

# ENCUENTRO NACIONAL RELATA 2022

**Fecha:** Jueves 29 y viernes 30 de septiembre  
**Lugar:** Centro Cultural Gabriel García Márquez (Bogotá)

## INTRODUCCIÓN

El Encuentro Nacional Relata 2022 es una iniciativa encaminada a fortalecer el diálogo de saberes entre las comunidades literarias de 28 departamentos y 63 municipios de todo el país. Este espacio hace parte de uno de los ejes estratégicos del plan de acción del Ministerio de Cultura ‘Colombia Extendida’ que busca incentivar, visibilizar y fortalecer los procesos culturales gestados en el territorio. De este modo, los 140 directores y coordinadores de la Red Relata se reúnen en su diversidad para recoger, valorar y reflexionar sobre el aporte literario hecho al país y su importancia en la construcción de una narrativa que privilegie esta práctica artística como un derecho cultural.

## OBJETIVO

Propiciar un espacio de diálogo entre los directores de Talleres de Escritura Creativa y Coordinadores de Tertulias Literarias adscritos a Relata, en el que se desarrollen ejercicios pedagógicos, se reflexione sobre los roles de la literatura en la construcción de memoria del país, se ofrezcan herramientas para la creación, publicación y circulación de contenidos literarios digitales y se visibilicen las publicaciones editadas en el marco de la Red Relata.

## HORA

## JUEVES 29 DE SEPTIEMBRE

7:30 AM - 9:00 AM

**Registro**

9:00 AM - 9:30 AM

Auditorio Rogelio  
Salmona

**Instalación del Encuentro**

**Catalina Ceballos**

Viceministra de Creatividad y Economía Naranja  
Ministerio de Cultura

**Ángela Beltrán**

Directora de Artes  
Ministerio de Cultura

**María Orlanda Aristizábal**

Coordinadora Grupo de Literatura  
Ministerio de Cultura

**Rocío Santacoloma**

Directora Taller La Tertulia Jupiterina de Roldanillo (Valle del  
Cauca)

9:30 AM - 10:30 AM

Auditorio Rogelio  
Salmona

**Conversatorio Inaugural**

**La literatura en el informe de la comisión de la verdad.  
El informe en la literatura: memoria, testimonio, oralidad  
y escritura**

**Invitados**

**Karim Ganem Maloof**

Editor y escritor. Coordinador editorial del Informe Final de la  
Comisión de la Verdad.

**Juana Durán**

Antropóloga. Miembro del equipo del tomo testimonial del  
Informe Final de la Comisión de la Verdad.

## Moderador

### Nelson Pérez Medina

Escritor ganador del Concurso Nacional de cuento Nuevas voces.

Director del Taller la Palabra del Mudo de Arauca (Arauca)

## Descripción

¿Cómo abarcar, desde la literatura, los procesos de elaboración de la memoria, el testimonio y el archivo histórico?

Una reflexión sobre el rol de las artes y la literatura en la elaboración del volumen testimonial *Cuando los pájaros no cantaban*, del Informe final de la Comisión de la Verdad, y su importancia en la construcción de una cultura de paz desde las regiones.

10:30 AM - 10:45 AM

## Espacio para preguntas

10:45 AM - 11:00 AM

## Refrigerio

11:00 AM - 12:00 PM

Auditorio Rogelio  
Salmona

## Paredro Podcast La literatura en streaming

### Invitados

#### David Lara

Podcast *Bocato dicardinale*

#### Carolina Cuervo

Fundadora *Boonet*

### Dirige

#### Camilo Hoyos

*Paredro Podcast*

## Descripción

Sesión de grabación de un episodio de *Paredro* en la que tres reconocidos realizadores de podcasts en Colombia compartirán sus experiencias de creación y circulación de contenidos

literarios en la red: reseñas de libros, conversaciones con autores, editores, librerías, promotores de lectura y lectores.

**12:00 PM – 12:30 PM**

**Espacio para preguntas**

**12:30 PM – 2:00 PM**

**Almuerzo**

**2:00 PM – 3:00 PM**

Auditorio Rogelio  
Salmona

**Gestión para el desarrollo de proyectos culturales en el campo editorial y literario**

**Invitada**

**Pilar Gutiérrez Llano**

Comunicadora Social, Escritora y editora de Tragaluz.

**Descripción**

Pilar Gutiérrez, creadora y directora de Tragaluz, una de las editoriales independientes de mayor trayectoria de Colombia, compartirá algunas de las estrategias de gestión que le han permitido consolidar un proyecto cultural alrededor del libro y la palabra.

