



Claqueta / toma 986

Boletín digital y semanal dirigido a los sectores audiovisual, cinematográfico, sonoro y de medios interactivos del país. Del 6 al 13 de agosto de 2021.

Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura de Colombia

Si desea comunicarse con el Boletín Claqueta escriba a cine@mincultura.gov.co

Síguenos en [Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#)

En acción

EL MINISTERIO DE CULTURA LANZA DOS CONVOCATORIAS EN EL MARCO DE LA ESTRATEGIA 'CULTURA EN MOVIMIENTO', QUE BUSCA REACTIVAR EL SECTOR EN TODO EL PAÍS

El Ministerio de Cultura lanza las convocatorias 'Jóvenes en Movimiento' y 'Comparte lo que Somos' con recursos por \$17.000 millones que buscan dinamizar la reactivación económica en los territorios, además de promover los derechos culturales de la población colombiana joven, quienes representan un motor de transformación social. Estas convocatorias hacen parte de la estrategia 'Cultura en Movimiento' con la que se invertirán \$45.000 millones y beneficiará a más de 60.000 personas de manera directa.

'Jóvenes en Movimiento' permitirá impulsar el desarrollo creativo y fortalecimiento de proyectos de formación, creación, circulación e investigación artística y cultural en contextos urbanos y rurales en toda la diversidad de manifestaciones que involucren a jóvenes entre 18 y 28 años que hagan parte de un colectivo o agrupación artística. Los beneficiarios recibirán incentivos económicos de manera directa: por \$5 millones, cuando únicamente sean dos integrantes; \$10 millones entre 3 y 6 personas; \$15 millones cuando se involucren de 7 a 10 integrantes, y \$20 millones cuando el colectivo integre a más de 11 personas.

En 'Comparte lo que Somos' se podrá solicitar un monto por \$2 millones cuando se trate de personas naturales y para las personas jurídicas, el valor máximo será de \$20 millones.

Las personas interesadas deberán presentar sus propuestas de manera digital y sin salir de casa, entre el 2 de agosto y el 1 de septiembre de 2021. [Vea más.](#)

CINETORO EXPERIMENTAL FILMS FESTIVAL LLEGA A LA CINEMATECA DE BOGOTÁ

Entre el 5 y 15 de agosto Cinetoro Experimental comparte tres curadurías con el público de la capital: 'Retorno al origen', 'De la plástica al cine' y 'Écfrasis, proyecto editorial de cine experimental y poesía. La itinerancia en la Cinemateca de Bogotá hace parte del reconocimiento otorgado en el marco de Encuentros 2020 que organiza la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos (DACMI) del Ministerio de Cultura. [Vea más.](#)

Nos están viendo

LA COPRODUCCIÓN COLOMBO-FRANCESA 'LA ROYA', ESTARÁ EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SAN SEBASTIÁN

'La roya', coproducción colombo-francesa, escrita y dirigida por Juan Sebastián Mesa, y producida por Monociclo Cine, hará parte de la sección New Directors del Festival Internacional de Cine de San Sebastián que celebrará su edición 69, entre el 17 y 25 de septiembre de 2021, en España.

Este segundo largometraje de Juan Sebastián Mesa, resultó beneficiario de los estímulos de la Comisión Fílmica de Medellín, el Fondo para el Desarrollo Cinematográfico -FDC- y el Fondo de Escritura de la Región Nouvelle Aquitaine. Así mismo, participó en el Taller de Desarrollo de Proyectos de Cinélatino y en el Foro de Coproducción del Festival de San Sebastián, además fue desarrollado en las residencias de La Cinéfondation del Festival de Cannes, Le Moulin d'Andé y el Laboratorio Cinefilia.

