



La cultura  
es de todos

Mincultura

# TERRITORIOS EN DIÁLOGO

Dirección de Audiovisuales, Cine y  
Medios Interactivos.  
Ministerio de Cultura

Boletín 03 - Junio 2020

## Se inaugura Encuentros Manizales 2020

Del 16 al 19 de junio se llevará a cabo Encuentros Manizales en el marco de la decimonovena edición del Festival de la Imagen, esta estrategia de diálogo con los agentes del ecosistema cinematográfico y audiovisual de Colombia y Latinoamérica que tiene el objetivo de fortalecer sus proyectos, iniciativas y dinámicas de trabajo; es desarrollada por la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos del Ministerio de Cultura con el apoyo del Consejo Nacional de las Artes y la Cultura en Cinematografía (CNACC) y Proimágenes Colombia.

Esta versión cuenta con dos componentes: el Encuentro de Nuevos Medios y Contenidos Interactivos y el Encuentro de Talentos y Relatos Regionales. Cada Encuentro seleccionó ocho proyectos de Bogotá, Quibdó, Envigado, Medellín, Barranquilla, Pereira y Cali.

Para conocer los proyectos seleccionados y toda la programación académica de Encuentros Manizales, que estará abierta al público, puede consultar <https://bit.ly/2JydVKZ>.

Las sesiones de clases magistrales de Encuentros Manizales se transmitirán por FacebookLive, conéctese a @elcinequesomos.



# CONVOCATORIAS

## Panel de Comisiones Fílmicas.

El pasado 4 de junio se llevó a cabo la primera sesión virtual de encuentros alrededor de temas coyunturales o importantes en la construcción e implementación de la política pública cultural y el desarrollo del ecosistema audiovisual, cinematográfico y sonoro en las regiones.

La primera sesión consistió en un panel sobre Comisiones Fílmicas y estrategias de fortalecimiento del sector audiovisual en las regiones y contó con la participación de Laura Puentes, asesora de la Comisión Fílmica de Bogotá, Juan David Orozco, asesor de la Comisión Fílmica de Medellín y Ricardo Cantor, asesor de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos

En este encuentro participaron representantes de las Entidades Territoriales de Cultura y los Consejos Departamentales y Distritales de Cinematografía de 23 departamentos y 5 distritos del país. En el siguiente link puede ver el video del panel <https://bit.ly/373JpDD>

## Renovación Consejo Departamental de Cinematografía de Arauca

La Oficina Asesora de Cultura y Turismo Departamental de Arauca posesionó el pasado 20 de mayo al nuevo Consejo Departamental de Cinematografía de Arauca y a sus doce representantes. El sector cinematográfico y audiovisual del departamento de Arauca cuenta con este espacio de articulación y participación para continuar fortaleciendo iniciativas y políticas encaminadas a la producción, la circulación y la formación audiovisual en el departamento.

El Ministerio de Cultura, en alianza con Señal Colombia-RTVC, lanzó dos convocatorias donde se entregarán \$232.677.000 para la producción de contenidos culturales en todo el territorio nacional: ‘Comunicación Étnica’ y ‘Nuevos Creadores’. Por cuarto año consecutivo, las dos entidades abren este espacio para que los grupos étnicos, y nuevos creadores, presenten sus ideas creativas y las lleven a las pantallas de Señal Colombia.

Esta estrategia lanzada a nivel nacional, tendrá abiertas sus inscripciones entre el 8 de junio y el 22 de julio de 2020.

Los interesados podrán postularse en línea a través del siguiente link: <https://bit.ly/2XUJPI>.

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, MINTIC abrió 5 convocatorias que financiarán 83 proyectos de producciones audiovisuales. Podrán participar empresas productoras audiovisuales colombianas, comunidades étnicas organizadas y a operadores de tv locales y comunitarios sin ánimo de lucro y proponer proyectos de ficción, documental, animación, crónica y serie web.

Para mayor información sobre las convocatorias ingrese a <https://bit.ly/2YiAk5V>



## MinCultura sigue fortaleciendo la comunicación en favor de las comunidades.

En 2020, la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos seguirá apoyando los procesos de formación y producción de contenidos audiovisuales, sonoros y multimediales. Estas acciones se implementarán de la mano con las comunidades y grupos poblacionales del país.

El director Jaime Andrés Tenorio y el equipo de coordinadores y asesores de la Dirección, presidieron la primera sesión del año del Consejo Nacional de Medios de Comunicación Ciudadanos y Comunitarios, que se llevó a cabo de manera virtual. Este encuentro tuvo como objetivo principal la socialización del Plan de Acción de la Dirección de Comunicaciones para 2020 y la presentación del nuevo equipo de trabajo.

Esta charla virtual también contó con la presencia de Jairo Parra Cárdenas, Presidente del Consejo Nacional de Medios de Comunicación Ciudadanos y Comunitarios, y consejero de la región Oriente; Luz Esther Maya Quintero, consejera región Caribe; Héctor Jairo Perdomo, consejero región Eje Cafetero; Yolanda Plazas Ágredo, consejero de los llanos; Juan Manuel Rincón, consejero del Pacífico; Erwin Jawer Lozano Morales, consejero Sur Amazonía; Nat Nat Iguarán, delegada de los Pueblos Indígenas; Alirio González y Carolina Botero, delegados de la Señora Ministra de Cultura ante este Consejo.

