



La cultura  
es de todos

Mincultura

---

## Claqueta / toma 930

Boletín electrónico semanal para el sector cinematográfico, **3 de julio de 2020**  
Ministerio de Cultura de Colombia - Dirección de Cinematografía

Si desea comunicarse con el Boletín Claqueta escriba a [cine@mincultura.gov.co](mailto:cine@mincultura.gov.co)  
Síguenos en twitter: [@elcinequesomos](https://twitter.com/elcinequesomos)

---

## En acción

### ECONOMIA NARANJA, SEGUNDA CONVOCATORIA 2020 PARA ACCEDER AL BENEFICIO DE EXENCIÓN DE RENTA POR 7 AÑOS

Entre el 1 y 30 de julio de 2020 está abierta la convocatoria para empresas de Economía Naranja que estén interesadas en acceder al beneficio de exención de renta por siete años. Podrán consultar los requisitos y realizar el trámite de manera virtual, a través de la página [www.economianaranja.gov.co](http://www.economianaranja.gov.co).

Este incentivo fiscal está dirigido a empresas cuyo objeto social esté exclusivamente ligado al desarrollo de actividades culturales, creativas y/o de base tecnológica. El Congreso de la República también incluyó en este paquete las actividades relacionadas con deporte, recreación y aprovechamiento del tiempo libre.

Los interesados en aplicar a la convocatoria deben ser contribuyentes del impuesto sobre la renta y complementarios del régimen ordinario, y tener su domicilio principal dentro del territorio colombiano.

[Vea más](#)

---

## Nos están viendo

### MONOS EN PREMIOS PLATINO

En la VII Edición de los Premios Platino del Cine Iberoamericano, evento de promoción internacional, fomento y apoyo al cine iberoamericano, la película **Monos** de Alejandro Landes obtuvo dos galardones en las categorías de: mejor dirección de fotografía, a Jasper Wolf, y dirección de sonido, a Lena Esquenazi.

La premiación de este certamen, que es promovido por la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA), la Federación Iberoamericana de Productores Cinematográficos y Audiovisuales (FIPCA) y las Academias e Institutos de cine iberoamericanos, este año se efectuó de manera virtual debido a la pandemia del coronavirus.

[Vea más](#)

EN ESPAÑA

En los Premios Quirino de la Animación Iberoamericana fue galardonado como Mejor Cortometraje **El Pájarocubo**, dirigida por Jorge Alberto Vega y producida por La Valiente Estudio, Cintadesiva Comunicaciones y Animaedro Estudio de Animación.

[Vea más](#)

---

## Inserto

### CINEASTAS COLOMBIANOS INVITADOS A LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD

La Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos, que entrega los premios Oscar, invitó a 819 nuevos miembros para hacer parte de esta organización, entre ellos tres cineastas colombianos: Marta Rodríguez, Jorge Alí Triana y Alejandro Landes.

Marta Rodríguez, es una de las más destacadas documentalistas del país, su obra se ha centrado en reflejar la difícil situación que afronta la clase obrera y el campesinado colombiano: **Chircales** (1972), **Campesinos** (1975) y **Nuestra voz de tierra, memoria y futuro** (1982).

Jorge Alí Triana, director, actor y guionista. **Tiempo de morir** (1985), **Edipo alcalde** (1996), **Bolívar soy yo** (2002) y **Esto huele mal** (2007).

Alejandro Landes, director, guionista y productor: **Cocalero** (2007), **Porfirio** (2011), **Monos** (2019).

---

## En cartelera

### BAM VIRTUAL

La undécima edición del Bogotá Audiovisual Market-BAM, mercado audiovisual que busca visibilizar a los agentes de la industria colombiana, entregar conocimiento sobre las tendencias del sector, favorecer las redes profesionales de contactos y facilitar la posibilidad de negocios, se traslada al entorno digital. Durante dos semanas, del 21 al 31 de julio, conectará a la industria audiovisual nacional a través de diferentes actividades dirigidas a sus acreditados y público general.

La agenda del BAM Online contará con actividades como BAM Disruptors, charlas de personajes destacados del sector que estarán abiertas al público general sin costo y serán transmitidas en vivo. Los acreditados al mercado tendrán acceso a actividades como Market sessions, One to many, Roundtables, y Think tanks, donde podrán interactuar con los expertos invitados.

La etapa de acreditaciones estará disponible hasta el 6 de julio.

Contacto: [comunicaciones@bogotamarket.com](mailto:comunicaciones@bogotamarket.com)

[Vea más](#)

---

## Pizarrón

## LABORATORIO DE ANÁLISIS Y CLÍNICA DE PROYECTOS CINEMATográfICOS

Está abierta la convocatoria del XII Bolivia Lab 2020 en línea "Conectando Identidades", un espacio de encuentro entre cineastas de Bolivia e Iberoamérica, en el que podrán reflexionar sobre las perspectivas de hacer cine en la región, a través del intercambio de experiencias, así como generar lazos de coproducción para sus obras.

La convocatoria, dirigida a proyectos cinematográficos de largometraje en desarrollo, tanto en documental, ficción o animación, se abrió el 22 de junio y tiene como fecha límite de recepción el 13 de julio.

Por la actual emergencia sanitaria, el laboratorio excepcionalmente se llevará a cabo de manera virtual, del 14 al 26 de septiembre.

La lista de los proyectos seleccionados se dará a conocer el 17 de agosto.

Contacto: [inscripciones@bolivialab.com.bo](mailto:inscripciones@bolivialab.com.bo)

[Vea más](#)

---

## Para un largo adiós

Paz en su tumba al fotógrafo de cine Pedro Salamanca, quien falleció la semana pasada. En su adolescencia se inició en la fotografía como asistente y laboratorista de Hernán Díaz.

En la fotografía cinematográfica trabajó en rodajes de cortometrajes en cargos de asistencia. Asistió a cursos de fotografía cinematográfica con los maestros Camuso y Almendros.

Director de fotografía de los medimetrajes **El Guacamaya**, **Partida final** y el largometraje **El intruso**.

Durante más de treinta años se desempeñó como docente en Unitec, Corporación Universitaria Nueva Colombia, Politécnico Gran Colombiano y en la Universidad Nacional de Colombia, donde estuvo hasta el día de su muerte.

Había nacido en Bogotá.

---

### Dirección de Cinematografía

Cra. 8 No 8-43, Bogotá DC, Colombia

(571) 3424100,

[cine@mincultura.gov.co](mailto:cine@mincultura.gov.co)

[www.mincultura.gov.co](http://www.mincultura.gov.co)