'La roya' cuenta la historia de Jorge, un joven de 27 años que es el único de su generación del colegio que ha decidido quedarse en el campo trabajando como caficultor. En las fiestas del pueblo se reencuentra con sus amigos y su amor de ese entonces. En medio de la celebración, Jorge se enfrenta a los recuerdos del pasado y descubre que todo lo que los unía se ha ido desvaneciendo. [Vea más.](#)

LA PELÍCULA COLOMBIANA 'DESOBEDIENCIA O CÓMO ENTRENAR GALLOS DE PELEA' LLEGA A AMAZON PRIME

El largometraje colombiano 'Desobediencia o cómo entrenar gallos de pelea', dirigido por Juan Pablo Ortiz, llega a la plataforma internacional Amazon Prime la cual cuenta con más de 60 millones de suscriptores en EE. UU. y Gran Bretaña.

'Desobediencia o cómo entrenar gallos de pelea', cuenta la historia de un grupo anarquista de los años 90 llamado 'Cómo entrenar gallos de pelea', cansados del mal que consume a la humanidad e inspirados en el ensayo Desobediencia Civil de Henry Thoreau, deciden documentar en video las acciones que toman para lograr un cambio espiritual.

Esta película es beneficiaria del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico (FDC) en estímulos automáticos / Promoción de Largometrajes, 2019. [Ver más](#)

Pizarrón

FILMARKET HUB ABRE CONVOCATORIA 2021 DEL CONCURSO INTERNACIONAL DE GUION PARA LARGOMETRAJES EN ESPAÑOL

La plataforma Filmarket Hub abrió la convocatoria de su concurso internacional de guion enfocado en largometrajes de ficción en español. Por segundo año consecutivo, esta iniciativa tiene como objetivo descubrir guionistas hispanohablantes emergentes y conectar sus guiones con la industria.

La convocatoria del concurso permanecerá abierta hasta el 22 de septiembre y se divide en dos categorías: España y Latinoamérica. Las bolsas de premios ofrecen un total de 5.000€ a repartir, asesorías profesionales y diversas oportunidades para presentar los guiones a destacadas productoras. [Vea más.](#)

MIRADASDOC MARKET ABRE CONVOCATORIAS ANIDOC SUR, AFROLATAM Y DOCSUR

MiradasDoc Market recibe hasta el 31 de agosto postulaciones para participar en Afrolatam, Anidoc Sur y DocSur, tres espacios para profesionales del cine documental.

Anidocs Sur es un laboratorio dedicado al desarrollo de proyectos documentales de animación, mientras que Afrolatam es un foro que busca impulsar las coproducciones entre África y Latinoamérica o proyectos cuya temática se desarrolle tanto en África como Iberoamérica. El tercer espacio es DocSur, un laboratorio dedicado a proyectos de todo el mundo. [Vea más.](#)

GROW COLOMBIA CIERRA ESTE 9 DE AGOSTO SU PROGRAMA DE ESCRITURA CREATIVA

Grow Colombia es una colaboración científica internacional única que trabaja para proteger la biodiversidad y fomentar una bioeconomía sostenible en Colombia, uno de los países con mayor biodiversidad del mundo.

La meta del programa es producir una colección de cuentos sobre la biodiversidad en Colombia. Los escritos ganadores se publicarán y presentarán en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (COP26) en noviembre de 2021.

El programa de escritura creativa de Grow Colombia está abierto a solicitantes como estudiantes universitarios colombianos interesados en la escritura creativa y a escritores y narradores colombianos que hayan publicado previamente. Los participantes deben ser mayores de edad y residentes en Colombia. Se otorgará un máximo de doce plazas en el programa. [Vea más.](#)

Cartelera de Cine Nacional

La Cinemateca de Bogotá exhibirá, en su sede principal, las siguientes películas colombianas:

‘Juntas’, película dirigida por Nadina Marquisio y Laura Martínez Duque, se presentará este 11 de agosto, a las 8 de la noche.

