

Los recuerdos de la infancia nos llegan a través de palabras, sonidos, imágenes, olores y momentos que alegran nuestros corazones. En la Colombia amplia, diversa y sorprendente se conservan tradiciones que de boca en boca van alimentando los sueños de los más pequeños y van fortaleciendo nuestras raíces culturales. Este libro es una invitación a un viaje por las regiones de un país lleno de alegría y de colores a partir de una selección de arrullos, rondas, canciones y juegos.

Arrullos, rondas, canciones y juegos de Colombia

Ilustrado por
Julián Ariza

Leer es mi cuento 51

Leer es mi cuento 51

Arrullos, rondas, canciones y juegos de Colombia



Leer es mi cuento 51

Arrullos, rondas, canciones y juegos de Colombia

Ilustrado por
Julián Ariza



MINISTERIO DE CULTURA



**MINISTERIO DE
CULTURA DE COLOMBIA**

Patricia Ariza Flórez
Ministra

**MINISTERIO DE
EDUCACIÓN NACIONAL**

Alejandro Gaviria Uribe
Ministro

ILUSTRADOR

Julián Ariza

EDITOR

Javier R. Mahecha López

DIRECTORA DE ARTE

Laura Pérez

COMITÉ EDITORIAL

Víctor Manuel
Rodríguez Sarmiento
*Director de Artes
Ministerio de Cultura
de Colombia*

Diana Patricia Restrepo
*Directora Biblioteca
Nacional de Colombia*

María Orlanda Aristizábal B.
*Coordinadora del
Grupo de Literatura
Ministerio de Cultura
de Colombia*

Javier R. Mahecha López
Editor de la Serie

Laura Pérez
*Directora de arte
de la Serie*

Santiago Humberto Cepeda
*Asesor del Grupo
de Literatura
Ministerio de Cultura
de Colombia*

Diego Pérez Medina
*Líder de Proyectos
Editoriales
Biblioteca Nacional
de Colombia*

Primera edición,
noviembre de 2022

ISBN: 978-958-753-527-3

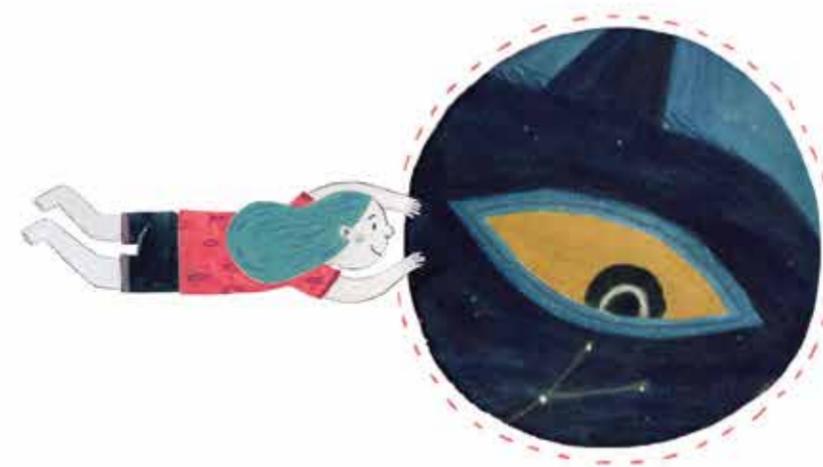
Material de distribución
gratuita.

Los derechos de esta edición,
incluyendo las ilustraciones,
corresponden al Ministerio
de Cultura de Colombia; el
permiso para su reproducción
física o digital se otorgará
únicamente en los casos en
que no haya ánimo de lucro.

Agradecemos solicitar
el permiso a:
literatura@mincultura.gov.co

El texto “Arrullo del picón”
es tomado del Tomo I de la
*Audioteca de Agua, Viento y
Verdor*, del ICBF, Ministerio
de Cultura, Fundación
Carvajal, Cerlalc, Fundación
Rafael Pombo, Fundalectura.
Colección Fiesta de la
Lectura, 2013.

El texto “Palmitas” es
tomado del libro *Una morena
en la ronda...* del ICBF y
Fundalectura, 2011.