**3:00 PM – 3:15 PM**

**Espacio para preguntas**

**3:15 PM – 3:30 PM**

**Refrigerio**

**3:30 PM – 5:00 PM**

Aulas  
María Mercedes  
Carranza y León  
de Greiff

**Experiencias de la Red Relata, un recorrido por el país (primer grupo)**

**Descripción**

Los asistentes al encuentro podrán realizar un recorrido por diferentes mesas en donde conocerán algunas de las experien-

cias regionales de la Red Relata. Se visibilizarán procesos de los talleres de escritura creativa y de las tertulias literarias, destacando sus particularidades y publicaciones.

En esta primera jornada se expondrán cuatro tipos de experiencias: literatura y diversidad, formación literaria para la vida y la paz, talleres y tertulias: sus saberes y aprendizajes y metodologías para la construcción de memoria social.

## HORA

## VIERNES 30 DE SEPTIEMBRE

**8:00 AM – 9:00 AM**  
Auditorio Rogelio  
Salmona

**Charla**  
**Programa Laboratorio de creación: un ejemplo de cooperación para la formación, edición y divulgación de la escritura creativa**

### Invitados

#### **Mauricio Gaviria**

Periodista y editor.  
Fundador y director de Editorial Monigote.

#### **Federico Torres**

Historiador y editor.  
Editorial Destiempo libros

### Descripción

Los invitados comparten la experiencia del Laboratorio de creación: un programa que vincula varios sellos editoriales independientes y ofrece acompañamiento personalizado para el desarrollo de proyectos de escritura, narrativa gráfica, traducción, gestión y diseño editoriales.

**9:00 AM – 9:15 AM**

**Espacio para preguntas**

**9:15 AM - 10:30 AM**  
Auditorio Rogelio  
Salmona

## Presentación Antología Relata 2021

### Invitados

#### **Mauricio Vanegas Gil**

Ganador  
Categoría Directores - Cuento

#### **Rosa Yadira Vidal**

Ganadora  
Categoría Asistentes - Poesía

#### **Mauricio Sosa Buitrago**

Mención de honor  
Categoría Asistentes - Novela Gráfica

### Moderador

#### **Juan Fernando Hincapié**

Editor Antología Relata 2021

**10:30 AM - 10:45 AM**

## Refrigerio

**10:45 AM - 12:00 PM**  
Auditorio Rogelio  
Salmona

## Presentación de los proyectos de los integrantes de la Red Relata ganadores del portafolio de estímulos del Ministerio de Cultura 2022

### Proyectos

*Sentires y voces. Antología del Taller Maniguaje*

#### **Hermínsul Jiménez**

Director Taller Maniguaje de Florencia (Caquetá)

*Septiembre*

#### **Alberto Rodríguez Castro**

Director Taller Écheme el Cuento de Cali (Valle del Cauca)

*Susurro del viento*

#### **Ferlay Olmos Cordero**

Coordinadora de la Tertulia Tinta de Yopos de Yopal (Casanare)

### Moderador

**Daniel García León**

Asesor Red Relata

### Descripción

Presentación de los ganadores de las becas de *Publicación de antologías de talleres de escritura creativa, Publicación de obras inéditas y Publicación de obras de autoras colombianas pertenecientes a Grupos étnicos o Grupos de interés*, del portafolio de Estímulos de Ministerio de Cultura 2022.

**12:00 PM – 12:45 PM**

Auditorio Rogelio  
Salmona

### Presentación de las Publicaciones de los Talleres y Tertulias de la Red Relata

#### Presentadores

**Alma Delia Castro Chávez**

Coordinadora de la Tertulia Literaria Los impresentables  
Círculo de Lectura de Bogotá

**Gustavo Arrieta López**

Director del taller TA.LI.U.M. de Santa Marta (Magdalena)

**Carlos Alberto Molano Monsalve**

Director Taller Permanente de Dramaturgia de Manizales  
(Caldas)

### Descripción

Socialización de las publicaciones y productos realizados por los talleres de escritura creativa y tertulias literarias de la Red Relata durante el último año.

**12:45 PM – 2:30 PM**

### Almuerzo

**2:30 PM – 4:15 PM**

Aulas  
María Mercedes  
Carranza y León  
de Greiff

### Experiencias de la Red Relata, un recorrido por el país (segundo grupo)

#### Descripción

Los asistentes al encuentro podrán realizar un recorrido por diferentes mesas en donde conocerán algunas de las experien-



cias regionales de la Red Relata. Se visibilizarán procesos de los talleres de escritura creativa y de las tertulias literarias, destacando sus particularidades y publicaciones.

En esta segunda jornada se expondrán cuatro tipos de experiencias: talleres y tertulias: sus saberes y aprendizajes, promoción de lectura e innovación, gestión de espacios culturales y publicaciones y circulación.

**4:15 PM – 5:00 PM**

Aulas  
María Mercedes  
Carranza y León  
de Greiff

**Cierre del evento**