



La cultura  
es de todos

Mincultura

# TERRITORIOS EN DIÁLOGO

Dirección de Cinematografía y Dirección de Comunicaciones  
Ministerio de Cultura

Boletín 02 - Mayo 2020

## CONVOCATORIAS

El Ministerio de Cultura mediante la **Beca de profundización en la producción de cortometrajes de ficción y documental del programa “Imaginando Nuestra Imagen” – INI** –, busca apoyar la realización audiovisual de cuatro (4) proyectos de cortometrajes de documental o ficción que se desarrollen desde las distintas regiones del país y que den continuidad a los procesos de formación para la creación del Programa “Imaginando Nuestra Imagen” INI.

Para mayor información de esta beca y de las demás ofertadas por Cinematografía consultar <https://bit.ly/2Y-HZeh9>

El Ministerio de Cultura busca promover la creación y producción de cinco audiovisuales **cortos de no ficción, producidos con dispositivos móviles**, que visibilicen los saberes, expresiones y prácticas artísticas, culturales y patrimoniales de personas adultas mayores.

Para mayor información de esta beca y de las demás ofertadas por Comunicaciones consultar <https://bit.ly/3buozOt>



## Celebra el mes de la Herencia Africana

La Dirección de Comunicaciones y la Dirección de Cinematografía, invitan al Facebook Live “Narrativas afro” el miércoles 20 de mayo, con la participación de realizadores, creadores y narradores afro. También presentarán una colección especial sobre Narrativas Afro en el Banco de contenidos “Huellas de memoria viva” con los mejores contenidos sonoros, fotográficos y audiovisuales afro realizados en 2018 y 2019 con el apoyo del MinCultura. Igualmente habrán especiales radiales, emisión de documentales a través de la convocatoria de Comunicación Étnica que será emitido por Señal Colombia y la divulgación de distintas actividades a través en redes sociales con el #LoAfroQueMeEnamoraEs.

## Elecciones Consejo Departamental de Cinematografía de Putumayo.

La Gobernación del Putumayo, a través del Instituto de Cultura, Deporte, la Educación Física y Recreación del Departamento del Putumayo, convoca a productores, realizadores, exhibidores, técnicos y en general a todas las personas relacionadas con el área de cine y audiovisuales para la elección de sus representantes ante el Consejo de Cinematografía y Audiovisuales del Departamento del Putumayo.

Las elecciones se realizarán el próximo 29 de mayo de manera virtual. Para mayor información consulte <https://bit.ly/2SUzElw>



Imagen tomada de Semana Rural

## Conmemoración Mauricio Lezama

El 9 de Mayo se conmemoró el 1er aniversario del fallecimiento de Mauricio Lezama Rengifo, así como también su vida y legado como gestor cultural, realizador audiovisual, fundador del Festival de Cine de Arauca, promotor de la cultura cinematográfica en Arauca y Colombia y consejero de cine departamental. La Red de Consejos de Cine organizó un conversatorio virtual en su memoria, como una de las iniciativas correlacionadas con esta conmemoración.

# CONVOCATORIAS

Tras el éxito del VOLUMEN 1 del catálogo de cortos colombianos **REFRESH**, PROIMAGENES Colombia abre el segundo llamado para la selección del catálogo que busca los mejores cortometrajes colombianos para apoyar a los realizadores en su proceso de circulación internacional, acceso a mercados y fortalecimiento de sus necesidades de comunicación.

Para mayor información consultar <https://bit.ly/3dvccTq>

El Ministerio de Cultura entregará, a través del Programa Nacional de Estímulos 2020, **Reconocimientos a narrativas en torno al agua**. Una temática que demostrará cómo la creatividad y la conciencia ambiental, pueden transformar los territorios en lugares sostenibles y eficientes. Son cinco categorías: mejor producción audiovisual, mejor crónica escrita, mejor crónica radial, mejor serie fotográfica y mejor contenido digital convergente. Esta convocatoria estará abierta hasta el 31 de julio. <https://bit.ly/3dEJ2l7>

El Ministerio de Cultura busca fomentar la **producción de franjas radiales** que promuevan el diálogo sobre la diversidad cultural del país expresada en diferentes actores, prácticas, expresiones y manifestaciones. Tanto las emisoras comunitarias y de interés público participantes, deberán presentar una propuesta para desarrollar contenidos radiales nuevos y de producción propia. Para mayor información Ver página 382. <https://bit.ly/3dEJ2l7>

# CONVOCATORIAS

Señal Colombia tiene abierta la convocatoria para **El Mercado de Coproducción 2020** que tiene como objetivo fortalecer los procesos misionales de RTVC - Señal Colombia y contribuir con la evolución de los medios públicos en el país, convirtiéndose en una herramienta útil para la construcción de alianzas sólidas y sostenibles con el sector audiovisual y las industrias culturales. Se priorizarán proyectos en avanzado estado de producción, que puedan ser ejecutados en tres meses y entregados a comienzo del mes de diciembre de 2020.