ARRULLOS

- 5 Si no te dormís**
Región Andina
- 6 Dormite, mi niño**
Región Andina
- 7 Granito de arroz**
Región Andina
- 8 Un búho en la montaña**
Región del Pacífico
- 10 Arrurrú, mi niño**
Región del Pacífico
- 11 Duérmase mi palomita**
Región de la Orinoquía
- 12 Duérmete, niño**
Región Caribe
- 14 Para Rosalita**
Región Amazónica
- 15 Arrullo del picón
Ajitaka’je
piyaniya chui**
Región Amazónica

RONDAS

- 17 Los sapos en la laguna**
Región Andina
- 18 Maquerule**
Región del Pacífico
- 21 Cocorobé**
Región del Pacífico
- 22 La feria de Magangué**
Región Caribe
- 23 Ronda infantil**
Región de la Orinoquía

CANCIONES

- 24 La gallina Josefina**
Región Andina
- 25 El grillo**
Región Andina
- 26 El pez y el pescador**
Región del Pacífico
- 27 El cangrejo**
Región Insular

JUEGOS

- 28 Palmitas, palmitas
Clap hands,
clap hands**
Región Insular
- 29 Boró, boró**
Región del Pacífico
- 30 La muerte**
Región Andina



Región Andina

Si no te dormís

Si no te dormís
el lobo vendrá
pero no te asustes
no te comerá.

Le diré al verlo:
¿qué quieres aquí?
Mi niño lindo
no es, no es para ti.

Región Andina
**Dormite,
mi niño**

Dormite, mi niño,
que tengo que hacer,
matar la gallina
y hacer de comer.

Dormite, mi niño,
que tengo que hacer,
lavar los pañales
ponerme a coser.

Dormite, mi niño,
que estás en la cuna,
que no hay mazamorra
ni leche ninguna.

Dormite, mi niño,
que estás en la hamaca,
que no hay mazamorra
ni leche de vaca.



Región Andina
Granito de arroz

Adiós, adiós, granito de arroz,
adiós con las manos,
adiós con los pies,
adiós con los besos,
y abrazos también.

Adiós, adiós, granito de arroz,
adiós con las manos,
adiós con los pies,
adiós con los besos,
y abrazos también.



Región del Pacífico
Un búho en la montaña

Y arriba en la montaña
 en un palo un búho está
 sus ojos en la noche
 se ven lejos brillar.

Cucú, le llamo cucú,
 cucú, curucucú
 cucú, le llamo cucú,
 curucucú, cucú.



Y a las doce de la noche
 el buhito se durmió
 y salió un ratoncito
 y corriendo se ocultó.

Y arriba en la montaña
 en un palo un búho está
 sus ojos en la noche
 se ven lejos brillar.

Cucú, le llamo cucú,
 cucú, curucucú.

Región del Pacífico

Arrurrú, mi niño

Arrurrú, mi niño,
arrurrú, mi amor,
duérmete, pedazo
de mi corazón.

Este niño lindo
se quiere dormir
y el pícaro sueño
no quiere venir.

Duérmete, mi niño,
que tengo que hacer,
lavar los pañales
y sentarme a coser.

Decile al coco
que venga acá,
que si él no viene
yo voy allá
y que ponga el puente
para pasar.

Este niño lindo
de Juana Bacoa
no tiene palanca
ni tiene canoa.

Este niño lindo
que nació de día
quiere que lo lleven
hasta la alcaldía.

Región de la Orinoquía

Duérmase mi palomita

Mi niña ya tiene ganas
de montar en su caballo
ya abre grande los ojitos
cuando pasan por su lado.

Duérmase pronto, mi niña,
que yo también estoy cansao
y tengo que madrugar
para ir a arriar al ganao.

Hoy la vaca mariposa
parió un ternerito blanco
tal vez mi niña lo quiera
aunque no puedo pagarlo.

Duérmase, mi palomita,
que yo la miro en la cuna
duérmase mientras le canto
que nos alumbra la luna.

Región Caribe
**Duérmete,
niño**

Duérmete, niño,
duérmete, amor,
duérmete, pedazo
de mi corazón.

Duérmete, niño,
duérmete ya
antes de que venga
la vaca pelá.

Duérmete, niño,
duérmete ya
antes de que venga
la zorra pelá.

Duérmete, niño,
duérmete ya
antes de que venga
el curucucú.

Duérmete, niño,
duérmete ya
que ahí viene el coco
y te llevará.