Este largometraje de 2017, cuenta la historia de Norma Castillo y Ramona ‘Cachita’ Arévalo quienes a sus 68 años se convirtieron en la primera pareja de mujeres casadas por ley en Argentina y Latinoamérica. A través de ‘Juntas’ se vive la historia de un viaje postergado veinte años en el que estas mujeres enfrentan el pasado, las trampas de la memoria y los tiempos de la vejez. [Vea más.](#)

‘En el taller’, largometraje dirigido por la colombiana Ana Salas, estará en cartelera de la Cinemateca de Bogotá este 18 de agosto, a las 8 p.m. En esta película, la directora revela el proceso de creación de una gran obra circular del pintor abstracto Carlos Salas, su padre. [Vea más.](#)

Por otra parte, desde el 19 de agosto llega a todas las salas de Colombia la película **‘Lavaperros’**, dirigida por Carlos Moreno y coproducida por 64-A Films y Leyenda Cine (Argentina). Este largometraje es protagonizado por Christian Tappan, Isabella Licht, John Alex Toro, Lina Nieto, Marlon Pérez Cruz, Ulises González, Leonor Pérez, Anderson Ballesteros, Kevin Muñoz, Jhonnie Castillo y Héctor Mejía.

La distribución de ‘Lavaperros’ está a cargo de DOC:CO, que garantizará su exhibición en las siguientes ciudades: Bogotá, Medellín, Cali, Sogamoso, San Gil, Restrepo, Yopal, San José de Guaviare, Aguachica, Aguazul, Pereira, Zarzal, Cartago, Mariquita, Mocoa, Melgar, Fusagasugá, El Espinal, La Dorada, Villavicencio, Pamplona, Facatativá, Duitama, Zipaquirá, Granada, Acacías, Cereté, Pitalito, Chiquinquirá, Llanogrande, Neiva, Valledupar, Barranquilla, Quibdó, Funza, Santa Marta, Apartadó, Riohacha y Buga.

Retina Latina recomienda

EL DEPORTE LLEGA A LAS HISTORIAS DE RETINA LATINA

Con el propósito de generar diálogo con los Juegos Olímpicos de Tokyo 2021, Retina Latina programará durante agosto, un ciclo temático con historias que giran alrededor del deporte y los deportistas de América Latina. La muestra inició desde el 5 de agosto con el documental uruguayo ‘Olímpicos’ y continuará el próximo 12 de agosto con la película boliviana ‘El último caudillo’ (La historia de Óscar Sánchez); posteriormente, el 18 de agosto, estará programada el largometraje mexicano ‘Pies ligeros’.

Este ciclo irá acompañado de un nuevo programa de 'Enrollados, el próximo 19 de agosto que contará con la participación de Juan Carlos Núñez, director de 'Pies Ligeros' y Martín Natalevich, director de 'Olímpicos'.

Por otra parte, en el marco de la conmemoración del Día de la Independencia de Bolivia (6 de agosto), Retina Latina contará con la película 'Juana Azurduy', guerrillera de la Patria Grande, que estará disponible el 6 y 7 de agosto de 2021. [Vea más.](#)

TRÁMITES EN LÍNEA PARA CERTIFICADOS DE INVERSIÓN Y DE DONACIÓN

Las solicitudes de Certificados de Inversión o Donación Cinematográfica a proyectos que cuenten con el reconocimiento como Proyecto Nacional, se presentan ahora a través del aplicativo en línea <http://cineproyecto.mincultura.gov.co/frm/logica/frmLogin.aspx>.

Para mayor información puede escribir al correo ctquintero@mincultura.gov.co

CONTACTO PARA LOS TRÁMITES DE CLASIFICACIÓN DE PELÍCULAS

Para adelantar el proceso de clasificación de películas para exhibición, debe escribir al correo electrónico clasificaciondepeliculas@mincultura.gov.co Para mayor información sobre este trámite haga clic [aquí](#)

SÍGANOS EN FACEBOOK, TWITTER E INSTAGRAM

Tenemos tres nuevas cuentas donde podrá encontrar toda la información relacionada con las acciones, proyectos y estímulos de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios interactivos del Ministerio de Cultura, para el desarrollo audiovisual, cinematográfico, sonoro y de medios interactivos del país. Síganos en [Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#)