Para más información consultar <https://bit.ly/3bkwJZG>

El Consejo Nacional de las Artes y la Cultura en Cinematografía –CNACC–, anuncia las condiciones de la convocatoria **Comunicación pública de películas colombianas** por un total de \$300.000.000 que estará abierta hasta el próximo 29 de mayo y convoca a personas naturales o personas jurídicas que sean exhibidores cinematográficos colombianos registrados en el SIREC con máximo 13 salas, que contribuyan con la cuota para el desarrollo cinematográfico y se encuentren a paz y salvo con la declaración y pago de la cuota hasta febrero 2020.

Para mayor información consulte <https://bit.ly/2SWCS7T>



## Buen vivir, narrativas ancestrales

Se estrenó la serie de televisión “El Buen Vivir” en el Canal TRECE el pasado 10 de mayo, con su primer capítulo “Curar con los espíritus” dedicado a los Pueblos Arhuaco, Wiwa y Barasano que se encuentran en la Sierra Nevada de Santa Marta y la Amazonía colombiana en el Vaupés. Se trata de un proyecto multiplataforma de la Comisión Nacional de Comunicación de los Pueblos Indígenas, CONCIP; con el apoyo de MinTIC, que invita a descubrir una parte de la inmensa riqueza cultural del país, a través de los pueblos originarios de Colombia. La serie continúa con los siguientes capítulos el 17 y 24 de mayo a las 8 p.m. por el Canal TRECE.

## Consejeros Audiovisuales del Chocó lideran capacitación en su departamento.

El Consejo de Cinematografía del Chocó ha promovido la participación en la convocatoria del Fondo para el Desarrollo Cinematográfico - FDC 2020 a través de una capacitación virtual en la postulación de proyectos con los realizadores chochoanos Johan Asprilla y Reyson Velásquez. Este mismo Consejo desarrolló el pasado 30 de abril un conversatorio virtual con la Red de Consejos de Cine, dedicado a la actualidad cinematográfica y audiovisual del Chocó y la incidencia que hace este Consejo departamental en sus distintos procesos de realización, exhibición y formación.

## Profesionalización Audiovisual en el Tolima.

La Corporación Unificada de educación superior CUN Regional Tolima fomenta la profesionalización del sector Cine y audiovisuales en la carrera de Dirección y Producción de Medios Audiovisuales por medio del reconocimiento de saberes en el campo profesional. Los interesados podrán acceder a título profesional como directores y productores de medios audiovisuales, ideando de esta forma una herramienta para combatir a mediano plazo las afectaciones económicas que la crisis de la pandemia dejará en este importante sector cultural.

Los calendarios e información en detalle podrán solicitarse en la coordinación general del programa de Bellas Artes de CUN Regional Tolima o los números 3142618961 – Hugo Andrés Quintero Rivera Docente línea audiovisual encargado.

## Escenarios de participación.

El Representante de los Consejos Departamentales de Cinematografía William Lucero y el representante de los Consejos de Medios Ciudadanos y Comunitarios, Jairo Parra; participaron en la primera Sesión anual del Consejo Nacional de Cultura CNCU realizada el pasado 7 de mayo. Adicionalmente, William Lucero hizo parte del Foro sobre Reducción de Cuota de Emisión nacional en la televisión, organizado por la Senadora Angélica Lozano realizado el 1 de mayo.

El Instituto de Cultura y Bellas Artes de Duitama Culturama, en alianza con el Festival de Cine Independiente Cacique Tundama y el Concejo Departamental de Cinematografía de Boyacá realizan el primer Festival de cine y nuevas narrativas audiovisuales.

Un proyecto creado para visibilizar contenidos creativos de artistas emergentes locales, utilizando las redes sociales como plataforma de comunicación y exhibición de piezas audiovisuales .

Para mayor información consulte <https://bit.ly/2Z2SPNO>

### Dirección de Cinematografía

Xiomara Rojas Prieto

Teléfono: 342 4100 Ext: 5010

[xrojas@mincultura.gov.co](mailto:xrojas@mincultura.gov.co)

### Dirección de Comunicaciones

Maritza Villamizar Díaz

Teléfono: 3424100 ext.5022

[mvillamizar@mincultura.gov.co](mailto:mvillamizar@mincultura.gov.co)