3 de agosto de 2020.

[Vea más](#)

Pizarrón

APRENDER A HACER CINE, CON EDUCACIÓN SEMIPRESENCIAL

La Escuela Nacional de Cine, con sede en Bogotá, anuncia que el programa de Conservatorio de Cine ha sido rediseñado para ser cursado de manera semipresencial, el estudiante tomará las materias teóricas a través de la plataforma de e-learning y los módulos prácticos en instalaciones adecuadas a las normas requeridas de bioseguridad. El próximo ingreso será el 7 de septiembre de 2020.

[Vea más](#)

SEMINARIO DOCUMENTAL

Entre el 20 y 31 de julio Doc Montevideo realizará un Seminario Documental, que se presenta como una instancia que busca brindar herramientas conceptuales y aportes prácticos para la reflexión en torno al proceso creativo y de producción del cine documental. El programa ofrece a través de clases magistrales y estudios de caso una inmersión en la narrativa documental, de la mano de destacados realizadores. Tendrán lugar de forma virtual mediante webinars, streaming en vivo con interacción a través del chat. El usuario también podrá tener acceso a la grabación del Seminario en la plataforma online. Contará con traducción simultánea al español y al inglés.

Contacto: comunicacion@docmontevideo.com

[Vea más](#)

Próximamente

BAM VIRTUAL

La undécima edición del Bogotá Audiovisual Market-BAM, mercado audiovisual que busca visibilizar a los agentes de la industria colombiana, entregar conocimiento sobre las tendencias del sector, favorecer las redes profesionales de contactos y facilitar la posibilidad de negocios, se traslada al entorno digital. Durante dos semanas, del 21 al 31 de julio, conectará a la industria audiovisual nacional a través de diferentes actividades dirigidas a sus acreditados y público general.

La agenda del BAM Online contará con actividades como BAM Disruptors, charlas de personajes destacados del sector que estarán abiertas al público general sin costo y serán transmitidas en vivo. Los acreditados al mercado tendrán acceso a actividades como Market sessions, One to many, Roundtables, y Think tanks, donde podrán interactuar con los expertos invitados.

Contacto: comunicaciones@bogotamarket.com

[Vea más](#)

Dirección de Cinematografía

Cra. 8 No 8-43, Bogotá DC, Colombia
(571) 3424100,

cine@mincultura.gov.co

www.mincultura.gov.co