Este niño quiere
que lo duerma yo,
que lo duerma su madre
que lo parió.



Región Amazónica
Para Rosalita

Linda Rosalita de mi alma
 pétalo de flor junto a la leña
 que florezca cada bello sueño
 que sueñe dormida mi pequeña
 que siempre florezcas en la selva.

Linda Rosalita de mi alma
 deja que la lluvia te acaricie
 hasta que los tigres se nos duerman.

Linda Rosalita de mi alma
 duerme bajo el brillo de la luna
 hoy dejé un collar bajo tu almohada
 y un tambor muy cerca de tu cuna.

Linda Rosalita de mi alma
 pétalo de flor junto a la leña
 que florezca cada bello sueño
 hasta que los tigres se nos duerman.



Región Amazónica
**Arrullo
 del picón**

No llores, pequeñito,
 no llores, pequeñito;
 ya tu tío te va a traer asaí,
 bebé, milpesillo, bebé,
 ahí está quietico el asaí,
 ahí está quietico
 milpesillo, picón, picón
 kue kue, ajajo ajajo.

**Ajitaka'je
 piyaniya chui**

Piyaniya, chui,
 piyaniya, chui;
 eko phailami ña'a pijlo
 malakala chui,
 pupala chui,
 malakala nakuje, pupala
 nakuje, yaje, yaje
 kwe kwe ajajo ajajo.



Región Andina

Los sapos en la laguna

Los sapos en la laguna,
cuando cae el aguacero,
los unos piden cachucha,
los otros piden sombrero
míralo ahí,
míralo allá,
allí salió y se escondió,
hacele así
como le hago yo,
corroscoscós, corroscoscós.

La sapa le remendaba
al sapo unos calzones,
la sapa que se descuida
y el sapo que se los pone.
Míralo ahí, míralo allá...

La sapa estaba cosiendo
para el sapo una camisa,
la sapa cose que cose
y el sapo muerto de risa.
Míralo ahí, míralo allá...



*Región del Pacífico***Cocorobé**

Cocorobé, Cocorobé,
Cocorobé, los hijos de José.
Cocorobé, Cocorobé,
Cocorobé, los hijos de José.

Mamá me está pegando
con un ramito de ovejo
me pega y me pega más
pero mi amor yo no lo dejo.

Me subí por el naranjo
me bajé por el limón
no te pude dar un beso
porque había mucho trancón.

Cuando el río va creciendo
bajan muchas espumitas
qué bulleros son los hombres
cuando ven una bonita.

Esto dijo el armadillo
comiéndose una arracacha
me duelen tanto los labios
debe ser de las muchachas.

Ay, Cocorobé, Cocorobé.
Cocorobé, Cocorobé.

Ayer pasé por tu casa
me tiraste un limón
el limón cayó en mi pecho
y el zumo en mi corazón.

Cocorobé, Cocorobé.
Cocorobé, Cocorobé.

Región Caribe

La feria de Magangué

En la feria de Magangué
he comprado una guitarra,
ran, ran, la guitarra,
por qué no vas, madre,
por qué, a la feria de Magangué.

En la feria de Magangué
he comprado un tambor,
pum, pum, el tambor,
ran, ran, la guitarra,
por qué no vas, madre,
por qué, a la feria de Magangué.

En la feria de Magangué
he comprado unas maracas,
chis, chis, las maracas,
pum, pum, el tambor,
ran, ran, la guitarra,
por qué no vas, madre,
por qué, a la feria de Magangué.

Región de la Orinoquía

Ronda infantil

En el hato la garcita
tempranito va a volar
buscará la corocora
para escucharla cantar.

En el patio de mi casa
suenan un cocoroyó
canta el gallo e madrugada
muy feliz despierto yo.

La ranita en la llanura
al arroyo ha de llegar
si se va por la mañana
al saltar lo logrará.

Mi caballo colorado
en el llano andará
esperando la manada
muy veloz golopará.

En el hato la garcita
tempranito va a volar.



Región Andina

La gallina Josefina

La gallina Josefina
puso un huevo en la cocina.

Puso uno, puso dos,
a ti no te regaló.

Puso tres, puso cuatro,
parecía un garabato.

Puso cinco, puso seis,
del tamaño de una nuez.