## BANCO DE CONTENIDOS recomienda



Del campo brotan los frutos y junto a estos sus historias. Esta colección de producciones sonoras, audiovisuales y multimedia, nos relatan la vida, las músicas, las cocinas, los ríos, las montañas, las aves, las dificultades y los sueños de los campesinos y campesinas de la Colombia Rural. Cosecha estas y otras narraciones en el Banco de Contenidos, huellas de memoria viva.  
<https://bit.ly/3hi7BGY>

## Diálogos regionales

Gracias al liderazgo de consejeros y consejeras departamentales de cinematografía y audiovisuales se han adelantado reuniones de articulación entre consejos, Ministerio de Cultura y las entidades territoriales de los siguientes departamentos y distritos: Barranquilla, Caldas, Cartagena, Caquetá, Cauca, Chocó, Córdoba, Magdalena y San Andrés. Las reuniones han logrado evidenciar la necesidad de realizar diagnósticos territoriales, fortalecer apuestas y contribuir a las propuestas de plan de desarrollo que están liderando las coordinaciones y Secretarías de Cultura.

## Actualización en la reglamentación sobre certificados de inversión audiovisual en Colombia



Detrás de cámaras. Pájaros de Verano. 2017.

El Ministerio de Cultura expidió el Decreto 474 de 2020, por medio del cual se reglamenta el artículo 178 de la Ley 1955 del 2019 (Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022), relativo a la expedición de certificados de inversión audiovisual en Colombia .

Este decreto menciona que el Comité Promoción Fílmica Colombia establecerá los géneros audiovisuales además de las obras audiovisuales que podrán beneficiarse con la contraprestación del Fondo Fílmico Colombia. Estas decisiones se evidenciarán en el Manual de Asignación de Recursos de la ley 1556 de 2012. Así, mismo, este decreto establece las condiciones que deben cumplir los proyectos y empresas productoras para optar por el Certificado de Inversión Audiovisual.

Para consultar el decreto <https://bit.ly/2AjWOeR>



En junio la animación se toma la programación de Retina Latina y estará ofreciendo, para el público latinoamericano y mundial, cinco animaciones finalistas de la categoría Escuela de los Premios Quirino de la animación Iberoamericana que estarán disponibles hasta el 14 de junio. Además, los jueves de cada mes, se estarán publicando nuevos estrenos con animaciones de Colombia, Perú, México, Uruguay y Ecuador. Paralelamente, desde el 15 de junio y hasta el 3 de julio, el Festival Internacional de la imagen de Manizales compartirá parte de su programación en Retina Latina y ofrecerá una muestra audiovisual con 12 títulos colombianos de gran relevancia artística y experimental que invitarán a la reflexión crítica de la contemporaneidad. Finalmente, el 18 de junio, llega a la plataforma la Cita con el Cine Latinoamericano - #CICLA - con una muestra que le ofrecerá al público colombiano, 13 películas de distintos países de Latinoamérica y que busca incentivar la reflexión sobre las éticas y estéticas del cine regional. Este evento es organizado por la Asociación de Agregados Culturales de América Latina y la Cinemateca Distrital de Bogotá. No se pierdan toda la programación en [www.retinalatina.org](http://www.retinalatina.org)

## Encuentro de la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos con la CONCIP



El pasado 10 de junio la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos se reunió con 11 delegados de las 5 organizaciones nacionales que conforman la Comisión Nacional de Comunicación indígena -CONCIP- con el fin de presentar el Plan de acción y los distintos proyectos que desarrollarán acciones durante el 2020 con creadores y colectivos indígenas, en el marco de la implementación de la Política Pública de Comunicación de y para los Pueblos Indígenas.

Entre los proyectos de la Dirección a desarrollar este año con pueblos indígenas están el Fortalecimiento de escuelas y procesos de formación en comunicación indígena, el Programa de Patrimonio Audiovisual Colombiano Capítulo Pueblos Indígenas, la Alianza de Comunicación Caribe, Alharaca Lab con niños y niñas indígenas, Narrativas Digitales con productores indígenas, y varias convocatorias diferenciales incluidas en el Programa Nacional de Estímulos como las Becas Imaginando Nuestra Imagen-INI, Becas de Comunicación y territorio, Becas de Comunicación étnica con Señal Colombia, Becas de cortometrajes para comunidades étnicas del FDC y CREA DIGITAL – Categoría étnica con MINTIC.

## #EncuentrosVirtuales2020

El próximo martes 16 de junio se realizará el nuevo Facebook Live de la serie #EncuentrosVirtuales2020 realizados por la Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos. En dicho encuentro se socializarán las nuevas convocatorias del Ministerio de Cultura, en alianza con Señal Colombia-RTVC para la producción de contenidos audiovisuales: 'Comunicación Étnica' y 'Nuevos Creadores'.

Transmisión por @dircomunicacionesmincultura @MinisterioCultura @elcinequesomos @senalcolombiapaginaoficial.



### Socialización de las convocatorias de MinCultura y Señal Colombia – RTVC

'Comunicación Étnica' y 'Nuevos Creadores' para la producción de contenidos audiovisuales.

Martes 16 Junio 4:00 P.M.

#### Invitados:

**Sandra Roza.**  
Asesora de la Dirección de Comunicaciones de MinCultura.

**Jairo Humberto González.**  
Productor delegado de Señal Colombia – RTVC.



-CNAGC-FDC-



## Dirección de Audiovisuales, Cine y Medios Interactivos.

Maritza Villamizar Díaz  
Teléfono: 3424100 ext.5022  
mvillamizar@mincultura.gov.co

Xiomara Rojas Prieto  
Teléfono: 342 4100 Ext: 5010  
xrojas@mincultura.gov.co