Puso siete, puso ocho,
preparó un gran sancocho.

Puso nueve, puso diez,
en el reino del revés.

Y este cuento es de mentiras,
uno y dos y dos, ¡no es!



24

CANCIONES

Región Andina

El grillo

Iba un grillo por la sabana
cantando alegre gri, gri, gri.

Y la grillita enamorada
le dijo al grillo gri, gri, gri.

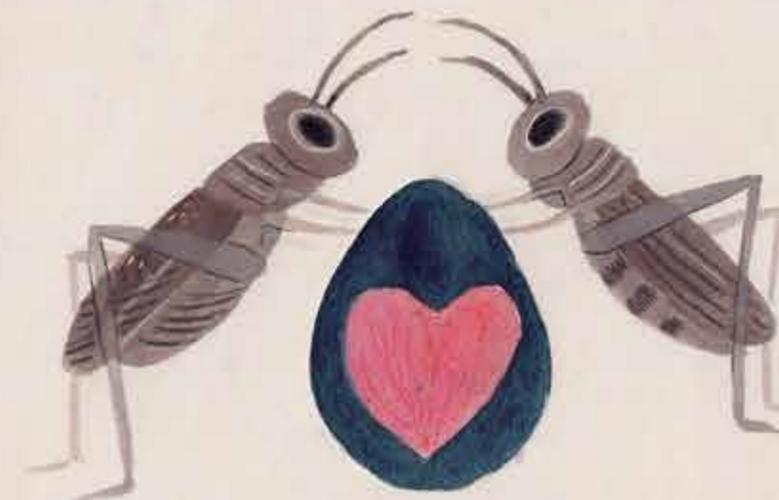
Oye, grillito, si tú me amas,
llévame al bosque donde nació.

Dame una mano, dame la otra,
juntos haremos gri, gri, gri.

Pero el grillito cansado al pie
de un árbol se recostó.

Y cuando se rascaba un ojo,
vino una vaca y lo apachurró.

25





Región del Pacífico

El pez y el pescador

Arriba y abajo,
adelante y atrás
con mis amiguitos
nos vamos a pescar.

Lanzamos el chinchorro,
lo volvemos a lanzar,
a muchos pececitos
queremos atrapar.

Región Insular

El cangrejo

El cangrejo salió a pasear
con sus amigos del barrizal,
desde la orilla se oía cantar
a una barriada muy popular.

Menéalo, menéalo que se alborota.

El cangrejo se fue a bañar
al viejo pozo de la amistad,
al verlo quiso jugar
con sus amigos del barrizal.

Menéalo, menéalo que se alborota.

*Región Insular***Palmitas,
palmitas**

Palmitas, palmitas
palmitas, palmitas
hasta que vuelva papá.

Papá trae queso
solo para el bebé.

El bebé se lo come todo
y nada le da a mamá.

Papito se enoja
y baja a su bebé.

**Clap hands,
clap hands**

Clap hands, clap hands
Clap hands, clap hands
till papa come home.

Papa bring cheese
for the baby alone.

The baby eat all
don't give mama none.

Papa get vex
and trough baby down.

*Región del Pacífico***Boró, boró**

En San Francisco
boró, boró, boró,
había una negra
boró, boró, boró,
con seis negritos
boró, boró, boró,
muy chiquiticos
boró, boró, boró.

Como la negra
boró, boró, boró,
no hacía el almuerzo
boró, boró, boró,
los seis negritos
boró, boró, boró,
hacían bollitos
boró, boró, boró.

Región Andina

La muerte

Estando la muerte un día dividí,
sentada en su escritorio dovodó,
buscando papel y lápiz dividí,
para escribirle al lobo dovodó.

El lobo le contestó dividí,
que sí, que sí,
que no, dovodó.

Allá en Wanfir y Wanfor
en Roma, París venís
en tiempo de chicharrón
mataron a don Simón.

Por aquí pasó un caballo
con las patas al revés
y me dijo que contara
del uno hasta el dieciséis.

Uno, dos, tres,
cuatro, cinco, seis,
siete, ocho, nueve,
diez, once, doce,
trece, catorce, quince
y uno dieciséis.





Serie Leer es mi cuento

Consulta los libros digitales aquí:

maguared.gov.co/recursos/leer-es-mi-cuento/libros-para-descargar/

